

Россия
в Первой мировой войне
1914–1918



Политика и поэтика
Русская литература
в историко-культурном
контексте
Первой
мировой войны

ИНСТИТУТ МИРОВОЙ ЛИТЕРАТУРЫ им. А.М. ГОРЬКОГО
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

ПОЛИТИКА И ПОЭТИКА:
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА
В ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОМ КОНТЕКСТЕ
ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

Публикации, исследования и материалы

Москва
ИМЛИ РАН
2014

ББК 83.3 (2Рос=Рус)
Р-89

**Издание подготовлено и осуществлено при поддержке
Российского гуманитарного научного фонда
(проект № 12-34-10003)**



Редколлегия:

Е.В. Глухова (научный редактор), М.Л. Береснева,
М.В. Козьменко, В.М. Введенская,
В.В. Полонский (ответственный редактор)

Рецензенты:

доктор филологических наук А.М. Грачева,
доктор филологических наук Е.А. Тахо-Годи

Технический набор и подготовка текстов

А.В. Геворкян, А. Сысоева

Политика и поэтика: русская литература в историко-культурном контексте Первой мировой войны. Публикации, исследования и материалы. М.: ИМЛИ РАН, 2014. 880 с.

В книге впервые собраны и снабжены научным аппаратом статьи русских писателей начала XX века — Андрея Белого, Валерия Брюсова, Федора Сологуба, Леонида Андреева, Зинаиды Гippiус — о Первой мировой войне. Во вторую часть издания вошли научно-исследовательские статьи, посвященные отражению военных событий 1914–1918 гг. в литературных и художественных источниках.

ISBN 978-5-9208-0454-9

© Коллектив авторов, 2014
© ИМЛИ РАН, 2014

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие. *В.В. Полонский (Москва)* 6

I. ПУБЛИЦИСТИКА РУССКИХ ПИСАТЕЛЕЙ В ЭПОХУ ПЕРВОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ

ФЕДОР СОЛОГУБ

М.М. Павлова. Первая мировая война в публицистике Федора Сологуба 15

Статьи и очерки 1914–1918 гг. *Подгот. текста и коммент. М.М. Павловой* 30

АНДРЕЙ БЕЛЫЙ

Е.В. Глухова, Д.О. Торшилова. Андрей Белый в Первую мировую войну 165

Очерки 1916 года для газеты «Биржевые ведомости». *Подгот. текста
и коммент. Д.О. Торшилова, Е.В. Глуховой* 174

ВАЛЕРИЙ БРЮСОВ

А.И. Иванов. Первый год войны в корреспонденциях Валерия Брюсова 243

Г.В. Мурзо. «Перед зрелищем войны...» Корреспонденции В. Брюсова
в ярославском «Голосе» 249

Э.С. Даниэлян. Аллюзии войны в прозе В.Я. Брюсова военных лет 256

М.В. Орлова. Статья В.Я. Брюсова «В обстреливаемом городе»
под военной цензурой 261

Корреспонденции в газете «Русские ведомости» 1914 г.
Подгот. текста и коммент. А.И. Иванова 264

Корреспонденции в газете «Голос» 1914–1915 г.
Подгот. текста и коммент. Г.В. Мурзо 407

Корреспонденции в газете «Русские ведомости» 1915 г.
Подгот. текста и коммент. Э.С. Даниэлян, М.В. Орловой 457

ЛЕОНИД АНДРЕЕВ

- Бен Хеллман, М.В. Козьменко.* Леонид Андреев. В сей грозный час. 581
В сей грозный час. *Подгот. текста и коммент. Бена Хеллмана, М.В. Козьменко.* 586

ЗИНАИДА ГИППИУС

- М.В. Козьменко.* Зинаида Гиппиус: «...Война уже не может растить душу...». 631
Статьи военных лет (1914–1917). *Подгот. текста и коммент. М.В. Козьменко.* 635

II. ПЕРВАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА
В ЛИТЕРАТУРНЫХ И ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ИСТОЧНИКАХ

- В.В. Полонский (Москва).* «Уют на лобном месте»: Первая мировая война в поэтико-идеологических отражениях литературы русского модернизма. 703
В.А. Келдыш (Москва). «Развернулось ведь нечто ужасное. Это первая страница из Библии» (Первая мировая война в творчестве И.А. Бунина) 713
Д.Ю. Козлов (Москва). Первая мировая война в русской военно-морской мемуаристике 733
Бен Хеллман (Хельсинки, Финляндия). Мобилизация детей: военная тематика в журналах для детей и юношества периода Первой мировой войны. 745
О.А. Симонова (Москва). Военная проза для женщин (анализ беллетристики массовых журналов 1914–1916 годов) 758
Д.М. Магомедова (Москва). Цитатный слой в массовой поэзии Первой мировой войны (К проблеме прецедентных текстов) 764
И.Ф. Герасимова (Рязань). Движение милосердия как тема русской поэзии периода Первой мировой войны 771
А.И. Иванов (Тамбов). Первая мировая война в корреспонденциях русских писателей. . . 778
Елена Толстая (Иерусалим, Израиль). «Вы будете глазами и ушами вашего народа»: визит русских писателей в Англию в феврале 1916 года 784
О.А. Богданова (Москва). Военные корреспонденции А.Н. Толстого из Англии: публикации и автореминисценции (1916–1995). 802
Г.Н. Воронцова (Москва). Тема Первой мировой войны в творчестве А.Н. Толстого 808
В.Э. Молодяков (Токио, Япония). Германия в военных стихах Валерия Брюсова 1914–1917 гг.: поэзия и пропаганда 815

<i>Ю.Б. Орлицкий (Москва)</i> . Запоздалые «Цветы под огнем»: книга военных рассказов Михаила Герасимова (1915)	821
<i>В.Н. Терехина (Москва)</i> . Военный лубок Маяковского и Малевича	827
<i>Михаил Вайскопф (Иерусалим, Израиль)</i> . Война как обнажение приема: 1917 год в «Сентиментальном путешествии» Виктора Шкловского	835
<i>Д.Д. Лотарева (Москва)</i> . Неизвестная автобиография В.О. Нилендера — ратника 2-го разряда, рядового 193-го пехотного запасного полка	841
<i>Владимир Оттонович Нилендер</i> . Автобиография. <i>Подгот. текста,</i> <i>коммент. Д.Д. Лотаревой</i>	843
<i>Е.Ю. Константинова (Кнорре) (Москва)</i> . Первая мировая война в дневниках М.М. Пришвина 1914–1915 гг.	851
<i>Джованни Савино (Неаполь, Италия)</i> . «Самая коренная русская область»: образ Галиции в русской националистической периодике в 1914–1915 гг.	857
<i>Л.Ф. Кацис (Москва)</i> . Владимир Жаботинский и Д. Янов в газете «День» 1912–1913 гг. (К столетию Балканских войн как пролога Первой мировой)	863
Указатель публикуемых статей русских писателей	870
Summary	875
Contents	876