



Э. Ю. ПЕТРОВА, Н. А. ФАТЕЕВА

**МАТЕРИАЛЫ К СЛОВАРЮ
МЕТАФОР И СРАВНЕНИЙ
РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
XIX—XXI вв.**

**ВЫПУСК 6: «ЧЕЛОВЕК»
ЖИЗНЬ, СМЕРТЬ, СУДЬБА, ВРЕМЯ**



STUDIA PHILOLOGICA

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК
ИНСТИТУТ РУССКОГО ЯЗЫКА им. В. В. ВИНОГРАДОВА

Э. Ю. ПЕТРОВА, Н. А. ФАТЕЕВА

МАТЕРИАЛЫ К СЛОВАРЮ
МЕТАФОР И СРАВНЕНИЙ
РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
XIX—XXI вв.

ВЫПУСК 6: «ЧЕЛОВЕК»
ЖИЗНЬ, СМЕРТЬ, СУДЬБА, ВРЕМЯ



Издательский Дом ЯСК
Москва 2021

УДК 80/81
ББК 81.2Рус-4
П 29



Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского фонда фундаментальных исследований
по проекту 21-112-00057, не подлежит продаже

Рецензенты:

доктор филологических наук, профессор *О. В. Евтушенко*
кандидат филологических наук, профессор *Н. А. Николина*

Петрова З. Ю., Фатеева Н. А.

П 29 Материалы к словарю метафор и сравнений русской литературы XIX—XXI вв. Вып. 6: «Человек». Жизнь, смерть, судьба, время. — М.: Издательский Дом ЯСК, 2021. — 872 с. — (Studia Philologica).

ISBN 978-5-907290-86-0

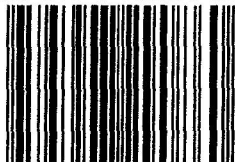
Книга продолжает серию выпусков лексикографического издания, решающего задачи целостного описания метафор и сравнений в эволюционном аспекте. В шестом выпуске словаря представлен первый опыт описания компаративных тропов, образы сравнения которых принадлежат к семантической категории «Человек». В основу словаря положен идеографический принцип группировки тропов. Помимо идеографического принципа, материал располагается по диахроническому принципу. Кроме того, языковой материал распределяется по синтаксическим типам конструкций, что помогает глубже понять динамику грамматической структуры компаративных тропов в ее истории. Основной источник словаря — поэтические и прозаические произведения русских писателей XIX—XXI вв. (около 500 авторов).

Словарь может быть полезен для различных исследований по теории и истории языка художественной литературы, в практике вузовского и школьного преподавания.

The book continues a series of issues of a lexicographic project that solves the problem of a holistic description of metaphors and similes in the evolutionary aspect. The sixth volume of the dictionary presents the first experience of describing comparative tropes with the images of comparison which belong to the semantic category «Human». The dictionary is based on the ideographic principle of grouping tropes. Another principle of their presentation is the diachronic one. In addition, linguistic material is distributed according to syntactic types of constructions, which helps to better understand the dynamics of the grammatical structure of comparative tropes in its history. The main source of the dictionary is poetry and prose of Russian writers of the 19th – 21st centuries (about 500 authors).

The dictionary can be useful for various studies on the theory and history of the language of literature, in the practice of university and school teaching.

ISBN 978-5-907290-86-0



9 785907 290860 >

УДК 80/81
ББК 81.2Рус.-4

© З. Ю. Петрова, Н. А. Фатеева, 2021
© Издательский Дом ЯСК, 2021

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	7
«ЖИЗНЬ, СМЕРТЬ, СУДЬБА»	15
Жизнь	15
Смерть	65
Судьба	134
Рок	229
«ВРЕМЯ»	271
Время	271
Век	307
Год	324
Час	337
Минута	344
Секунда	350
Миг	353
Мгновение	357
Прошлое	359
Былое	364
Будущее	366
Грядущее	368
«Части суток»	370
Ночь	370
Полночь	437
День	446
Полдень	494
Утро	500
Вечер	521
«Времена года»	542
Зима	542
Весна	573

Лето	611
Осень	623
«Месяцы»	656
Январь	656
Февраль	658
Март	660
Апрель	663
Май	671
Июнь	680
Июль	681
Август	683
Сентябрь	686
Октябрь	691
Ноябрь	696
Декабрь	698

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ОЛИЦЕТВОРЯЮЩИХ СЛОВ И СЛОВСОЧЕТАНИЙ ПО СЕМАНТИЧЕСКИМ КЛАССАМ	700
--	-----

СВОДНЫЙ АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ОЛИЦЕТВОРЯЮЩИХ СЛОВ И СЛОВСОЧЕТАНИЙ	782
---	-----

АЛФАВИТНЫЙ УКАЗАТЕЛЬ ПИСАТЕЛЕЙ С ПРИНЯТЫМИ СОКРАЩЕНИЯМИ	861
--	-----