



[www.официальныйсайт.рф](http://www.официальныйсайт.рф)



Н.И. ГЕНДИНА, Н.И. КОЛКОВА (НАУЧ. РЕД.)

**СОЗДАНИЕ ОФИЦИАЛЬНЫХ  
САЙТОВ УЧРЕЖДЕНИЙ  
КУЛЬТУРЫ И ОБРАЗОВАНИЯ**  
*ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА*

---

ПРОФЕССИЯ

**СОЗДАНИЕ ОФИЦИАЛЬНЫХ САЙТОВ  
УЧРЕЖДЕНИЙ КУЛЬТУРЫ  
И ОБРАЗОВАНИЯ:  
ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА**

Сборник научных трудов под общ. ред.  
проф. Н. И. Гендиной и доц. Н. И. Колковой

ИЗДАТЕЛЬСТВО  
**ПРОФЕССИЯ**

Санкт-Петербург  
2015

УДК 004.5  
ББК 32.973.202  
С57

**С57 Создание официальных сайтов учреждений культуры и образования: теория и практика** : сб. науч. тр. / науч. ред. проф. Н. И. Гендина, доц. Н. И. Колкова. — Санкт-Петербург : Профессия, 2015. — 384 с.

ISBN 978-5-904757-75-5

В книге подробно описаны принципы проектирования контента официальных сайтов учреждений культуры и образования. Рассмотрены технологии создания официальных сайтов, а также концепция разработки таких проектов, созданная НИИ информационных технологий КемГУКИ. Характеризуются результаты ее внедрения в практику работы библиотек, музеев, вузов. Отдельно представлен анализ существующих сайтов различных библиотек, музеев, вузов и органов власти. Изложены концепция и технологии создания официальных сайтов. Даются конкретные проектные решения по созданию и модернизации контента сайтов, а также рекомендации по подготовке для этих целей квалифицированных кадров.

Сборник адресован студентам и аспирантам вузов, обучающимся по специальностям и направлениям подготовки информационного профиля, преподавателям вузов, работникам библиотек, музеев и других учреждений культуры, а также представителям всех направлений социальной сферы, которые берут на себя обязательства стать заказчиками или разработчиками официальных сайтов.

УДК 004.5  
ББК 32.973.202

Ответственный редактор *Т. В. Захарчук*  
Верстка *Л. В. Васильева*  
Корректура *Г. В. Михеева*

ООО «Издательский дом „Профессия“»  
Санкт-Петербург, 191002, а/я 600  
Тел./факс: (812) 740-12-60

Подписано в печать 12.02.2015 г. Формат 60 × 90<sup>1/16</sup>  
Печ. л. 24. Печать офсетная. Заказ №13

Отпечатано с готовых диапозитивов в типографии  
ООО «ИПК «Бионт»  
199026, Санкт-Петербург, Средний пр. В.О., д. 86,  
тел. (812) 322-68-43

