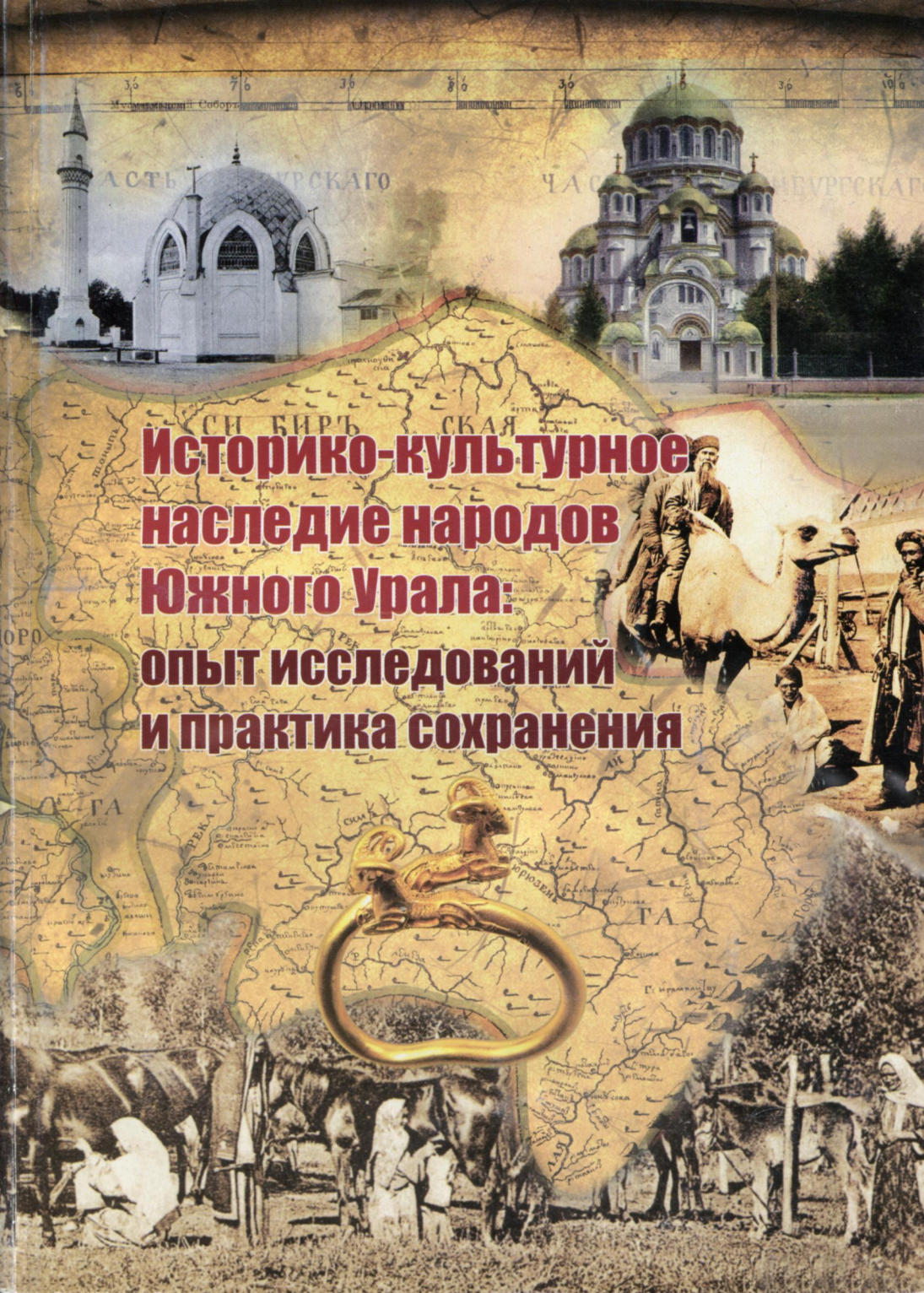


Историко-культурное
наследие народов
Южного Урала:
опыт исследований
и практика сохранения



