

У. А. Виноградов

ЛЕТОПИСЬ
ЖИЗНИ И
ТВОРЧЕСТВА
Н. В. ГОГОЛЯ
ТОМ 4

1842 — 1844

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
Институт мировой литературы им. А. М. Горького

И. А. Виноградов

**ЛЕТОПИСЬ
ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА
Н. В. ГОГОЛЯ**
в семи томах



1809–1852

Научное издание

Москва
ИМЛИ РАН

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
Институт мировой литературы им. А. М. Горького

И. А. Виноградов

**ЛЕТОПИСЬ
ЖИЗНИ И ТВОРЧЕСТВА
Н. В. ГОГОЛЯ**
том четвертый



1842–1844

Москва
2018

*Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского фонда фундаментальных исследований
по проекту № 18–112–00038, не подлежит продаже*



И. А. Виноградов. Летопись жизни и творчества Н. В. Гоголя (1809–1852). Научное издание. В 7 т. Т. 4. 1842–1844. — М.: ИМЛИ РАН, 2018. — 704 с.

Книга представляет собой четвертый том впервые издаваемого систематического летописного свода жизни и творчества Гоголя. Вслед за периодом выхода в свет первого тома «Мертвых душ» и подготовки Гоголем к изданию первого прижизненного собрания сочинений в настоящем томе представлены годы новых зарубежных странствий писателя. Собраны исчерпывающие сведения о путешествии Гоголя вместе с Н. М. Языковым из Гастейна в Рим и обратно в 1842–1843 гг.; о его общении в Риме с русскими художниками, с А. О. Смирновой (и ее окружением); о пребывании писателя осенью 1843 г. в Дюссельдорфе у В. А. Жуковского; о зиме 1843/44 г., проведенной в Ницце; о летних месяцах 1844 г. у Жуковского во Франкфурте; о морских купаниях в Остенде в конце лета — начале осени того же года и возвращении во Франкфурт. Подробно освещены разнообразные стороны писательской деятельности Гоголя этого периода: чтение им славянской Библии и духовной литературы; работа над переводом «Увещательных глав» диакона Агапита; составление сборника «Выбранные места из творений св. Отцов и учителей Церкви»; создание сочинений «О благодарности», «Правило жития в мире» и др., а также нескольких писем, вошедших позднее в книгу «Выбранные места из переписки с друзьями»; начало труда над книгой о Божественной Литургии; продолжение работы над вторым томом «Мертвых душ». Как и в других томах, очерчен образ жизни Гоголя в указанный период и круг идей, занимавших его в это время. События за границы представлены в двух временных системах координат: они обозначены датами по новому и старому стилю. В работе использованы многочисленные мемуарные, эпистолярные, дневниковые материалы, документальные архивные свидетельства, собственные воспоминания Гоголя. Отдельные сведения, в частности, датировка около двух десятков писем, получили необходимые уточнения. Данные о каждом дне жизни писателя составляют отдельное аналитическое описание, с своей библиографией и необходимыми хронологическими отсылками. Том сопровождается маршрутным указателем (географической канвой жизни и творчества Гоголя), позволяющим наглядно представить перемещения писателя. Именной указатель насчитывает около двух тысяч имен.

Содержание

Летопись жизни и творчества Гоголя (1809–1852). 1842–1844	5
1842.	7
1843.	264
1844.	437
Список сокращений	660
Именной указатель	663
Географическая канва жизни и творчества Гоголя. 1842–1844.	693