

А.А. Корниенко
Р.Б. Квеско
М.А. Макиенко и др.

ФИЛОСОФИЯ



УДК 1
ББК 87.3 (0)
К 67

Корниенко А.А.
К 67 *Философия: учебное пособие / Составители: А.А. Корниенко, Р.Б. Квеско, М.А. Макиенко, О.В. Ботьева, И.В. Брылина, Г.К. Гульбин, Н.И. Макаренко, Р.А. Мигуренко, Е.В. Рубанова, Ю.С. Плотников, В.Н. Фадеева. – Томск: Издательство Томского политехнического университета, 2007. – 276 с.*

В учебном пособии изложены основы современной философии, основные этапы ее развития, важнейшие проблемы философии на основании государственного образовательного стандарта. Данное пособие подготовлено на кафедре философии Томского политехнического университета и предназначено для студентов всех форм обучения.

УДК 1

Рецензенты

Доктор философских наук, профессор
Томского государственного университета
Г.И. Петрова

Доктор философских наук, профессор
Томского государственного университета
Л.А. Коробейникова

Рекомендовано к печати Редакционно-издательским советом
Томского политехнического университета

СОДЕРЖАНИЕ

1. МЕСТО И РОЛЬ ФИЛОСОФИИ В КУЛЬТУРЕ (О.В. Ботьева)	3
1.1. Возникновение и развитие культуры	3
1.2. Возникновение философии. Проблема бытия.....	18
2. ПРЕДМЕТ ФИЛОСОФИИ (М.А. Макиенко)	65
2.1. Специфика философского знания	65
2.2. Проблема начала философии	70
2.3. Предмет философии	72
3. НАУЧНОЕ И ФИЛОСОФСКОЕ ПОНИМАНИЕ МИРА (Р.А. Мигуренко, О.В. Ботьева)	84
3.1. Научная картина мира (Р.А. Мигуренко, О.В. Ботьева) ...	84
3.2. Смена научных картин мира. Место человека в научной картине мира (Р.А. Мигуренко, О.В. Ботьева)	132
3.3. Бытие как основная категория философской картины мира (Р.А. Мигуренко)	136
4. СМЫСЛ ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО БЫТИЯ (И.В. Брылина, Р.Б. Квеско)	141
4.1. Философская антропология	141
4.2. Понятие личности	155
4.3. Аксиология.....	164
5. ВОЗМОЖНОСТИ И ГРАНИЦЫ ПОЗНАНИЯ (Ю.С. Плотников)	173
5.1. Сильная и слабая гносеологические версии науки.....	174
5.2. Формы познания.....	178
5.2. Субъект и объект познания	184
5.3. Предмет и метод познания	187
5.4. Истина и заблуждение. Правда и ложь	192
6. ЧЕЛОВЕК В МИРЕ КУЛЬТУРЫ (Г.К. Гульбин)	195
6.1. Понятие культуры	195
6.2. Общество. Человек. Культура.....	197
6.3. Человек как творец и творение культуры.....	200
6.4. Типы культуры	202

7. ФИЛОСОФИЯ ИСТОРИИ (Е.В. Рубанова, В.Н. Фадеева)	205
7.1. Становление философии истории	205
7.2. Духовно-политическая история Г.В.Ф. Гегеля	211
7.3. Исторический материализм К. Маркса	213
7.4. История как технологическая модернизация	221
7.5. Концепция циклического развития, культурологический подход О. Шпенглера	223
7.6. Историческая концепция А. Тойнби	227
7.7. Циклизм истории, вызываемый внутренними обществом факторами.....	235
7.8. Человек и исторический процесс.....	240
7.9. Концепции исторического развития К. Ясперса.....	245
7.10. Гражданское общество и государство	247
7.11. Проблемы и перспективы современной цивилизации	250
8. ЧЕЛОВЕК В ИНФОРМАЦИОННО-ТЕХНИЧЕСКОМ МИРЕ (А.А. Корниенко, Н.И. Макаренко)	255
8.1. Развитие науки и человечество.....	255
8.2. Отношение «человек–техника» в современном мире	264
8.3. Информационная революция и человек	269