**Министерство культуры, общественных и внешних связей
Оренбургской области**

**Научно-исследовательский институт истории и этнографии
Южного Урала Оренбургского государственного университета**

ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ НАРОДОВ ЮЖНОГО УРАЛА: ОПЫТ ИССЛЕДОВАНИЙ И ПРАКТИКА СОХРАНЕНИЯ

**Материалы межрегиональной научно-практической
конференции, посвященной 55-летию Оренбургского
государственного университета**

8 сентября 2010 года

**Оренбург
Издательский центр ОГАУ
2010**

УДК 947(470.55/.57)
ББК 63.3(2)(2Р36)
И 90

Редакционная коллегия:

Амелин В.В. — доктор исторических наук, профессор
Злобин Ю.П. — кандидат исторических наук, доцент
Кузахметов Р.К. — кандидат исторических наук, доцент
Летуга С.Н. — доктор физико-математических наук, профессор
Моргунов К.А. — кандидат исторических наук, доцент
Смирнова И.А. — кандидат исторических наук, доцент

Ответственный за выпуск:

Моргунов К.А. — кандидат исторических наук

И 90 Историко-культурное наследие народов Южного Урала: опыт исследований и практика сохранения: материалы межрегиональной научно-практической конференции. — Оренбург: Издательский центр ОГАУ, 2010. — 350 с.

ISBN 978-5-88838-603-3

Книга издана по материалам межрегиональной научно-практической конференции «Историко-культурное наследие народов Южного Урала: опыт исследований и практика сохранения», посвященной 55-летию Оренбургского государственного университета, которая состоялась в г. Оренбурге 8 сентября 2010 г.

В сборнике представлены доклады и выступления ученых, аспирантов и студентов, посвященные различным аспектам изучения, сохранения и развития общего историко-этнокультурного пространства Южно-Уральского региона.

Книга адресована широкому кругу читателей, ученых и специалистов, интересующихся историей и культурой народов Южного Урала. Может использоваться в учебной и воспитательной работе.

УДК 947(470.55/.57)
ББК 63.3(2)(2Р36)

ISBN 978-5-88838-603-3

© Издательский центр ОГАУ, 2010

СОДЕРЖАНИЕ

Пленарное заседание

<i>А.Б. Юнусова</i> АКАДЕМИЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ ОБЕСПЕЧЕНИЯ СОВРЕМЕННЫХ ФОРМ ДОСТУПА И ПОПУЛЯРИЗАЦИИ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ НАРОДОВ РОССИИ: ОПЫТ ИЭИ УНЦ РАН.....	4
<i>В.В. Амелин</i> ЭТНОГРАФИЧЕСКАЯ НАУКА В ОРЕНБУРЖЬЕ: ИСТОРИЯ, СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ	7
<i>Е.С. Данилко</i> СТАРООБРЯДЧЕСТВО НА ЮЖНОМ УРАЛЕ: ИСТОРИЯ И СОВРЕМЕННОЕ СОСТОЯНИЕ.....	20
<i>А.В. Голубев</i> ПРОЕКТ СОЗДАНИЯ МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА В ПРИУРАЛЬЕ	34
<i>Е.А. Ягафова</i> «ЯЗЫЧЕСТВО» В ЭТНОКУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЯХ ЧУВАШЕЙ ЮЖНОГО УРАЛА.....	41
<i>М.Г. Дмитриева</i> ОСОБЕННОСТИ СОХРАНЕНИЯ И ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ	52

Первая секция

ПРОЦЕССЫ ФОРМИРОВАНИЯ И РАЗВИТИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО ПРОСТРАНСТВА ЮЖНО-УРАЛЬСКОГО РЕГИОНА

