



С. Д. Артамонов

**СОРОК ВЕКОВ
МИРОВОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ**

1

ЛИТЕРАТУРА
ДРЕВНЕГО
МИРА



С. Д. АРТАМОНОВ

**СОРОК ВЕКОВ
МИРОВОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ**

В ЧЕТЫРЕХ КНИГАХ

КНИГА 1

**ЛИТЕРАТУРА
ДРЕВНЕГО
МИРА**

Москва «Просвещение» 1997

УДК 820/89(100-87).0
ББК 83.3(0)3
А86

Художники
В. М. Варлашин, И. В. Данилевич

А86 Артамонов С. Д. Сорок веков мировой литературы. В 4 кн. Кн. 1. Литература древнего мира.— М.: Просвещение, 1997.— 255 с.: ил.— ISBN 5-09-007997-8.

Доктор филологических наук, профессор Литературного института Сергей Дмитриевич Артамонов посвятил четыре книги под общим названием «Сорок веков мировой литературы» шедеврам мировой классики, раскрывая глубину и художественную прелесть произведений, покоровших поколения прошлых веков и покоряющих нас в наши дни. Книга первая из этой серии — «Литература древнего мира», книга вторая — «Литература средних веков», книга третья — «Литература эпохи Возрождения», книга четвертая — «Литература нового времени».

В книге «Литература древнего мира» последовательно представлены — древнейшая литература Китая, Индии, Египта, Месопотамии, Палестины, Ирана, Греции и Рима, религии их народов, их жизненная философия, исторические события, их эстетические и нравственные идеалы.

ББК 83.3(03)

ISBN 5-09-007997-8(1)
ISBN 5-09-007998-6

© Издательство «Просвещение», 1997
Все права защищены

СОДЕРЖАНИЕ

| | | | |
|---|----|--|-----|
| К ЧИТАТЕЛЮ | 3 | ГРЕЦИЯ | 93 |
| Человек и счастье | 5 | Мифы гомеровской Греции | 101 |
| Человек и природа | 9 | Личность Гомера | 109 |
| Человек и Человек | 14 | «Илиада» | 113 |
| Человек и красота | 18 | «Одиссея» | 125 |
| У истоков цивилизации | 20 | Искусство Гомера | 130 |
| КИТАЙ | 25 | Греческая лирика | 137 |
| ИНДИЯ | 37 | Греческий театр | 144 |
| «Махабхарата» | 44 | Эсхил | 145 |
| «Рамаяна» | 48 | Софокл | 149 |
| ЕГИПЕТ | 53 | Еврипид | 153 |
| МЕСОПОТАМИЯ | 69 | Аристофан | 158 |
| ДРЕВНЕЕВРЕЙСКАЯ ЛИТЕРАТУРА 77 | | Литература эпохи эллинизма | 164 |
| Истоки христианства | — | Плутарх | 172 |
| Ветхий Завет | 78 | Лукиан | 174 |
| Царь или пастух («Песнь песней Соломонова») | 83 | РИМ | 179 |
| Ветхозаветные образы в мировой литературе (Куприн. «Сула- миф») | 86 | Первые драматурги | 194 |
| Шолом Алейхем «Песнь песней» | 88 | Лукреций | 197 |
| | | Поэзия | 200 |
| | | Вергилий | 204 |
| | | Гораций | 225 |
| | | Овидий | 229 |
| | | Петроний | 239 |
| | | Ювенал | 242 |
| | | Апулей | 244 |
| | | Юлиан-Отступник | 246 |
| | | Падение Римской империи | 250 |
| | | Заключение | 254 |