

«СОВРЕМЕННОМУ» ПРОТИВ «МОСКВИТЯНИНА»



Литературно-критическая полемика
первой половины 1850-х годов



«СОВРЕМЕННОМУ» ПРОТИВ «МОСКВИТЯНИНА»



Литературно-критическая полемика
первой половины 1850-х годов

Издание подготовили
А. В. Вдовин, К. Ю. Зубков, А. С. Федотов



Нестор-История
Санкт-Петербург
2015

УДК 82-95
ББК 83.3(4Рос)
С 56



Исследование выполнено при финансовой поддержке РГНФ (проект 12-34-01223).
Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ), проект № 15-04-16071

Ответственные редакторы:
А. Ю. Балакин и К. Ю. Зубков

С56 «Современник» против «Москвитянина». Литературно-критическая полемика первой половины 1850-х годов / Изд. подгот. А. В. Вдовин, К. Ю. Зубков, А. С. Федотов. — СПб. : Нестор-История, 2015. — 872 с.

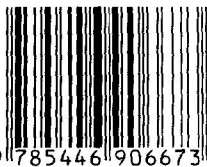
ISBN 978-5-4469-0667-3

В книге впервые собраны материалы самой яркой литературной полемики первой половины 1850-х годов – спора журналов «Москвитянин» и «Современник». Опровергая миф об упадке литературной жизни «мрачного семилетия», предлагаемые читателю статьи, обзоры, фельетоны и пародии не только свидетельствуют о жанровом разнообразии полемики, но и возвращают ей законное место в истории русской критики и эстетики середины XIX века.

Включенные в издание произведения сотрудников «молодой редакции» «Москвитянина» и их петербургских оппонентов раскрывают перед читателем сложность и глубину эстетических дискуссий, развернувшихся вокруг творчества А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова и Н. В. Гоголя, наследия В. Г. Белинского и ранних произведений А. Н. Островского, И. С. Тургенева и А. Ф. Писемского. Помещенные в издание тексты сверены с сохранившимися автографами и снабжены обширными историко-литературными комментариями, включающими в том числе сведения об истории идей и эстетических понятий.

УДК 82-95
ББК 83.3(4Рос)

ISBN 978-5-4469-0667-3



9 785446 906673

© А. В. Вдовин, К. Ю. Зубков, вступительная статья, 2015
© А. В. Вдовин, К. Ю. Зубков, А. С. Федотов, составление,
подготовка текста, примечания, 2015
© Издательство «Нестор-История», 2015

Содержание

От составителей	5
А. В. Вдовин, К. Ю. Зубков. «Спор Петербурга с Москвою». Литературная полемика первой половины 1850-х годов.....	7

1850

А. Н. Островский. «Ошибка», повесть г-жи Тур	37	577
А. А. Григорьев. «Причуды». Комедия П. Н. Меншикова («Современник», 1850, № VIII).....	43	580
А. В. Дружинин. Современные заметки. Письма Иногородного Подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. XX. <Отрывок>	51	583
А. В. Дружинин. Современные заметки. Письма Иногородного Подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. XXI. <Отрывок>	52	584

1851

А. В. Дружинин. Современные заметки. Письма Иногородного Подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. XXII — Декабрь 1850. <Отрывок>	57	585
Е. Н. Эдельсон. «Отечественные записки» в 1850 году (Учено-литературный журнал, издаваемый А. Краевским). <Отрывок>	61	587
Е. Н. Эдельсон. «Отечественные записки». 1851 год, № 2-й.....	69	592
А. Н. Островский. «Тюфяк», повесть А. Ф. Писемского. Москва, 1851 г.	77	595
Т. И. Филиппов. «Библиотека для чтения. Журнал словесности, наук, художеств, промышленности, новостей и мод». 1851. Январь	82	597
Б. Н. Алмазов. Сон по случаю одной комедии. Предупреждение.....	89	600
А. В. Дружинин. Современные заметки. Письма иногороднего подписчика в редакцию «Современника» о русской журналистике. XXV — Март 1851. <Отрывок>	106	612
Н. А. Некрасов(?) и др. «Комета», учено-литературный альманах, изданный Николаем Щепкиным. Москва, 1851. <Отрывок>	111	614
Б. Н. Алмазов. Сон по случаю одной комедии.	121	618
И. И. Панаев. Заметки Нового Поэта о русской журналистике. Май 1851. «Расстегаи» (Драматический и психологический этюд)	138	629
И. И. Панаев. Современные заметки. Заметки Нового Поэта о русской журналистике. Июнь 1851 Отрывок	147	631
И. И. Панаев. Заметки Нового Поэта о русской журналистике. Сентябрь 1851. <Отрывок>	153	633
Б. Н. Алмазов. Стихотворения Эраста Благоднарова	156	635
И. И. Панаев. Заметки Нового Поэта о русской журналистике. Ноябрь 1851. <Отрывок>	178	644

