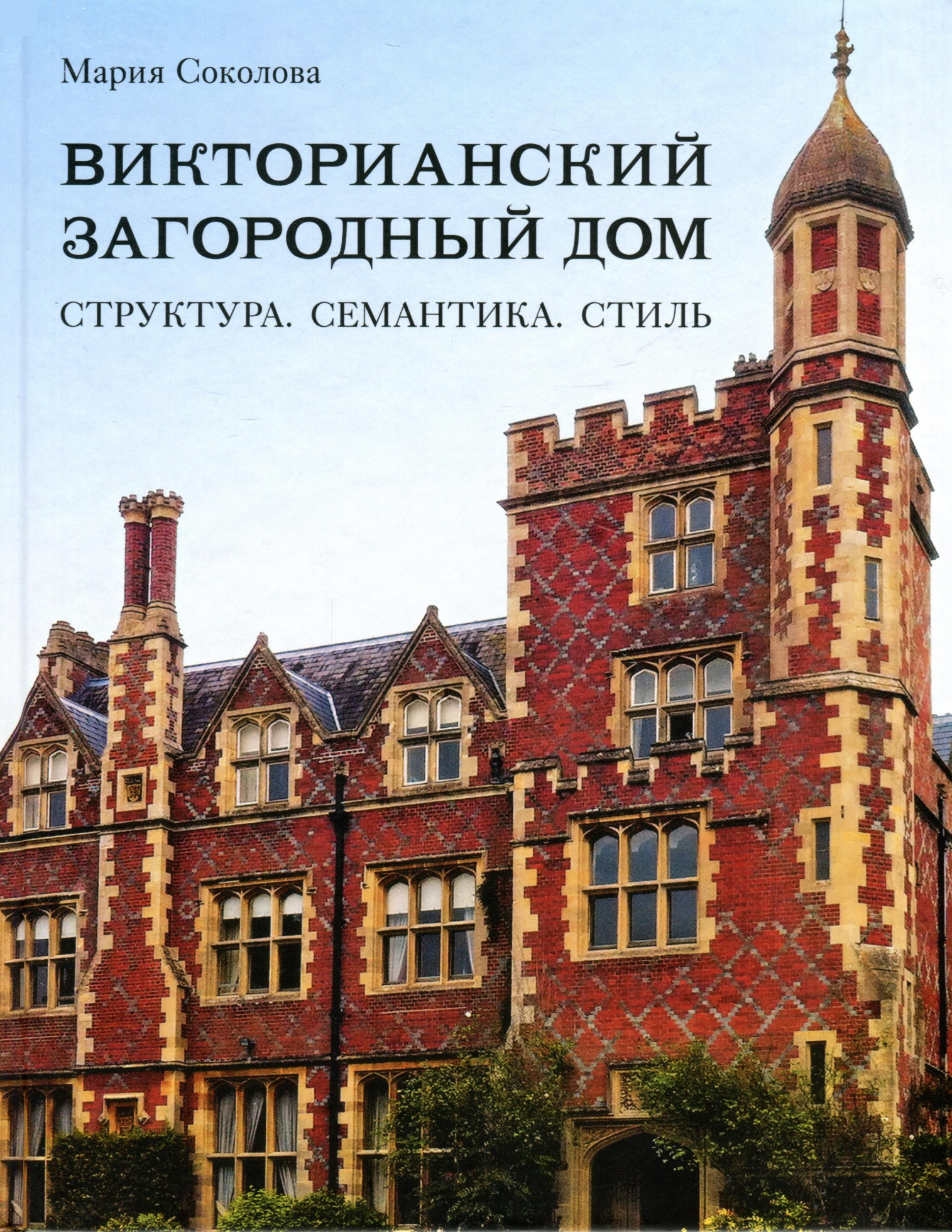


Мария Соколова

# ВИКТОРИАНСКИЙ ЗАГОРОДНЫЙ ДОМ

СТРУКТУРА. СЕМАНТИКА. СТИЛЬ





Москва 2021 БуксМАрт







Мария Соколова

# ВИКТОРИАНСКИЙ ЗАГОРОДНЫЙ ДОМ

СТРУКТУРА. СЕМАНТИКА. СТИЛЬ

УДК 72.035  
ББК 85.113(3)  
С594



Издание осуществлено при финансовой поддержке  
Российского фонда фундаментальных исследований.  
Проект № 21-112-00131, не подлежит продаже

С594            **Соколова М.В. Викторианский загородный дом. Структура. Семантика. Стилль.** — М.: БуксМАрт, 2021. — 320 с.: ил.

