

- Homo sapiens, Homo legens -

КРИЗИС ЧТЕНИЯ: ЭНЕРГИЯ ПРЕОДОЛЕНИЯ

Сборник научно-практических работ



НАЦИОНАЛЬНАЯ ПРОГРАММА
ПОДДЕРЖКИ И РАЗВИТИЯ
ЧТЕНИЯ

УДК 028(470+571)(082)
ББК 78.303.(2Рос)я43
К82

Издание подготовлено Межрегиональным центром
библиотечного сотрудничества (МЦБС) при поддержке
Министерства культуры Российской Федерации
и Федерального агентства по печати и массовым
коммуникациям

К 82 Кризис чтения: энергия преодоления: Сборник на-
учно-практических материалов / Редактор-составитель
В. Я. Аскарова. – М.: МЦБС, 2013. – 320

В сборнике представлены материалы научно-практического характера, в которых содержатся размышления о судьбах книги и чтения в современном мире, о деятельности институтов книжно-библиотечного дела в новых реалиях и результативных технологиях поддержки и развития чтения в условиях школ, вузов, библиотек. Сборник адресован литераторам, педагогам, библиотекарям, студентам – всем, кто озабочен проблемами чтения и его поддержки в нашей стране.

УДК 028(470+571)(082)
ББК 78.303.(2Рос)я43

ISBN 978-5-91515-053-1

© В. Я. Аскарова, редактор-составитель
© Межрегиональный центр библиотечного сотрудничества

Содержание

От составителя.....	6
---------------------	---

I. Книга и чтение вчера, сегодня... завтра?

<i>Мелентьева Ю. П.</i> Многофлойность чтения.....	8
<i>Фатыхов С. Г.</i> Ждет ли нас апокалипсис в новой информационной среде?	24
<i>Соковиков С. С.</i> Судьбы традиционной книги в современном культурном пространстве	33
<i>Загидуллина М. В.</i> Художественная литература в ситуации конкуренции: может ли погибнуть древнейший социальный институт.....	42

II. Институты книжно-библиотечного дела как организаторы чтения: время перемен

<i>Равинский Д. К.</i> Чтение. Грамотность. Библиотеки: что сейчас обсуждают на Западе?	53
<i>Аскарлова В. Я.</i> Читатель в фокусе профессиональных представлений: XXI век.....	66
<i>Коженкин И. А., Лаврова К. Б.</i> Интеллектуализированное оборудование для чтения	86
<i>Коростелина В. В.</i> Бумажная книга сдает свои позиции: новые пути решения актуальной проблемы.....	100
<i>Морева О. В.</i> «Вы еще не читаете? Тогда мы идем к вам!» (из опыта работы муниципальных библиотек Свердловской области в 2012 году)	106
<i>Архипова И. В.</i> Читать не скучно: результативные технологии поддержки чтения в Челябинской областной юношеской библиотеке.....	118

III. Территория образования – территория чтения

<i>Галактионова Т. Г.</i> «Педагогика текста: опыт семиотического решения»: приглашение к чтению	129
<i>Терентьева Н. П.</i> Проектно-исследовательская деятельность по литературе в аспекте ценностного самоопределения учащихся.....	139
<i>Галицких Е. О.</i> Современная литература для детей и о детях в контексте образовательных стратегий нового века	151
<i>Романичева Е. С.</i> «Не нужно ждать глобальных катастроф»: как преодолеть кризис обучения чтению в высшей школе	160
<i>Моргунова О. В.</i> Социальные сети – доступная среда для продвижения чтения.....	179
<i>Качева Е. В.</i> Зачем сетевые проекты школьному библиотекаря?	188

IV Маленькому человеку – большое чтение

<i>Ивашина М. В.</i> Точка бифуркации: новые читательские практики через КНИГУРУ	201
<i>Сафонова И. К.</i> «Как мир меняется, и как я сам меняюсь...» (к вопросу о переменах в пространстве детских библиотек).....	216
<i>Сокольская Л. В.</i> Резервы – близко. В самых близких	230
<i>Бобина Т. О.</i> Книга и чтение в современной подростково-юношеской прозе	244
<i>Смотрова Е. Е.</i> Технологии вовлечения в процесс чтения (фрагменты библиографической экспертизы).....	257
<i>Гурбич Г. П.</i> Маленькому человеку – большое чтение: поддержка и содействие.....	264

V Современный литературный процесс: размышления

<i>Селютина Е. А.</i> Кризис драмы как рода литературы в читательском сознании: ликвидация «слепых пятен» новейшей литературы в современной критике	270
<i>Шакиров С. М.</i> Агрессивная экспертная критика Виктора Топорова	285
<i>Федоров В. В.</i> Нарративные стратегии в ситуации парадигмального кризиса авторства: семантика нагромождения-повтора как повествовательного приема	300
Краткие сведения об авторах	317