1852

А. А. Григорьев. Русская литература в 1851 году.....	181	644
А. В. Дружинин. Письма Иногородного Подписчика о русской журналистике. XXV. Декабрь. <Отрывок>	210	671
И. И. Панаев. Заметки и размышления Нового Поэта по поводу русской журналистики. Февраль 1852. <Отрывок>.....	213	674
Е. Н. Эдельсон. Несколько слов о современном состоянии и значении у нас эстетической критики	215	674

А. В. Дружинин. Письмо Иногородного подписчика о русской журналистике. XXVIII. <Отрывок>	236	685
А. Д. Галахов. «Бедная невеста», комедия А. Островского.	242	686
Т. И. Филиппов. «Современник», март	251	690
Б. Н. Алмазов. Наблюдения Эраста Благонравова над русской литературой и журналистикой	254	691
А. В. Дружинин. Письмо Иногородного Подписчика о русской журналистике. XXX. <Отрывок>	272	704

1853

П. Н. Кудрявцев. Русская литература в 1852 г. <Отрывок>	277	704
А. А. Григорьев. Русская изящная литература в 1852 году.	285	708
Т. И. Филиппов. Летопись московского театра. «Не в свои сани не садись»	329	729
П. Н. Кудрявцев. «Не в свои сани не садись», комедия Островского.	334	734
И. И. Панаев. Заметки и размышления Нового Поэта по поводу русской журналистики. Март 1853. <Отрывок>	349	737

1854

А. А. Григорьев. Искусство и правда. Элегия — ода — сатира	355	738
П. В. Анненков. По поводу романов и рассказов из простонародного быта	360	751
Козьма Прутков <Вл. М. Жемчужников>. Безвыходное положение (письмо к моему приятелю Апполинию в Москву)	386	759
Е. Н. Эдельсон. «Бедность не порок», комедия в трех действиях. Сочинение А. Н. Островского. Москва. В типографии В. Готье. 100 стр. в 8 д. л.	388	761
С. С. Дудышкин. Журналистика. <Отрывок>	399	763
А. А. Григорьев. Взгляд на «Библиотеку для чтения» в прошлом году.	408	767
Н. Г. Чернышевский. «Бедность не порок». Комедия А. Островского. Москва. 1854.	427	775
П. Н. Кудрявцев. «Бедность не порок»	434	781
Б. Н. Алмазов. «Современник». 1854 года. №№ 3-й и 4-й	452	783

1855

А. А. Григорьев. О комедиях Островского и их значении в литературе и на сцене.	467	788
И. И. Панаев. Заметки и размышления Нового Поэта по поводу русской журналистики. <Отрывок>	481	800
А. А. Григорьев. Замечания об отношении современной критики к искусству	488	802
А. А. Григорьев. Обзорные литературные деятели.	514	820
С. С. Дудышкин. О журнальной полемике, о критике, о нападках на нее и доброе слово в ее защиту	536	838

Приложения

I

А. А. Григорьев. О комедиях Островского и их значении в литературе и на сцене (Продолжение)	555	842
--	-----	-----

II

Библиография критических статей Б. Н. Алмазова в «Москвитяине» (1851–1854).	568
Библиография критических статей Т. И. Филиппова в «Москвитяине» (1851–1853)	569
Библиография критических статей Е. Н. Эдельсона в «Москвитяине» (1851–1855)	570
Комментарии	574
Указатель имен	854
Условные сокращения	867
Список иллюстраций	869