ISBN 978-5-907043-89-3

Загородная жилая архитектура Викторианской эпохи (с 1837 по 1901 год) как зеркало отражает своеобразные процессы, происходящие в английском обществе. Целью монографии было показать на достаточно обширном материале, как видоизменяются на протяжении этого длительного периода различные аспекты усадебного строительства: планировочная структура дома и функции отдельных его помещений, выбор архитектурного стиля, роль заказчика и его взаимоотношения с архитектором.

Издание адресовано специалистам в области искусства, архитектуры, истории и дизайна, а также широкой читательской аудитории.

**Sokolova M.V. Victorian Country House. Structure. Semantic. Style.** — М.: BooksMArt, 2021. — 320 p.: ill.

Victorian country house architecture (1837–1901) as a mirror reflects the peculiar processes taking place during this period in society. The purpose of the study was to show on a fairly extensive material how such aspects of manor construction as the planning structure, are changing over this long period, as well as the house and the function of its individual premises, the choice of architectural style, the role of the customer and his relationship with the architect.

The publication is addressed to specialists in art, architecture, history and design fields and to wide audience of readers.

УДК 72.035  
ББК 85.113(3)

ISBN 978-5-907043-89-3

© Соколова М.В., текст, 2021  
© Добровольская Н.А., дизайн, 2021  
© БуксМАрт, 2021



# ОГЛАВЛЕНИЕ



Введение .....	6
<b>Глава I</b>	
<b>ИСТОЧНИКИ И ИСТОРИОГРАФИЯ. ПРОБЛЕМЫ МЕТОДОЛОГИИ И ТЕРМИНОЛОГИИ.....</b>	<b>8</b>
Источники. Британская архитектурная мысль викторианского времени.....	8
Историография.....	23
Методологическая проблематика.....	30
Проблемы терминологии.....	33
<b>Глава II</b>	
<b>ЗАГОРОДНОЕ ЖИЛОЕ СТРОИТЕЛЬСТВО ВИКТОРИАНСКОГО ВРЕМЕНИ. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА.....</b>	<b>46</b>
Викторианское время как золотой век загородного жилого строительства.....	46
Викторианский заказчик-землевладелец.....	62
Архитектор и заказчик: новый характер взаимоотношений.....	74
Особенности загородного жилого строительства в последние годы викторианского правления.....	81
<b>Глава III</b>	
<b>СТРУКТУРА ЗАГОРОДНОГО ДОМА КАК ЗЕРКАЛО ВИКТОРИАНСКОГО ОБРАЗА ЖИЗНИ.....</b>	<b>84</b>
Структура викторианского загородного дома.....	84
Трансформация традиционных прототипов. Основные типологические элементы и их значение.....	99
У истоков новых планировочных решений: асимметрия и живописность в довикторианской усадебной архитектуре.....	112
Развитие новых планировочных принципов в Викторианскую эпоху.....	126
<b>Глава IV</b>	
<b>ПРОБЛЕМА СТИЛЯ В АРХИТЕКТУРЕ ВИКТОРИАНСКОГО ЗАГОРОДНОГО ДОМА.....</b>	<b>156</b>
Викторианская архитектура в поисках национального стиля.....	158
Судьба классической традиции.....	225
Стилистические поиски 1860–1880-х годов.....	240
Проблема стиля в поздневикторианской архитектуре.....	272
<b>Заключение.....</b>	<b>292</b>
Приложение. Британские архитекторы об английской загородной архитектуре.....	298
Библиография.....	309
Указатель имен архитекторов.....	317