



К. Г. Красухин

PHILOLOGICA PARERGA

СТАТЬИ ПО ЭТИМОЛОГИИ И ТЕОРИИ КУЛЬТУРЫ

R Echonca gladio seu pugnans tenor accuto
Causas ciuiles dirimens: hominum quoq; lites.
P rouens callens: interdum falsa reponens.
F ratus infatide latet: simplex insimilice claret
T ullius intropicis fert imme prema laudis
Y erbis astutus. seu tegmine lincis opertus
S upitasenptarum sum tertia quippe sororum
H e que non pro munt perme cursum patifiunt:



STUDIA PHILOLOGICA

K. Г. Красухин

PHILOLOGICA PARERGA
СТАТЬИ ПО ЭТИМОЛОГИИ
И ТЕОРИИ КУЛЬТУРЫ



языки славянской культуры
МОСКВА 2015

УДК 811.1

ББК 81.2-3

К 78



Издание осуществлено при поддержке
Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ)
проект № 15-04-16101

Красухин К. Г.

К 78 Philologica parerga. Статьи по этимологии и теории культуры. — М.: Языки славянской культуры, 2015. — 512 с. — (Studia philologica.)

ISBN 978-5-94457-234-9

В книгу вошли работы, публиковавшиеся автором в 1994—2015 гг. В них рассматривается происхождение слов, обозначающих важнейшие понятия человеческой жизни и культуры: *время, человек, слово, смысл, имя* и т. д. В ряде статей реконструируются фрагменты картины мира и древнейшей истории индоевропейцев: представление о небе, первичные миграции, особенности поэтики. Особое внимание уделяется таким понятиям, как культура, цивилизация, этика. Исследуются отдельные сюжеты античной и русской литературы: понятие античности как типа культуры, творчество поэтессы Эринны (IV в. до н. э.), история русских и советских песен. В особый раздел вынесены очерки, посвященные большим лингвистам прошлого и настоящего.

УДК 811.1

ББК 81.2-3

ISBN 978-5-94457-234-9

© Изд-во «Языки славянской культуры», 2015
© К. Г. Красухин, 2015

Научное издание

Константин Геннадьевич Красухин

PHILOLOGICA PARERGA.

СТАТЬИ ПО ЭТИМОЛОГИИ И ТЕОРИИ КУЛЬТУРЫ

Корректор О. Ланцова. Оригинал-макет подготовлен Е. Андреевой

Художественное оформление переплета И. Богатыревой

Подписано в печать 13.11.2015. Формат 60×90 1/16. Бумага офсетная № 1.

Гарнитура Times. Усл. печ. л. 32. Тираж 600. Заказ № 6951.

Изд-во «Языки славянской культуры» № госрегистрации 1037739118449.

Phone: 8 (495) 624-35-92 E-mail: Lrc.phouse@gmail.com

Site: <http://www.lrc-press.ru>, <http://www.lrc-lib.ru>

Отпечатано способом ролевой струйной печати

в АО «Первая Образцовая типография»

Филиал «Чеховский Печатный Двор»

142300, Московская область, г. Чехов, ул. Полиграфистов, д.1

Сайт: www.chpd.ru, E-mail: sales@chpd.ru, тел. 8(499)270-73-59

Оптовая и розничная реализация — магазин «Гнозис». Тел.: +7 (499) 255-77-57

СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие	9
Часть I: Miscellanea	13
1. Этимология, концептуальный анализ, реконструкция культуры.....	15
Три модели индоевропейского времени на материале лексики и грамматики	17
Три историко-семантических этюда об индоевропейском человеке.....	33
Заметки об истоках комического.....	43
Этимология индоевропейских числительных и концепт числа	53
Представление о небе у древних индоевропейцев	69
Лошади, ослы и индоевропейцы в Малой Азии	83
Заметки о развитии греческого алфавитного письма.....	99
2. Слово и смысл	109
Язык богов, язык людей, имя в индоевропейской поэтике	111
Слово, речь, язык, смысл: индоевропейские истоки	119
Свое и чужое	145
3. Культура и этика	153
Фактор адресата и выбор диалекта в древнегреческой словесности	155
Античность и современность	169
Эринна: из лингво-стилистического комментария.....	181
Чины и награды в русской литературе	195
Из истории советских массовых песен.....	209
Забытые поэты, известные стихи.....	221
Культура и цивилизация	231
Золотое правило этики: от Конфуция до Канта	239
«Не послушествуй ложна на друга своего»: ложь и клятва в Евангельской этике	253

4. PERSONALIA	259
Б. А. Серебренников как компартивист	261
Фердинанд де Соссюр (к 150-летию со дня рождения)	281
Филипп Федорович Фортунатов (1848—1914)	291
IN MEMORIAM	307
Школа, не попавшая в струю: Олег Сергеевич Широков (21.II.1927—19.XII.1997),	
общее и индоевропейское языкознание	309
Поэт знака и смысла: Юрий Сергеевич Степанов (8.VII.1930—3.I.2012)	319
«За честь науки фехтовальщик»: Владимир Константинович Журавлев (3.VI.1922—10.III. 2010)	329
Сократ, аристократ с Красных Ворот: Энвер Ахмедович Макаев (28.V.1916—31.III.2004)	339
Часть II: Откуда есть пошло слово	349
Слово и время (Вместо введения)	351
Бог. Господь	361
Бытие. Естество	365
Время	371
Век. Человек	381
Правда. Истина	384
Мир	391
Добро. Благо. Зло. Лихо	395
О выражении «злоба дня»	403
Воля. Свобода	404
Смерть	409
Жизнь	412
Здоровье	414
Славяне	415
Русь. Россия	422
Свет. Цвет	432
Победа. Беда	436
Сила. Мощь	441
Зима. Весна. Лето. Осень	445
Город	450
Скорбь. Тоска. Печаль. Грусть	455
Смех. Хохот. Улыбка. Ухмылка. Радость	461
Жесткость. Жестокость	464

Вор	471
Вурдалак. Упырь	476
Из истории советского языка.....	483
Паразит.....	483
Элемент	487
Стихия	489
Бригада	492
Дополнения	499
Об одном четверостишии у Тютчева.....	499
Фонетические законы русского языка.....	500
Значение и значимость слова (для тех, кто прочитал книгу до этих строк).....	504
Литература.....	509
Литература по теме.....	511
Основные словари	512