<i>С.Р. Дерябина</i> МУЛЬТИКУЛЬТУРНЫЕ ПРИНЦИПЫ В ЗАКОНОДАТЕЛЬНЫХ АКТАХ ТАТАРСТАНА И БАШКОРТОСТАНА	64
<i>Т.С. Панина</i> ДОКУМЕНТЫ ЦДНДННО О РАБОТЕ БУЗУЛУКСКОГО УЕЗДНОГО КОМИТЕТА ВКП (Б) С ЧУВАШСКИМ НАСЕЛЕНИЕМ	
<i>Ю.П. Злобин</i> ОБРАЗОВАНИЕ И ГРАМОТНОСТЬ В ОРЕНБУРГСКОМ ГЕНЕРАЛ-ГУБЕРНАТОРСТВЕ ВО 2-Й ПОЛОВИНЕ XIX в.	
<i>Р.К. Кузахметов</i> ОРЕНБУРГСКИЕ ИССЛЕДОВАТЕЛИ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ НАРОДОВ ВОСТОКА	

<i>Д.Н. Денисов</i> СТАНОВЛЕНИЕ МУСУЛЬМАНСКОГО ЖЕНСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ В КОНЦЕ XIX – НАЧАЛЕ XX вв. (НА ПРИМЕРЕ ОРЕНБУРГСКОЙ ГУБЕРНИИ).....	96
<i>С.В. Джораева</i> МИГРАЦИОННЫЕ ПРОЦЕССЫ КАК ФАКТОР СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ДИНАМИКИ НАРОДОВ РЕГИОНА В ПЕРИОД АКТИВНОГО ЗАСЕЛЕНИЯ И КОЛОНИЗАЦИИ РЕГИОНА (XVI–XVIII вв.).....	105
<i>Т.И. Тугай</i> АРХИВНОЕ НАСЛЕДИЕ ОРЕНБУРГСКОГО КРАЯ И СОЗДАТЕЛИ ГУБЕРНСКОГО АРХИВНОГО ФОНДА (1919 г.).....	115
<i>А.Н. Дубинин</i> ПЕРИОДИЧЕСКАЯ ПЕЧАТЬ КАК ОДИН ИЗ ФАКТОРОВ РАЗВИТИЯ НАЦИОНАЛЬНОГО САМОСОЗНАНИЯ НАРОДОВ ЮЖНОГО УРАЛА (КОНЕЦ XIX – НАЧАЛО XX вв.).....	131
<i>Г.Б. Брагиров</i> СОХРАНЕНИЕ КЛАССИЧЕСКОЙ РУССКОЙ ДРАМАТУРГИИ КАК ОДНО ИЗ НАПРАВЛЕНИЙ ГОСУДАРСТВЕННОЙ КУЛЬТУРНОЙ ПОЛИТИКИ В 20–30 гг. XX СТОЛЕТИЯ	138
<i>О.В. Ягудина</i> СТАНОВЛЕНИЕ И РАСПРОСТРАНЕНИЕ СТАРООБРЯДЧЕСТВА НА ТЕРРИТОРИИ УРАЛЬСКОГО И ОРЕНБУРГСКОГО КАЗАЧЬИХ ВОЙСК В XVIII – ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX вв.....	144
<i>О.Ю. Устинова, В.Ф. Глуховский</i> РАЗВИТИЕ КУЛЬТУРНО-МАССОВОЙ РАБОТЫ НА ЮЖНОМ УРАЛЕ В 1941–1945 гг. (ИЗ ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ОРГАНОВ МЕСТНОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ).....	149
<i>К.А. Моргунов</i> СПЕЦИФИКА КУЛЬТУРНО-МАССОВОЙ РАБОТЫ СРЕДИ НАЦИОНАЛЬНЫХ МЕНЬШИНСТВ ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ 1950-х гг.....	157
<i>Т. С. Космачёва</i> КОМПЛЕКТОВАНИЕ ГУ ЦДНИОО ДОКУМЕНТАМИ ОРЕНБУРГСКИХ ОБЛАСТНЫХ НАЦИОНАЛЬНЫХ ОБЩЕСТВЕННЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ КАК СПОСОБ СОХРАНЕНИЯ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ РЕГИОНА	171
<i>А.Н. Молощенков</i> СОЦИАЛЬНЫЕ И ПОЛИТИЧЕСКИЕ ФАКТОРЫ, ОПРЕДЕЛИВШИЕ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТЬ УКРАИНЦЕВ НА ЮЖНОМ УРАЛЕ В 20–30-х гг. XX в.	176

