

И. И. Евлампиев

# Анри Бергсон:

---

философия грядущей эпохи



РУССКАЯ ХРИСТИАНСКАЯ ГУМАНИТАРНАЯ АКАДЕМИЯ

**И. И. Евлампиев**

**АНРИ БЕРГСОН:  
ФИЛОСОФИЯ  
ГРЯДУЩЕЙ ЭПОХИ**



Издательство РХГА  
Санкт-Петербург  
2020

УДК 1  
ББК 87.3  
Е17



*Издание осуществлено при финансовой поддержке  
Российского фонда фундаментальных исследований  
по проекту № 20-111-00028, не подлежит продаже*

**Евлампиев И. И.**

E17    Анри Бергсон: философия грядущей эпохи . — СПб.: Издательство РХГА, 2020. — 360 с.

ISBN 978-5-907309-20-3

В монографии осуществлен всесторонний анализ системы Анри Бергсона, одного из главных представителей европейской неклассической философии. Показано, что, критикуя рационализм и сциентизм новой философии, Бергсон чутко воспринял наследие классической философии; его учение представлено как высшая точка развития традиции мистического пантезизма, оригинальные версии которого создали такие выдающиеся мыслители, как Николай Кузанский, Г. Лейбниц, И. Г. Фихте, Ф. В. Й. Шеллинг, А. Шопенгауэр и др. Рассмотрены новаторские концепции Бергсона относительно процесса познания, эволюции живой материи, истории и будущего человечества, изложенные в его главных трудах; особое внимание обращено на концепцию времени и памяти, содержащуюся в книге «Материя и память». Детально проанализировано влияние на философию Бергсона творчества Ф. Достоевского и Л. Толстого.

Книга предназначена для специалистов в истории философии и всех, кто интересуется развитием европейской философии и культуры двух последних столетий.

УДК 1  
ББК 87.3

ISBN 978-5-907309-20-3

© И. И. Евлампиев, 2020  
© Издательство РХГА, 2020

# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>Введение .....</b>	<b>5</b>
<b>Г л а в а 1. Неклассическая философия и ее истоки .....</b>	<b>7</b>
1.1. Христианские основания неклассической философии...	7
1.2. Главная линия развития европейской философии и Николай Кузанский как ее родоначальник.....	19
1.3. Поворот к новой философии человека. Позднее религиозно-философское учение Фихте.....	32
1.4. Зарождение неклассической «философии жизни» в трудах Шеллинга и в немецкой романтической натурфилософии XIX века .....	44
1.5. Развитие новых идей в философии А. Шопенгауэра и Ф. Ницше .....	50
1.6. О возможном влиянии иудейских религиозных представлений на Бергсона .....	55
<b>Г л а в а 2. Человеческое сознание и его «законы».....</b>	<b>63</b>
2.1. Проблема познания: приоритет интуиции над научным разумом .....	63
2.2. «Опыт о непосредственных данных сознания» .....	73
2.3. Структура личности и проблема свободы .....	87
<b>Г л а в а 3. «Материя и память» .....</b>	<b>102</b>
3.1. Человеческое восприятие и статус материального мира .....	102
3.2. Память как измерение целостности бытия .....	118
3.3. Динамическое соотношение духа и материи.....	142
3.4. Концепция духовного бытия Бергсона и традиция мистического пантеизма .....	159
3.5. Проблема изменчивости и творения нового.....	172

<b>Г л а в а 4. Новая теория эволюции .....</b>	192
4.1. От аналитики сознания к эволюции жизни.....	192
4.2. Неклассическая телеология .....	200
4.3. Инстинкт, интеллект и интуиция.....	207
4.4. Новая метафизика и неклассическая рациональность...	215
4.5. Противоречия и достижения «Творческой эволюции»...	225
<b>Г л а в а 5. Исторические перспективы общества и человека .....</b>	236
5.1. Закрытое и открытое общество.....	236
5.2. Мораль как «инстинкт» социального единства .....	245
5.3. Открытая мораль и перспектива творческого преображения общества.....	251
5.4. Статическая религия и ее функции .....	261
5.5. Мишицизм как окончательная форма связи человека с Абсолютом .....	266
5.6. Зло и добро, смерть и бессмертие.....	281
5.7. Современность и путь в будущее .....	291
<b>Г л а в а 6. Бергсон и русская философия.....</b>	301
6.1. Влияние идей и образов Ф. Достоевского .....	301
6.2. «Философия жизни» Л. Толстого и А. Бергсона .....	314
6.3. Толстовские мотивы в этике Бергсона.....	325
6.4. Бергсон и русская философия XX века .....	332
<b>Заключение .....</b>	344