
В. А. Федоров, В. П. Фалько

**ХУДОЖЕСТВЕННО-ПРОЕКТНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ
ПЕДАГОГА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБУЧЕНИЯ
В ОБЛАСТИ ДИЗАЙНА: ПРОБЛЕМЫ ФОРМИРОВАНИЯ**

УДК 378. 147
ББК Ч 44. 951 р3
Ф 33

Федоров В. А. Художественно-проектная компетенция педагога профессионального обучения в области дизайна: проблемы формирования [Текст]: монография / В. А. Федоров, В. П. Фалько. Екатеринбург: Изд-во Рос. гос. проф.-пед. ун-та, 2010. 166 с.
ISBN 978-5-8050-0397-5

Представлена структурно-содержательная модель формирования художественно-проектной компетенции, разработанная на основе анализа содержания образования педагога профессионального обучения в области дизайна.

Монография адресована научным сотрудникам и аспирантам, исследующим проблемы подготовки профессионально-педагогических кадров, преподавателям и студентам, осваивающим специальность «Профессиональное обучение (дизайн)».

Рецензенты: проф., канд. архитектуры, заслуженный архитектор России, член Союза архитекторов России С. А. Дектерев (ГОУ ВПО «Уральская государственная архитектурно-художественная академия»); доц., канд. пед. наук, член Союза дизайнеров России В. П. Климов (ФГАОУ ВПО «Российский государственный профессионально-педагогический университет»)

Исследования выполнены при поддержке РГНФ (грант РГНФ 07–06–0060а «Разработка компетентностной модели подготовки специалистов по обучению рабочих кадров для инновационных производственных технологий и инновационных технопарков»).

ISBN 978-5-8050-0397-5

© ФГАОУ ВПО «Российский
государственный профессионально-
педагогический университет», 2010
Федоров В. А., Фалько В. П., 2010

Оглавление

Введение	3
Глава 1. Теоретические подходы к формированию художественно-проектной компетенции педагога профессионального обучения в области дизайна	10
1.1. Система подготовки специалистов в области дизайна на современном этапе и ее развитие	10
1.2. Характеристика профессиональной компетентности педагога профессионального обучения в области дизайна	36
1.3. Художественно-проектная компетенция как основа подготовки педагога профессионального обучения в области дизайна к профессиональной деятельности	55
Глава 2. Структура и содержание формирования художественно-проектной компетенции педагога профессионального обучения в области дизайна	74
2.1. Структурно-содержательная модель формирования художественно-проектной компетенции педагога профессионального обучения в области дизайна	74
2.2. Организационно-педагогические условия реализации структурно-содержательной модели формирования художественно-проектной компетенции педагога профессионального обучения в области дизайна в процессе изучения специальных дисциплин	100
2.3. Методика интегральной оценки сформированности художественно-проектной компетенции педагога профессионального обучения в области дизайна	117
Заключение	133
Библиографический список	135
Приложение. Положение о просмотре учебных работ по дисциплинам «Академический рисунок», «Академическая живопись», «Академическая скульптура и пластическое моделирование», «Проектирование», «Производственное обучение», «Рисунок», «Живопись», «Формообразование», «Декоративная живопись», «Художественное моделирование интерьера и предметной среды»	152