<i>Ю.Ф. Сулейманова</i> ВЗАИМОТНОШЕНИЯ РОССИЙСКОГО ПРАВИТЕЛЬСТВА С МУСУЛЬМАНСКИМ ДУХОВЕНСТВОМ ОРЕНБУРГСКОЙ ГУБЕРНИИ В КОНЦЕ XVIII–XIX вв.	184
<i>С.Ю. Полкунова</i> ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОЖЕВЕННАЯ ПРОМЫШЛЕННОСТЬ ЮЖНОГО УРАЛА В УСЛОВИЯХ НОВОЙ ЭКОНОМИЧЕСКОЙ ПОЛИТИКИ.....	190
<i>Е.В. Русякова</i> ПРИБЛИЖЕНИЕ СЕЛЯНОК ЮЖНОГО УРАЛА К КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ЖИЗНИ (1929–1941 гг.).....	196
<i>К.В. Русяев</i> ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТНОЙ КОМСОМОЛЬСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ В РАЗВИТИИ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА СРЕДИ МОЛОДЕЖИ В 1970-х гг.....	201
<i>Ю.В. Егорова</i> СВАДЕБНЫЕ ОБРЯДЫ ОРЕНБУРГСКИХ КАЗАКОВ (СЕРЕДИНА XIX – НАЧАЛО XX в.).....	209
<i>Ю.М. Абсалямов</i> ОРЕНБУРГСКИЙ УЕЗД КАК МОДЕЛЬ ФОРМИРОВАНИЯ КРОССКУЛЬТУРНОЙ СИСТЕМЫ ЗЕМЛЕПОЛЬЗОВАНИЯ В ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XIX в.....	213

Вторая секция
ЭТНОКУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ НАРОДОВ ЮЖНОГО УРАЛА:
ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ И СОХРАНЕНИЯ

<i>И.М. Габдулгафарова</i> РОЛЬ ТРАДИЦИИ В СОХРАНЕНИИ ЭТНОКУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ.....	220
<i>Н.М. Мухамеджанова</i> ИСЛАМСКИЕ КУЛЬТУРЫ ВОЛГО-УРАЛЬСКОГО РЕГИОНА В УСЛОВИЯХ РОССИЙСКОЙ МОДЕРНИЗАЦИИ.....	223
<i>Л.С. Панина</i> ЯЗЫКОВАЯ КАРТИНА МИРА В ПОСЛОВИЦАХ НАРОДОВ ОРЕНБУРГСКОГО КРАЯ.....	232
<i>Т.Ю. Скопинцева</i> ПРОБЛЕМЫ СОХРАНЕНИЯ НАРОДНОЙ ТРАДИЦИИ РУССКИХ СЕЛ ОРЕНБУРЖЬЯ: НА ПРИМЕРЕ ФОЛЬКЛОРА с. НИЖНЯЯ ПАВЛОВКА.....	240

