



СЫКТЫВКАР-2014

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ – 2014

ИСТОЧНИКИ, ИХ АНАЛИЗ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ В ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУКАХ

Сыктывкар 2014

Институт языка, литературы и истории
Коми научный центр Уральского отделения
Российская академия наук
Министерство национальной политики Республики Коми

**ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ – 2014.
ИСТОЧНИКИ, ИХ АНАЛИЗ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ
В ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУКАХ**

*Сборник статей
по итогам Всероссийской научной конференции
(14–17 октября 2014 г., Сыктывкар)*

Сыктывкар 2014

УДК 801:811:821:398(=511.1)(=161.1)

ББК 80/83

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ – 2014. ИСТОЧНИКИ, ИХ АНАЛИЗ И ИНТЕРПРЕТАЦИЯ В ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ НАУКАХ. Сборник статей по итогам Всероссийской научной конференции (14–17 октября 2014 г., Сыктывкар). Сыктывкар, 2014. 210 с. (Институт языка, литературы и истории Коми научного центра Уральского отделения РАН).

ISBN 978-5-906394-21-7

В сборнике представлены статьи, написанные на основе докладов, прозвучавших на Всероссийской научной конференции «Филологические исследования – 2014. Источники, их анализ и интерпретация в филологических науках» (14–17 октября 2014 г., г. Сыктывкар). На конференции затрагивались проблемы, связанные с отбором, анализом, стратегиями использования и методами интерпретации источников в фольклористике, литературоведении, лингвистике, а также в исторических дисциплинах. Рассматривались вопросы функционирования и пополнения архивов и баз данных экспедиционных материалов (история создания, описание и систематизация материалов), создания единых национальных фондов, цифровых этноархивов и библиотек. Затрагивались проблемы использования в научных исследованиях разных типов и видов источников, проблемы аутентичности и достоверности материалов. Обсуждался широкий круг вопросов, связанных с изучением духовной культуры народов России, прежде всего, с выявлением типологических взаимосвязей и национальной специфики фольклора и литератур финно-угорских народов в контексте духовной культуры и традиций других народов, истории и поэтики финно-угорских литератур и фольклора, истории и современного состояния литературных языков и др.

В рамках конференции состоялись Симпозиум «И.А. Куратов: жизнь и творчество», посвященный 175-летию со дня рождения поэта, основоположника литературы коми, переводчика, лингвиста Ивана Алексеевича Куратова (1839–1875); Круглый стол, посвященный 80-летию со дня рождения известного ученого финно-угроведа, исследователя пермских языков Геннадия Григорьевича Бараксанова. Состоялась Школа молодого исследователя, посвященная творческому наследию И.А. Куратова в социокультурном пространстве региона.

В сборнике материалы расположены по основным направлениям конференции.

Конференция проходила при финансовой поддержке Министерства национальной политики Республики Коми.

За содержание представленных к публикации материалов редколлегии ответственности не несет.

УДК 801:811:821:398(=511.1)(=161.1)

ББК 80/83

Редакционная коллегия

Ю.А. Крашенинникова (отв. ред.), Н.В. Горина, Е.В. Ельцова, Т.Л. Кузнецова (отв. за подготовку раздела «Литературы финно-угорских народов»), А.В. Малева, А.Г. Мусанов (отв. за подготовку раздела «Языкознание»), С.Г. Низовцева, А.Н. Рассыхаев (отв. секр.), С.А. Сажина, Л.Е. Сурнина.

Издание сборника осуществлено при финансовой поддержке Министерства национальной политики Республики Коми.

ISBN 978-5-906394-21-7

© Институт языка, литературы
и истории Коми НЦ УрО РАН, 2014
© Коллектив авторов, 2014

РАЗДЕЛ I. ФОЛЬКЛОРИСТИКА

ГЛУХОВА Н.Н. Фольклорные источники изучения этнической идентичности	3
ДАНИЛОВА А.Н. Рукопись олонхо «Дьурайа Куо»: текстологические особенности	7
ДОБРОВОЛЬСКАЯ В.Е. Мемуары, путеводители и письма как фольклорный источник: специфика и характер текстов	10
КОТЕЛЬНИКОВА Н.Е. Тема кладов и кладоискательства в русской периодике XIX века	14
КРАЕВА Н.В. Устная народная поэзия Русского Севера в редких изданиях (из собрания Национального музея Республики Коми)	18
КРАШЕНИННИКОВА Ю.А. «Заговорная» тетрадь из фондов Национального музея Республики Коми (текстологические наблюдения)	21
КУДРЯШОВА В.М. Локальные особенности коми-ижемских сказок	26
КУЗЬМИНА А.А. Самозапись олонхо С.С. Егорова «Кюн Тэгиэримэн бухатыр»: текстологическое описание и структурный анализ	29
МАЛКОВА Т.А. Научно-исследовательские институты финно-угорских регионов: создание источниковой базы в 1930-е гг. и ее дальнейшее использование	32
МУХОПЛЕВА С.Д. А.С. Порядин как информант и фиксатор якутского олонхо	36
ОРОСИНА Н.А. Фольклорные записи К.Г. Оросина (по материалам Санкт-Петербургского филиала архива)	39
ПОЗДЕЕВ В.А. Отражение этнокультурных стереотипов в похоронно-поминальной обрядности	43
РАССЫХАЕВ А.Н. Новые источники по народным играм коми оленеводов	45
РОГАЧЕВ В.И., ДЕНИКАЕВА Е.А. Отражение предметного мира брачного обряда в мордовской свадебной поэзии: украшения	49
ШАХМАТСКАЯ П.А. Обзор устной суеверной прозы горнозаводских поселений Республики Коми	51
ШКЛЯЕВ А.Г. Древние «детекторы лжи» в сюжетах удмуртского фольклора и литературы	56

