

Научно-популярная серия РФФИ

Анастасия Гачева

РУССКИЙ КОСМИЗМ В ИДЕЯХ И ЛИЦАХ



2019

Научно-популярная серия РФФИ

АНАСТАСИЯ ГАЧЕВА

РУССКИЙ КОСМИЗМ

В ИДЕЯХ И ЛИЦАХ

«Академический проект»
Москва, 2018

УДК 1(470)(091); 1/14
ББК 87.3(2); 87
Г 24

Книга подготовлена при поддержке
Российского гуманитарного научного фонда
по проекту № 16-43-93604

Книга издана при поддержке
Российского фонда фундаментальных исследований
по проекту № 19-111-40011, не подлежит продаже



Гачева А.

Г 24 Русский космизм в идеях и лицах. — М.: Академический проект, 2019. — 431 с. + 16 п. цв. вкл. — (Научно-популярная серия РФФИ).

ISBN 978-5-8291-2447-2

Книга «Русский космизм в идеях и лицах» посвящена оригинальному течению философской и научной мысли России второй половины XIX–XX вв., связанному с именами Н.Ф. Федорова, К.Э. Циолковского, В.И. Вернадского, А.Л. Чижевского и др. Первая часть в доступной широкому читателю форме излагает основные идеи космизма, объясняет понятия активной эволюции, ноосферы, регуляции природы, выхода в космос, иммортализма, истории как «работы спасения», искусства как творчества жизни, демонстрирует особенности проективного мышления мыслителей-космистов, их взгляд на человека как эволюционно растущее, преобразующее мир существо. Философские идеи космизма рассматриваются на фоне русской литературы XIX–XX вв. Во второй части книги даны образные, живые портреты отдельных представителей русского космизма.

Книга иллюстрирована фотографиями, снабжена хроникой и рекомендательным списком литературы.

Издание адресовано широкому кругу читателей.

Anastasia Gacheva

Russian Cosmism in the ideas and the people

The book “Russian Cosmism: people and ideas” is devoted to the original Russian philosophical and scientific movement of the second half XIX–XX centuries, associated with figures of N. Fedorov, K. Tsiolkovsky, V. Vernadsky, A. Chizhevsky and many others. The first part of the book presents the basic ideas of cosmism in clear and popular manner, as well as explains concepts of active evolution, noosphere, regulation of nature, history as a “work of salvation”, art as a creative life, demonstrates the features of projective way of thinking which was so peculiar to cosmists, their view of man as an evolutionary growing creature, that transforms the world of being. Philosophical ideas of cosmists are analyzed against the literary background of XIX–XX centuries. The second part of the book provides the reader with vividly presented portraits of the main leaders of Russian Cosmism. The book is illustrated by vivid pictures and supplied by chronical list and references.

The book is aimed at a wide audience.

УДК 1(470)(091); 1/14
ББК 87.3(2); 87

ISBN 978-5-8291-2447-2

© Гачева А.Г., 2019
© Оригинал-макет, оформление.
«Академический проект», 2019

СОДЕРЖАНИЕ

| | |
|--------------------------------------------------------------------|-----|
| Введение. Что такое русский космизм?..... | 3 |
| ЧАСТЬ 1. ИДЕИ | |
| Русский космизм: образ мира и человека. Основной круг идей..... | 15 |
| Идея активной эволюции..... | 19 |
| Активное христианство. Оправдание человека..... | 27 |
| Идеал ноосферы..... | 38 |
| Регуляция природы..... | 46 |
| Смысл любви. Этика преображенного Эроса..... | 56 |
| Космическая философия. Выход человечества в космос..... | 60 |
| Христианская ветвь космизма: история и эсхатология..... | 67 |
| «Аргонавты бессмертия». Иммортализм русского космизма..... | 101 |
| Искусство как творчество жизни..... | 192 |
| ЧАСТЬ 2. ЛИЦА | |
| Философ общего дела. Николай Федоров..... | 227 |
| Алеша Карамазов двадцатого века. Александр Горский..... | 252 |
| Философ конечного идеала. Николай Сетницкий..... | 275 |
| «Основная проблема есть проблема вечности». Валериан Муравьев..... | 294 |
| Художник, спасающий мир. Василий Чекрыгин..... | 323 |
| Вестник космизма на чешской земле. Константин Чхеидзе..... | 341 |
| Нужен ли космизм современности? Вместо заключения..... | 368 |
| Русский космизм. Хроника..... | 382 |
| Рекомендуемая литература..... | 428 |