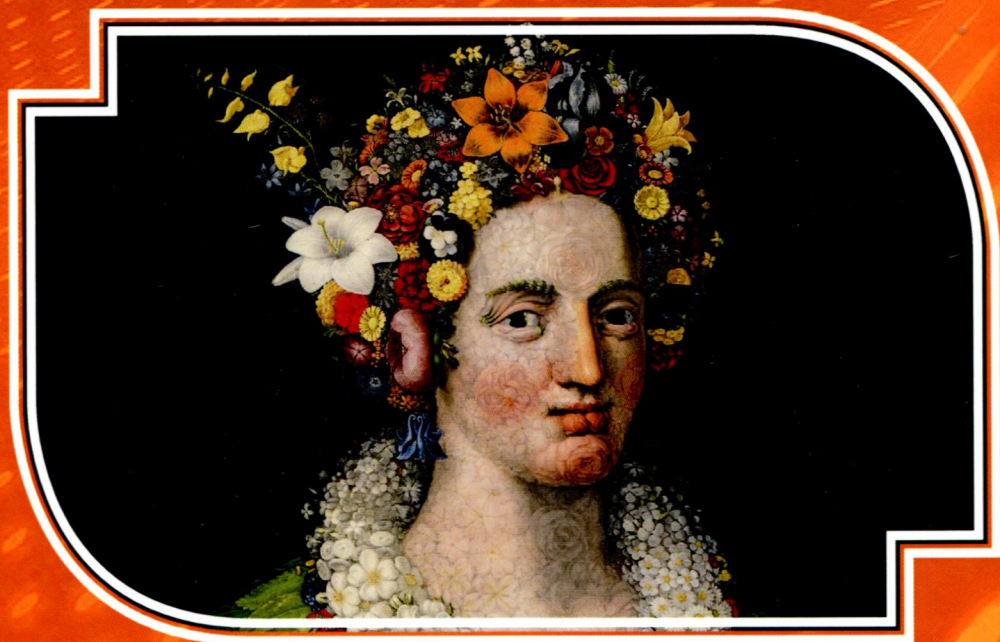


Научно-популярная серия РФФИ

Л.О. Терновая

Цветы и люди



2018

Л.О. Терновая

ЦВЕТЫ И ЛЮДИ

КНОРУС • МОСКВА • 2018

УДК 008
ББК 71.05
Т35



Российский
фонд
фундаментальных
исследований

*Издание осуществлено при финансовой поддержке Российского
фонда фундаментальных исследований по проекту № 18-14-40001,
не подлежит продаже*

Терновая, Людмила Олеговна.
Т35 Цветы и люди : научно-популярное издание / Л.О. Терновая. — Москва : КНОРУС,
2018. — 188 с.

ISBN 978-5-406-06910-3

Почувствовать особенности современной жизни нельзя без осознания отношения человека к природе, к самым разнообразным ее проявлениям. Взгляд на окружающий мир, через пространство цветов дает возможность увидеть в людях то, что позволяет каждому ощущать себя садовником в самом широком смысле этого слова, т.е. заботящимся о том, чтобы все вокруг росло и цвело.

Для широкого круга читателей.

Ключевые слова: биология, экология, мир растений, история культуры, сады, парки, праздники, этикет, религия, обычаи.

It is impossible to feel the peculiarities of modern life without understanding the attitude of man to nature, to the most diverse manifestations of it. A glance at the world that surrounds man, through the space of flowers, makes it possible to see in people what allows everyone to feel himself a gardener in the broadest sense of the word, i.e. caring about that everything around grows and blossoms.

For a wide range of readers.

Keywords: biology, ecology, plant world, history of culture, gardens, parks, holidays, etiquette, religion, customs.

**УДК 008
ББК 71.05**

*В оформлении переплета использован фрагмент картины
Джузеппе Арчимбольдо «Флора» (1589)*

Терновая Людмила Олеговна

ЦВЕТЫ И ЛЮДИ

Изд. № 18659. Подписано в печать. Формат 70×100/16.
Гарнитура «NewtonС». Печать офсетная.
Усл. печ. л. 15,28. Авт. л. 15,0. Тираж 500 экз.

ООО «Издательство «КноРус».
117218, г. Москва, ул. Кедрова, д. 14, корп. 2.
Тел.: 8-495-741-46-28.
E-mail: office@knorus.ru <http://www.knorus.ru>

Отпечатано в АО «Т8 Издательские Технологии».
109316, г. Москва, Волгоградский проспект, д. 42, корп. 5.
Тел.: 8-495-221-89-80.

ISBN 978-5-406-06910-3

© Терновая Л.О., 2018
© ООО «Издательство «КноРус», 2018

Оглавление

Table of contents

Введение	4	Introduction	
Сад как знаковая система	9	The garden as a sign system	
Цветы как люди	16	Flowers as people	
«Цветочный» именованье	23	«Flower» denominations	
Язык цветов	29	The language of flowers	
«Миллион алых роз»	35	«A Million Crimson Roses»	
В плену цветочных ароматов	42	In captivity of floral fragrances	
Цветы в истории моды	51	Flowers in the history of fashion	
Праздники цветов	56	Flower Holidays	
Цветочная палитра художников	65	Flower palette of artists	
Цветы в декоративно-прикладном искусстве, дизайне и архитектуре	75	Flowers in arts and crafts, design and architecture	
Мир цветов в художественной литературе	83	The world of flowers in fiction	
Музыка и танец цветов	90	Music and dance colors	
Цветочная геральдика	98	Flower heraldry	
Цветы и политика	107	Flowers and politics	
Цветы в религиях мира	121	Flowers in Religions of the World	
Цветы — объект экономики	132	Flowers — an object of the economy	
Цветы на столе	146	Flowers on the table	
Цветочный лечебник	154	Flower therapy	
Сорняки: загадка, польза, красота	161	Weeds: riddle, good, beauty	
Загадочная сила цветов	166	Mysterious power of flowers	
Цветы — убийцы	176	Flowers are killers	
Цветы на окошке	182	Flowers on the window	
Заключение	186	Conclusion	