ISBN 978-5-904757-75-5

© Издательский Дом «Профессия», 2015  
© Коллектив авторов, 2015

## СОДЕРЖАНИЕ

Введение .....	7
<b>Раздел 1. Исследования культурного и образовательного контента в Интернете: проблемы представления и использования</b> .....	<b>14</b>
<b>1.1. Исследования сайтов библиотек и музеев</b> .....	<b>14</b>
<i>Н. И. Гендина.</i> Проблемы формирования логико-семантической модели контента сайтов. ....	14
<i>Н. И. Колкова, И. Л. Скипор.</i> Региональные корпоративные библиотечно-информационные системы и сети в зеркале Интернета ....	18
<i>Н. И. Колкова, О. И. Алдохина, И. Л. Скипор.</i> Позиционирование библиотек в сети Интернет: результаты анализа контента сайтов ....	24
<i>Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, О. И. Алдохина.</i> Русскоязычные и англоязычные сайты учреждений культуры и образования: общее и специфическое (результаты пилотажного исследования) ....	28
<i>Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, О. И. Алдохина.</i> Электронные библиотеки федеральных образовательных порталов как информационный ресурс нового типа: результаты пилотажного исследования ...	41
<i>Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, О. И. Алдохина.</i> Официальный веб-сайт: проблемы отражения в открытом информационном пространстве основных функций библиотеки как социального института .....	48
<i>О. В. Захарова.</i> Этнографический музей и его виртуальное представительство в контексте формирования культурного опыта современного поколения .....	59
<i>Н. И. Гендина, О. В. Самаковская.</i> Проблемы вхождения музеев в единое информационное пространство (результаты регионального социологического исследования) .....	71
<i>Н. И. Колкова.</i> «Время не властно над именем». Блог о Федоре Ивановиче Каратыгине .....	78
<b>1.2. Исследования возможностей сайтов библиотек в сфере реализации функции региональной памяти</b> .....	<b>81</b>
<i>О. И. Алдохина.</i> Сайты областных (краевых) универсальных научных библиотек как средство продвижения краеведческой информации. ...	81
<i>Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, Н. С. Анульев.</i> Культурное наследие коренных народов: проблемы сохранения и развития с использованием интернет-ресурсов .....	89
<i>Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, О. И. Алдохина.</i> Реализация функции региональной памяти центральных библиотек регионов РФ в условиях веб-пространства: состояние и проблемы. ....	100

О. И. Алдохина. Формализованные методы подготовки краеведческих информационных продуктов для веб-сайтов библиотек . . . . .	107
<b>1.3. Исследования сайтов образовательных учреждений . . . . .</b>	<b>120</b>
Е. Л. Кудрина, Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, О. И. Алдохина. Позиционирование вуза, факультета, кафедры в современном информационно-образовательном пространстве: системный подход к разработке контента сайта . . . . .	120
Е. Л. Кудрина, Н. И. Колкова, О. И. Алдохина. Мониторинг веб-сайтов вузов культуры и искусств как условие повышения их качества . . . . .	128
Н. И. Гендина. Проблемы создания сайтов школы и школьной библиотеки: вопросы, ответы и комментарии . . . . .	139
<b>Раздел 2. Разработка теории создания официальных сайтов учреждений культуры и образования. . . . .</b>	<b>148</b>
<b>2.1. Интегрированная технология создания электронных информационных ресурсов . . . . .</b>	<b>148</b>
Н. И. Колкова, И. Л. Скипор. Использование технологического подхода при проектировании контента сайта учреждения культуры . . .	148
Н. И. Колкова, И. Л. Скипор. Моделирование интегрированной технологии создания электронных информационных ресурсов: соотношение общего и специфического . . . . .	155
<b>2.2. Концепция проектирования контента официальных сайтов учреждений культуры и образования. . . . .</b>	<b>179</b>
Н. И. Колкова, О. И. Алдохина, И. Л. Скипор. Оптимизация проектирования контента сайтов учреждений культуры и искусства: результаты исследований НИИ информационных технологий социальной сферы Кемеровского государственного университета культуры и искусств . . . . .	179
Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, О. И. Алдохина. Создание эффективного официального сайта объекта культуры: от эмпирики к разработке и реализации научно-обоснованной концепции . . . . .	186
Н. И. Гендина. Лингвистические средства как способ структурирования контента веб-сайтов: подход, ориентированный на пользователя . . . . .	207
<b>2.3. Информационный образ объекта сайтостроения как основа проектирования контента официальных сайтов учреждений культуры и образования . . . . .</b>	<b>220</b>
Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, И. Л. Скипор, О. И. Алдохина. Информационный образ как основа разработки контента сайтов учреждений культуры . . . . .	220