РАЗДЕЛ II. КНИЖНОСТЬ И ЛИТЕРАТУРА

ВОЛКОВА Т.Ф. Темы и сюжеты древнерусской и старообрядческой литературы в осмыслении печорских крестьян	58
ГАЕВА Е.В. О современных изданиях художественных произведений XIX века (на материале текстов Н.С. Лескова)	62
КРАВЦОВ А.Н. Периодика русского зарубежья как источник филологических изысканий: на примере публикации документально-художественной прозы поэтессы Марии Веги	66
МАЛАХОВА М.А. Интерпретация классической литературы в школе как способ анализа произведения	69
МАНЯХИН А.В. Опыт интерпретации несюжетного стихотворения (на материале стихотворения В. Высоцкого «парус»)	72
МЕЛИХОВ М.В. История старообрядчества в рукописных сборниках С.А. Носова	75
ПОЛЕТАЕВА Е.А. Художественное своеобразие жития преп. Никодима Кожеозерского, памятника севернорусской агиографии XVII века	79
ШАРИФОВА С.Ш. Проблемы интерпретации и фальсификации в художественно-исторической романистике: сознание автора как фактор трансформации общественного сознания	84

РАЗДЕЛ III. ЛИТЕРАТУРЫ ФИННО-УГОРСКИХ НАРОДОВ

БЕЛЯЕВА Т.Н. Поэтика символических образов в драматургии Ю. Байгузы (гендерный аспект)	89
ГУСЕВА Э.В. Репрезентация гендера в марийском романе	93
ЕРОФЕЕВА Л.А. О жизни и творчестве коми поэта-фронтовика Б.С. Ярасова	95

ЗИЯВАДИНОВА О.С. Художественное воплощение взаимоотношений природы и человека в прозе И.Г. Торопова.....	98
КЕЛЬМАКОВ В.К. К текстологии Герда VI: неточности в воспроизведении стихотворений удмуртского поэта в трудах литературоведов.....	101
КУЗНЕЦОВА Т.Л. Коми рассказ конца XX – начала XXI вв.: Внимание к глубинным процессам.....	106
ЛИСОВСКАЯ Г.К. Автобиографизм и автомифологизм романа К.Ф. Жакова «сквозь строй жизни».....	110
МАЛЕВА А.В. Женская коми лирика: некоторые формы выражения «я» – сознания лирической героини.....	114
МИЛОХИН Д.В. Художественный кинематограф как источник по истории колхозной деревни.....	116
НЕМИРОВА Н.В. Рецепция мифологии уральских народов в коми литературном эпосе К.Ф. Жакова «биармия».....	118
ПЫРЕСЬКИНА Е.М. Мордовский переводческий процесс в контексте литературного движения: истоки и этапы развития.....	122
ПЬЯНЗИНА И.В. Художественно-публицистическое исследование документальных источников (на материале мемуарно-автобиографической прозы).....	125
РЯБИНИНА М.В. Приемы психологического изображения мужских персонажей в повестях Ю. Артамонова.....	127
СТЕПИН С.Н. Специфика функционирования цветовой гаммы в лирике Александра Арапова.....	130
ЧИКИНА Н.В. Образы саамов в современной карелоязычной литературе.....	132

РАЗДЕЛ IV. ЯЗЫКОЗНАНИЕ

АЙБАБИНА Е.А. Анималистические метафоры, характеризующие человека, в коми языке.....	136
БОГДАШКИНА С.В. Концепт «человек» в мокшанских поэтических миниатюрах.....	139
ГУЛЯЕВА Н.И. Сложносочиненные вопросительные предложения в коми литературном языке.....	141
ИВШИН Л. М. Орфографическая вариативность в первом переводе Евангелия от Луки на удмуртском языке.....	143
ИГУШЕВ Е.А. Мансийско-коми языковые связи.....	146
КАКСИН А.Д. Труды Н.Ф. Катанова как актуальный источник для современных тюркологов.....	148
КАМИТОВА А.В. Тамга-знаки удмуртов: этнокультурный аспект.....	153
КЕЛЬМАКОВ В.К. Диалектная лексика как важнейший источник этимологии (к удмуртско-коми лексическим параллелям II).....	157
ЛУДЫКОВА В.М. Коми литературный язык конца XX – начала XXI века.....	163
НЕКРАСОВА О.И. Дееспричастия коми-пермяцкого языка в исследовательских источниках.....	168
ПОНАРЯДОВ В.В. Соответствия финно-пермским гласным в мансийском языке.....	173
РАКИН А.Н. Метеорологическая лексика коми языка (обозначения ветров).....	178
САЖИНА С.А. Особенности морфологии верхнекамского наречия коми-пермяцкого языка.....	181
СОКОЛОВА М.В. Мифологическая основа коннотации зоосемических фразеологизмов марийского языка.....	185
ТИРАСПОЛЬСКИЙ Г.И. Визуализация языка как лингвистическая фикция.....	188
ФЕДОСЕЕВА Е.Н. О некоторых пермяcko-зырянских лексических параллелях.....	191
ФЕДЮНЕВА Г.В. К проблеме идентификации имитативной лексики в условиях межъязыковых контактов (на примере прибалтийско-финских, коми и русского языков).....	195
ШИБАНОВ А.А. Признаки перехода слов из одной части речи в другую в удмуртском языке.....	199
ШУБНИЦИНА Е.И. Историко-культурное и природное наследие в топонимике Уральского Севера.....	202