



Иоганн Вольфганг **ГЁТЕ**

Великий немецкий поэт, философ,
естествоиспытатель и государственный деятель

Один из основоположников
немецкой литературы Нового времени

Один из предшественников Чарлза Дарвина

МОРФОЛОГИЯ **ЖИВОТНЫХ** ■ МОРФОЛОГИЯ **РАСТЕНИЙ**

Под редакцией и с предисловием
А. А. Богданова



ИЗ НАСЛЕДИЯ
ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНОЙ
МЫСЛИ № 47

Биология



И. В. Гёте

**МОРФОЛОГИЯ
ЖИВОТНЫХ**

**МОРФОЛОГИЯ
РАСТЕНИЙ**

Перевод с немецкого,
составление и комментарии
В. О. Лихтенштадта

Под редакцией
и с предисловием
А. А. Богданова



URSS
МОСКВА

ББК 28Г 28.01 28.02 28.5 28.6 72.3

Гёте Иоганн Вольфганг

Морфология животных. Морфология растений: Пер. с нем. / Пер., сост. и прим. В. О. Лихтенштадта; под ред. и с предисл. А. А. Богданова.

М.: ЛЕНАНД, 2021. — 128 с.

(Из наследия естественно-научной мысли: биология. № 47.)

В предлагаемой книге собраны фрагменты произведений великого немецкого писателя, естествоиспытателя и философа Иоганна Вольфганга фон Гёте, посвященных сравнительной морфологии животных и растений. Кроме введения в оборот самого термина «морфология» Гёте совершил и другие выдающиеся открытия в этой области: проследил признаки сходства в устройстве различных органов растений, обнаружил существование межчелюстной кости у человека, показывающей его морфологическую связь с другими млекопитающими, и др. Его исследования оказали огромное влияние на натуралистов XIX в., в частности на Чарлза Дарвина, упоминавшего Гёте как одного из первооткрывателей идеи естественного отбора.

Издание будет полезно как историкам науки, так и широкому кругу читателей, интересующихся научной биографией и личностью Гёте.

Книга воспроизводится по изданию 1920 г.—

Формат 60×90/16. Печ. л. 8. Зак. № АР-8594.

Отпечатано в ООО «ЛЕНАНД».

117312, Москва, проспект 60-летия Октября, 11А, стр. 11.

ISBN 978-5-9710-8809-7

© ЛЕНАНД, оформление, 2021

30631 ID 271821



9 785971 088097

НАУЧНАЯ И УЧЕБНАЯ ЛИТЕРАТУРА	
	E-mail: URSS@URSS.ru
	Каталог изданий в Интернете: http://URSS.ru
	Тел./факс (многоканальный): + 7 (499) 724 25 45
	URSS

ОГЛАВЛЕНИЕ

Предисловие (А. А. Богданов)	1
1. Морфология животных	5
Опыт из сравнительной остеологии: межчелюстная кость (1874)	—
Опыт общей сравнительной теории (1792)	8
Мысли о морфологии вообще (1795)	13
Первый набросок общего введения в анатомию, исходящую из остеологии (1795)	17
I. О преимуществах сравнительной анатомии и о препятствиях, стоящих на ее пути	—
II. О типе, который нужно построить для облегчения задачи сравнительной анатомии	—
III. Самое общее изображение типа	19
IV. Применение общего изображения к частностям	21
V. Что нужно предварительно заметить при описании отдельных костей	25
ΑΦΡΟΙΣΜΟΣ (1806—1920)	27
Лекция по трем первым главам наброска общего введения в сравнительную анатомию (1796)	29
B. О типе, который нужно построить для облегчения задачи сравнительной анатомии	—
C. О законах организации вообще, по скольку мы должны иметь их в виду при конструции типа	32

	стр.
Ulna и Radius. Tibia и fibula	39
История морфологических занятий (1820)	42
Ленивды и толстокожие (1821)	47
Ископаемый бык (1822)	49
Морские уточки (Lepadés. 1823)	50
Скелет грызунов (1824)	53
Principes de philosophie zoologique. Спор между Кювье и Сент-Илером (1830/32)	57
2. Морфология растений	71
Образование и преобразование органических существ	—
Оправдание всего предприятия	—
Ознакомление с целью	72
Предисловие к содержанию	76
Опыт объяснения метаморфозы растений	79
Введение	—
Теория Линнея об антиципации	81
Повторение	83
Метаморфоза растений. Второй опыт	85
Введение	—
История моих ботанических занятий	88
Судьба рукописи	98
Судьба книги	101
Оформляющее влечение	108
Несправедливое требование	109
Ж. Воше. Физиологическая история европейских растений	110
3. Афоризмы по морфологии	113