<i>О. И. Алдохина.</i> Формирование информационного образа театра как основа моделирования веб-ресурса учреждения искусства . . . . .	226
<i>Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, О. И. Алдохина.</i> Типовой информационный образ объекта сайтостроения как основа разработки контента сайта учреждения культуры: от общего к частному . . . . .	233
<b>2.4. Подготовка веб-текстов для официальных сайтов . . . . .</b>	<b>240</b>
<i>Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, О. И. Алдохина.</i> Использование формализованных методов при подготовке текста для веб-сайтов учреждений культуры . . . . .	240
<i>Н. И. Гендина, О. И. Алдохина.</i> Формализация свертывания краеведческой информации как способ повышения качества информационных продуктов и услуг: результаты исследований НИИ ИТ СС КемГУКИ . . . . .	247
<b>2.5. Разработка подходов к оценке качества официальных сайтов учреждений культуры и образования . . . . .</b>	<b>252</b>
<i>Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, О. И. Алдохина.</i> Оценка качества сайтов: методика и результаты пилотажного исследования . . . . .	252
<i>Н. И. Колкова, И. Л. Скипор.</i> Электронные информационные ресурсы: общее и специфическое в оценке качества. . . . .	259
<i>Н. И. Колкова, И. Л. Скипор.</i> Качество электронных информационных ресурсов: проблемы интегративной оценки . . . . .	267
<b>Раздел 3. Проектные решения по созданию контента официальных сайтов учреждений культуры, образования, органов власти . . . . .</b>	<b>273</b>
<b>3.1. Проектирование контента официальных сайтов библиотек . . . . .</b>	<b>273</b>
<i>Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, О. И. Алдохина, И. Л. Скипор.</i> Создание исследовательского и методического инструментария разработки сайтов библиотек и музеев: результаты разработок НИИ ИТ СС КемГУКИ . . . . .	273
<i>Н. И. Колкова.</i> Разработка технического задания на создание официального сайта библиотеки: пути адаптации нормативных требований . . . . .	282
<b>3.2. Проектирование контента официальных сайтов музеев . . . . .</b>	<b>290</b>
<i>О. В. Захарова.</i> Типология и функции музеев как основа моделирования контента музейных сайтов . . . . .	290
<i>О. В. Захарова.</i> Создание веб-сайта музея этнографии и природы Горной Шории . . . . .	301
<i>О. В. Самаковская.</i> Формирование контента сайтов этнографических музеев: проблемы качественного представления музейной информации в Интернете и пути их решения . . . . .	308

<b>3.3. Проектирование контента официальных сайтов образовательных учреждений</b> .....	321
<i>Н. И. Гендина, Л. Н. Рябцева.</i> Контент образовательных сайтов: проблемы структурирования в целях обеспечения доступа пользователей .....	321
<i>Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, О. И. Алдохина.</i> Разработка и модернизация контента официального веб-сайта университета культуры и искусств: взаимодополняемость технологии и творчества .....	325
<i>Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, О. И. Алдохин.</i> Официальный сайт вуза культуры и искусств: технология создания и ведения .....	333
<b>3.4. Проектирование контента официальных сайтов органов власти</b> .....	347
<i>Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, О. И. Алдохина.</i> Сайт органа муниципального управления как инструмент трансляции культуры региона .....	347
<b>Раздел 4. Подготовка и повышение квалификации кадров в сфере создания и модернизации официальных сайтов учреждений культуры и образования</b> .....	357
<i>Н. И. Гендина, Н. И. Колкова, Е. Л. Кудрина.</i> НИИ в структуре университета культуры и искусств: инновационная деятельность в целях повышения качества подготовки информационно-библиотечных кадров высшей квалификации .....	357
<i>Н. И. Гендина, Н. И. Колкова.</i> Создание официальных сайтов учреждений культуры: от разработки концепции к подготовке и повышению квалификации информационных кадров .....	365
<i>Н. И. Колкова.</i> Формирование профессиональных компетенций технологов автоматизированных информационных ресурсов в сфере сайтостроения .....	373
<b>Список использованных сокращений</b> .....	380
<b>Предметный указатель</b> .....	382
<b>Сведения об авторах</b> .....	384