



ПАОЛА ВОЛКОВА

МОСТ
ЧЕРЕЗ
БЕЗДНУ

В ПРОСТРАНСТВЕ
ХРИСТИАНСКОЙ
КУЛЬТУРЫ

ПАОЛА ВОЛКОВА

МОСТ
ЧЕРЕЗ
БЕЗДНУ

В ПРОСТРАНСТВЕ
ХРИСТИАНСКОЙ
КУЛЬТУРЫ

Издательство АСТ
Москва

УДК [7.03:008](4)
ББК 71.05(4)+85(4)
В67

В книге используются иллюстрации по лицензии Shutterstock.

Волкова, Паола

В67 Мост через бездну. В пространстве христианской культуры / авт.-сост. Мария Лафонт. – Москва: Издательство АСТ, 2015. – 304 с. – (Мост через бездну).

ISBN 978-5-17-093205-4

Господство христианства в средневековом мире породило всю современную культуру, в пространстве которой мы существуем от рождения до самой смерти – именно об этом рассказывает Паола Дмитриевна Волкова в своем цикле лекций, посвященном позднему Средневековью и Проторенессансу. Невозможно рассматривать эту эпоху, как условные «Темные века», как нечто посредственное – сам по себе этот период не менее знаменателен, чем Возрождение.

Гении этого времени – святой Франциск Ассизский и Бонавентура, Джотто ди Бондоне и Данте Алигьери, Андрей Рублев и Феофан Грек – до сих пор ведут с нами диалог через века. Кардинал Хорхе Марио Бергольо, став избранным Папой Римским, берет себе имя в честь святого из Ассизи, воскрешая францисканское смирение и предлагая нам пройти по очередному мосту над бездной эпох.

Настоящее издание представляет переработанный цикл «Мост через бездну» в той форме, в которой он был задуман самой Паолой Дмитриевной – в исторически-хронологическом порядке. В него также войдут ранее неизданные лекции из личного архива.

УДК [7.03:008](4)
ББК 71.05(4)+85(4)

ISBN 978-5-17-093205-4

Содержание

Глава 1. Гений и философия.	
Франциск Ассизский и Джотто Бондоне	5
Посредине мира	7
«Поцелуй Иуды»	47
Глава 2. Традиция западная и восточная	81
Греко-православное и латино-католическое христианство	83
Часы времени: как формировалась национальная идея	116
Крест и Роза: символика готического собора	161
Соборы – таинственная книга Вселенной	173
Создание художественного языка: готика, Китай, Древняя Русь	190
Глава 3. Русское искусство.	
Образ идеальной духовной жизни	207
Духовный ландшафт русской культуры	209
Русское художественное сознание	229
Православный иконостас и западная книжная культура	253
Великий авангардист Андрей Рублев	261
Преображающий свет Феофана Грека	295