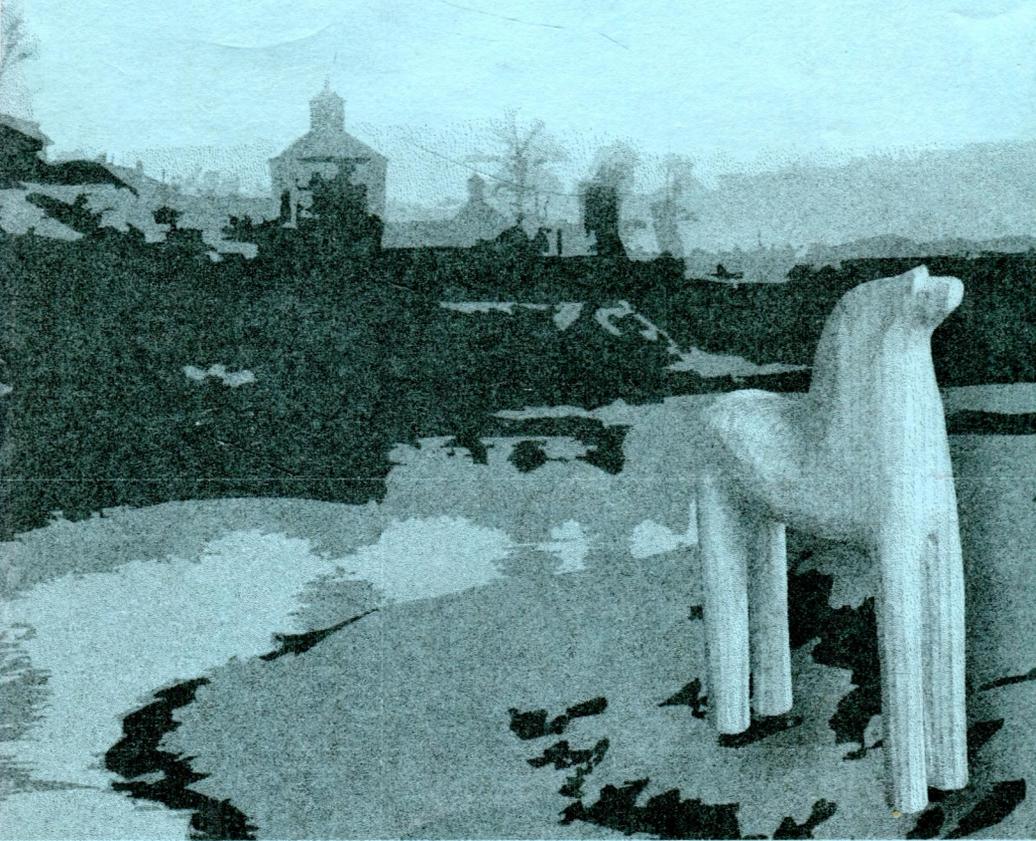


НАЦИОНАЛЬНЫЕ КУЛЬТУРЫ УРАЛА  
ВЕЩЬ И ПРОСТРАНСТВО  
В КУЛЬТУРЕ ЭТНОСА

материалы  
научно-практической конференции



**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
СВЕРДЛОВСКИЙ ОБЛАСТНОЙ ДОМ ФОЛЬКЛОРА**

**«НАЦИОНАЛЬНЫЕ КУЛЬТУРЫ УРАЛА.  
ВЕЩЬ И ПРОСТРАНСТВО  
В КУЛЬТУРЕ ЭТНОСА»  
материалы научно-практической конференции**

**Екатеринбург  
2008**

УДК – 08

ББК – 71.08

В сборнике представлены материалы, предоставленные участниками научно-практической конференции «Национальные культуры Урала. Вещь и пространство в культуре этноса», состоявшейся в октябре 2008 года в Екатеринбурге, а также статьи сотрудников Свердловского областного Дома фольклора. Содержание публикуемых материалов раскрывает малоизученные области традиционной народной культуры уральцев. Представлены статьи о производстве и функционировании предмета в народной культуре; семантике вещи и её декора; о реконструкции бытовых традиций и мифологических представлений экспозиционными средствами;

Сборник адресован специалистам: этнографам, фольклористам, историкам и искусствоведам. Тексты печатаются в авторской редакции.

Составители:

А. А. Бобрихин,

С. Н. Кучевасова, О. М. Тихомирова

© СОДФ, 2008

620075, Екатеринбург, Горького, 33  
Свердловский областной Дом фольклора  
Тел./факс:(343) 371-53-63

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Арикеева З. М.</i> Организация пространства в обрядах жизненного цикла	3
<i>Артюшкина Е.И.</i> Текстильные изделия из лоскута в убранстве башкирского жилища.	8
<i>Главацкая Е.Н., Козлова Л.Н.</i> Экспозиционное отражение материальной и духовной культуры народов Среднего Урала.	12
<i>Давлетшина Л. Х.</i> Категория пространства в обряде переселения «йорт нясе» в новый дом	15
<i>Козловская О.Л.</i> Многоремизное узорное ткачество Среднего Зауралья	22
<i>Колчина Л. П.</i> Реконструкция семейного уклада и жилого дома старообрядцев г.Сарапула.	34
<i>Коробейников А.В.</i> Демонетизированные предметы как источник по этнографии удмуртов	39
<i>Максяшин А. С., Пичугин А. Н.</i> К вопросу о построении экспозиции по истории уральской культуры	46
<i>Никонорова Е.Е.</i> Одежда красноуфимских удмуртов	50
<i>Павлова А.Н.</i> Семантика наконсников в марийском костюме	58
<i>Петухова Т.В.</i> Историческая экспозиция как способ сохранения культурного наследия коми-пермяцкого народа	62
<i>Спирина И.А.</i> Кружевоплетение в Приисетье	65
<i>Сухоплюева Т.Ю.</i> Функция вещи в мифологических рассказах о колдунах на территории Удмуртии	72