

**СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО:
УТРАТЫ И ОБРЕТЕНИЯ**

**Материалы Всероссийской студенческой
интернет-конференции**

23 – 24 апреля 2012 г., Екатеринбург

Екатеринбург
РГППУ
2012

Министерство образования и науки Российской Федерации
ФГАОУ ВПО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет»

**СОВРЕМЕННОЕ ИСКУССТВО:
УТРАТЫ И ОБРЕТЕНИЯ**

**Материалы Всероссийской студенческой
интернет-конференции**

23 – 24 апреля 2012 г., Екатеринбург

Екатеринбург
РГППУ
2012

УДК 7.03(082)

ББК Щ03я43

С 56

Современное искусство: утраты и обретения: материалы
С 56 Всероссийской студенческой интернет-конференции, Екатеринбург,
23 – 24 апреля 2012 г. / ФГАОУ ВПО «Рос. гос. проф.-пед. ун-т».
Екатеринбург, 2012. 126с.

Представленные материалы раскрывают на культурологическую и искусствоведческую проблематику и отражают особенности развития современного отечественного и зарубежного искусства.

Сборник адресован студентам, аспирантам, преподавателям.

УДК 7.03(082)

ББК Щ03я43

Редакционная коллегия:

канд. пед. наук, доц. В. П. Фалько; канд. экон. наук, доц., заслуж. работник культуры РФ А. А. Чикин; канд. соц. наук, доц. Н. А. Фатеева; Л. С. Пономарева.

Рецензенты:

д-р филос. наук, проф. Гуманитарного института УргЭУ А. П. Ветошкин;
канд. пед. наук, доц. Института искусств РГППУ А. В. Степанов.

© ФГАОУ ВПО «Российский
государственный профессионально-
педагогический университет», 2012

Содержание

Предисловие.....	5
<i>Барсукова М.Р.</i> О русской идее И.А. Ильина.....	6
<i>Барсукова М.Р.</i> Искусство прошлого-спутник путешествия в будущее.....	11
<i>Беловусова Ю.В.</i> Инновации в искусстве.....	14
<i>Деева Е. Г.</i> Народное искусство в современном мире.....	19
<i>Добровольская К.В.</i> Арт-дизайн.....	23
<i>Исмагилова Е.А.</i> Иллюзия как составляющая современной рекламы... ..	28
<i>Кузвесова Д.Д.</i> «Пермский звериный стиль» и его творческое осмысление в современном декоративно-прикладном искусстве.....	33
<i>Кузнецова А.А.</i> Человек и пространство: особенности взаимодействия. Биоархитектура и эко-стиль.....	37
<i>Махнев А.А., Махнева А. К., Екимова Н. В.</i> «Образ города» и современное искусство.....	39
<i>Махнев А.А., Махнева А. К., Екимова Н. В.</i> Городское пространство и современное искусство (художественные мифологемы Екатеринбурга)	48
<i>Махнев А. А., Шмуль Е. А., Махнева А. К.</i> Роль культуры в развитии территорий.....	65
<i>Махнева А. К.</i> Искусство быть женщиной.....	72
<i>Мелешко А. В.</i> Компьютерное искусство: гедонизм или коммерческий успех.....	77
<i>Низаева К.Л.</i> Любовь побуждает к творчеству.....	80
<i>Обухов И.А.</i> Новые тенденции в образном, изобразительном и звуковом решении современного фильма (На материале фильма «Глухой пролёт» режиссёра Майкла Дауса).....	85
<i>Проскуряков А. А., Дягилев С.Е.</i> Современное искусство: особенности формирования и функционирования.....	91

<i>Пясецкая Е. А.</i> Портфолио как вузовская технология.....	94
<i>Соболева Л. О.</i> Искусство и рынок.....	97
<i>Тимербаева А. Н.</i> Арт-объект в пространстве поп-арта.....	102
<i>Чепак Л.В.</i> Экологический дизайн. Архитектурные формы в экодизайне.....	106
<i>Зайцева Ю. А.</i> Арт-дизайн на арт-рынке.....	110
<i>Чечулин И. А.</i> Компьютерное моделирование массовых сцен в социокультурной сфере.....	113
<i>Шишова Д.О.</i> Иван Ильин о душе русского народа.....	118
Сведения об авторах.....	124