<i>В.А. Любичанковский, С.В. Любичанковский</i> БОЛЬШАКОВСКИЕ ЧТЕНИЯ КАК ПОСТОЯННО ДЕЙСТВУЮЩИЙ РЕГИОНАЛЬНЫЙ НАУЧНЫЙ ФОРУМ ПО ОБСУЖДЕНИЮ ПРОБЛЕМ ИСТОРИИ И СОВРЕМЕННОГО СОСТОЯНИЯ КУЛЬТУРЫ ЮЖНО-УРАЛЬСКОГО РЕГИОНА	248
<i>Т.Л. Большакова</i> ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНЫЕ ЭНЦИКЛОПЕДИИ ОРЕНБУРЖЬЯ (ИТОГИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ЦЕНТРА ЭНЦИКЛОПЕДИЧЕСКИХ ПРОЕКТОВ ОГУ)	253
<i>А.В. Любичанковский</i> ОСОБЕННОСТИ ПРОСТРАНСТВЕННО-ВРЕМЕННОГО РАСПРЕДЕЛЕНИЯ ОБЪЕКТОВ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ XVIII–XX вв.	260
<i>Ф.А. Ветлугина</i> САМОПРЕДЪЯВЛЕНИЕ И ОВЛАДЕНИЕ СОЦИАЛЬНЫМИ РОЛЯМИ В МОЛИТВЕННЫХ ДОМАХ	269
<i>О.Н. Максимова</i> ОСНОВНЫЕ ФУНКЦИИ ГОСУДАРСТВА И ФОРМИРОВАНИЕ ЭТНОПОЛИТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ НАСЕЛЕНИЯ.....	277
<i>А.Д. Кокшаров</i> НЕОБХОДИМОСТЬ АКТУАЛИЗАЦИИ ТРАДИЦИИ КАК ФЕНОМЕНА НЕМАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ	283
<i>И.Ю. Филимонова</i> ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОЕ НАСЛЕДИЕ ОРЕНБУРГСКОЙ ОБЛАСТИ И ПЕРСПЕКТИВЫ ЕГО ИСПОЛЬЗОВАНИЯ В ТУРИЗМЕ	288
<i>Л.В. Иванова</i> О НЕКОТОРЫХ ОСОБЕННОСТЯХ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ФРАЗЕОЛОГИЗМОВ В ПОЭТИЧЕСКОМ ТЕКСТЕ (НА МАТЕРИАЛЕ СТИХОТВОРЕНИЙ АВТОРОВ ОРЕНБУРЖЬЯ)	294
<i>А.Г. Прокофьева</i> РАБОТЫ РУССКИХ ЛИТЕРАТУРОВЕДОВ НА СТРАНИЦАХ ОРЕНБУРГСКОЙ ПЕРИОДИКИ	298
<i>Л.С. Панина</i> ПОСЛОВИЦЫ, «ИЗ КОТОРЫХ НЕ МАЛО НЫНЕ УПОТРЕБЛЯЕМЫХ ВЫБРАТЬСЯ МОЖЕТ» (О СБОРНИКЕ ПОСЛОВИЦ В.Н. ТАТИЩЕВА).....	303
<i>Т.А. Слухай</i> ОСОБЕННОСТИ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ РУССКИХ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИХ И ПАРЕМИОЛОГИЧЕСКИХ ЕДИНИЦ В СОВРЕМЕННОМ ПУБЛИЦИСТИЧЕСКОМ ТЕКСТЕ	309

<i>Т.В. Стрельцова</i> ТЕКСТЫ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ РЕГИОНАЛЬНЫХ АВТОРОВ КАК ИСТОЧНИК ВОСПИТАНИЯ ЦЕННОСТНОГО ОТНОШЕНИЯ УЧАЩИХСЯ К РУССКОМУ ЯЗЫКУ	316
<i>Л.К. Алахвердиева</i> КАРТИНЫ ЖИЗНИ В ОБРАЗАХ НАРОДНОЙ РЕЧИ (НА МАТЕРИАЛЕ РУССКОЙ ДИАЛЕКТНОЙ ФРАЗЕОЛОГИИ)	318
<i>В.В. Катермина</i> «СВОИ» – «ЧУЖИЕ» В РУССКОМ И АНГЛИЙСКОМ ЯЗЫКАХ (НА МАТЕРИАЛЕ ЛЕКСИКИ И ФРАЗЕОЛОГИИ)	321
<i>А.С. Легостаев</i> «ДУХОВНЫЕ СТИХИ» РУССКИХ СЕКТАНТОВ-МИСТИКОВ КАК ИСТОРИКО-ЭТНОГРАФИЧЕСКИЙ ИСТОЧНИК	326
<i>М.С. Бороздин</i> О НЕКОТОРЫХ АСПЕКТАХ ЯЗЫКОВОГО СТРОИТЕЛЬСТВА В УСЛОВИЯХ ПОЛИЭТНИЧНОСТИ: ВЗГЛЯД ИЗ ОРЕНБУРЖЬЯ	331
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ.....	341