

# ФОРМИРОВАНИЕ ИНСТИТУТОВ СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ МОДЕРНИЗАЦИИ СССР: УРОКИ ДЛЯ РОССИИ



В. Схемановъ



СОВЕТСКАЯ ЭПОХА:  
ИСТОРИЯ И НАСЛЕДИЕ



К 100-ЛЕТИЮ  
ОБРАЗОВАНИЯ СССР

**О. В. Барашкова  
А. В. Бузгалин  
Л. А. Булавка-Бузгалина  
А. И. Колганов**

**ФОРМИРОВАНИЕ ИНСТИТУТОВ  
СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОЙ  
МОДЕРНИЗАЦИИ СССР:  
УРОКИ ДЛЯ РОССИИ**

*Под редакцией А. И. Колганова*



Москва  
2022



**Барашкова О. В., Бузгалин А. В., Булавка-Бузгалина Л. А., Колганов А. И.**

**Формирование институтов социально-экономической модернизации СССР: уроки для России / Под ред. А. И. Колганова. — Санкт-Петербург: Политехника сервис, 2022. — 248 с.**

**ISBN-978-5-00182-049-9**

В книге подводятся итоги работы исследовательской группы по изучению богатого отечественного опыта проведения модернизации в советский период с прицелом на использование этого опыта в современных условиях. Особое внимание уделяется изучению модернизационного потенциала социально-экономических институтов эпохи новой экономической политики, поскольку они опирались на структуры смешанной экономики. До настоящего времени этот опыт, хотя и привлекал и привлекает значительное внимание исследователей, не рассматривался под углом зрения решения проблем социально-экономической модернизации. Нами модернизация рассматривается как комплексный социально-экономический процесс, имеющий технологическую, экономическую, политическую, социальную и культурную составляющие. Это позволяет обеспечить новые теоретические подходы к самому понятию «модернизация» и оценке качества необходимых для этого институтов. На этой основе определяются границы применимости изучаемого опыта СССР для формирования институтов социально-экономической модернизации современной России.

Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ в рамках научного проекта № 21-010-43007.

The book summarizes the results of the work of the research group on the study of the rich domestic experience of modernization in the Soviet period with an eye to using this experience in modern conditions. Particular attention is paid to the study of the modernization potential of socio-economic institutions of the era of the new economic policy, since they relied on the structures of a mixed economy. Until now, this experience, although it has attracted and is attracting considerable attention of researchers, has not been considered from the point of view of solving the problems of socio-economic modernization. We consider modernization as a complex socio-economic process with technological, economic, political, social and cultural components. This makes it possible to provide new theoretical approaches to the very concept of «modernization» and to assess the quality of the institutions necessary for this. On this basis, the limits of applicability of the studied experience of the USSR for the formation of institutions of socio-economic modernization of modern Russia are determined.

The research was carried out with the financial support of the RFBR in the framework of scientific project No. 21-010-43007.

## О ГЛАВЛЕНИЕ

Введение. Исследования институтов модернизации СССР: нерешенные проблемы .....	5
<b>Часть 1. ПРОТИВОРЕЧИЯ РОЖДЕНИЯ, РАЗВИТИЯ И УХОДА СССР: УРОКИ ДЛЯ БУДУЩЕГО .....</b>	<b>14</b>
Глава 1. Природа и причины ухода СССР: к систематизации основных подходов .....	16
Глава 2. Путь в «царство свободы» или красная линия истории: методологico-теоретическая интерпретация .....	29
Глава 3. Противоречия НЭПа: начало адекватной для XX века модели генезиса социализма в стране «полупериферии» .....	39
Глава 4. СССР: гипотеза мутантного социализма .....	46
Глава 5. Социальные силы развития и гибели СССР: творцы будущего, «красная» бюрократия и мещанство .....	51
Глава 6. Непосредственная причина ухода СССР .....	56
Глава 7. Регресс красной линии и причины дезинтеграции Союза .....	59
P.S. Уроки СССР для современной России .....	67
<b>Часть 2. РАЗВИТИЕ ПЛАНОВОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ В ПЕРИОД СТАНОВЛЕНИЯ СОВЕТСКОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ СИСТЕМЫ И ВОЗМОЖНОСТИ ЕГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ .....</b>	<b>72</b>
Введение.....	72
Глава 8. Методы планового регулирования в годы НЭП .....	73
Глава 9. Плановое регулирование экономики и формирование социалистических общественных отношений .....	77
Глава 10. Плановое регулирование и «советский монополизм».....	81
Глава 11. Роль трудящихся в плановом регулировании производства .....	86
Глава 12. Границы планового централизма и рыночной конъюнктуры .....	91
Глава 13. Роль планового регулирования смешанной экономики в технологической модернизации производства .....	94
Глава 14. Корни бюрократизма в плановом регулировании советской экономики .....	105
Глава 15. Борьба бюрократической и демократической тенденций в экономических отношениях в посленэповский период .....	111
Глава 16. Уроки планового регулирования производства для современной экономики РФ .....	124
Заключение .....	139

---

<b>Часть 3. СОЦИАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО В СССР В 20-Е ГОДЫ И ЕГО РОЛЬ В КУЛЬТУРНОЙ МОДЕРНИЗАЦИИ СОВЕТСКОГО ОБЩЕСТВА .....</b>	<b>148</b>
<b>Глава 17. Социальное творчество как конкретно-всеобщее отношение .....</b>	<b>148</b>
17.1. Разотуждение как суть социального творчества .....	148
17.2. Субъект социального творчества — массы? .....	151
17.3. Управление государством как творчество .....	153
<b>Глава 18. Социальное творчество и культура: диалектика взаимосвязи .....</b>	<b>156</b>
18.1. Создание нового мира: главное противоречие .....	156
18.2. Социальное творчество как предпосылка включения в культуру .....	158
18.3. Хроники социального творчества .....	160
<b>Глава 19. Создание нового мира: проблема культурного наследия .....</b>	<b>161</b>
19.1. Открытие культуры .....	161
19.2. Создание нового общества: что брать из культурного наследия .....	164
19.3. Социальные преобразования и вандализм .....	166
<b>Глава 20. Социальные преобразования в сфере культуры .....</b>	<b>168</b>
20.1. Культурная политика 1920-х гг. ....	168
20.2. Культурная революция в сфере образования .....	171
20.3. Преобразования в сфере науки .....	174
20.4. Культурная революция: общественный резонанс Запада. ....	176
<b>Глава 21. Культурная жизнь 1920-х гг. ....</b>	<b>178</b>
21.1. Культурное творчество революционных масс .....	178
21.2. Рабочие клубы 1920-х гг. ....	181
21.2.1. Задачи рабочих клубов .....	181
21.2.2. Рабочие клубы: идеяная навигация .....	184
21.2.3. Организационные принципы .....	184
21.2.4. Рабочие клубы: формы деятельности .....	185
21.2.5. Проблемы рабочих клубов .....	191
<b>Глава 22. Рабочие клубы: идеяная борьба .....</b>	<b>194</b>
22.1. С чем боролись рабочие клубы .....	194
22.2. Борьба с мещанством .....	196
<b>Глава 23. Социальное творчество как пространство развития индивида .....</b>	<b>200</b>
23.1. Социальное творчество как сфера развития личности .....	200
23.2. Интернационализм социального творчества .....	201
23.3. Противоречия социального творчества .....	203
<b>Резюме .....</b>	<b>205</b>
<b>База научных источников по гранту № 21-010-43007 «Формирование институтов социально-экономической модернизации СССР: уроки для России» .....</b>	<b>214</b>