

*А. Д. Кошелев*



КОГНИТИВНЫЙ  
АНАЛИЗ  
ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ  
КОНЦЕПТОВ



STUDIA PHILOLOGICA

*А. Д. Кошелев*

---

КОГНИТИВНЫЙ АНАЛИЗ  
ОБЩЕЧЕЛОВЕЧЕСКИХ  
КОНЦЕПТОВ



РУКОПИСНЫЕ ПАМЯТНИКИ ДРЕВНЕЙ РУСИ  
МОСКВА 2015

УДК 80/81  
ББК 81  
К 76

Издание осуществлено при финансовой поддержке  
Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям  
в рамках Федеральной целевой программы  
«Культура России (2012—2018 годы)»

**Кошелев А. Д.**

К 76

Когнитивный анализ общечеловеческих концептов. —  
М.: Рукописные памятники Древней Руси, 2015. — 280 с. —  
(Studia philologica).

ISBN 978-5-9905759-9-8

В книге излагается референциальный подход к описанию основного лексического значения. Оно задается не толкованием, а дуальной структурой когнитивных единиц «Прототип — Ядро», где Прототип — это визуальная характеристика т и п и ч н ы х референтов слова (он помогает понять услышанное слово), а Ядро — функциональная характеристика в с е х референтов слова (оно обеспечивает его референцию).

В первой главе в референциальном ключе определяются основные значения конкретной лексики (существительных и глаголов): *стул, кресло, табурет, банан, букет, дерево, озеро, ударить, падать, брать / взять, взбираться, рисовать, стоять, сидеть, лежать, висеть, идти, бежать, ползти, шагать, прыгать, ехать*.

Вторая глава посвящена абстрактным словам типа *игра, живой*. Общего Прототипа они не имеют, поэтому их основное значение сводится к Ядру. В главе даны определения основных значений (Ядер) слов *игра / играть, свобода, сейчас, старый, время, живой / живое*. В заключительном параграфе рассмотрен концепт КОМИЧЕСКОЕ. Указано различие между просто смешной и комичной ситуацией, дано определение концепта и высказана гипотеза о функции смеха.

Книга предназначена для специалистов в области теоретической и когнитивной семантики, теории референции и лексикографии. Она будет полезна также более широкому кругу читателей, интересующихся природой значения слова и его номинативными возможностями.

УДК 80/81  
ББК 81

*В оформлении переплета использована картина Рене Магритта «Стул»*

ISBN 978-5-9905759-9-8

© Кошелев А. Д., 2015  
© Рукописные памятники Древней Руси, 2015

# ОГЛАВЛЕНИЕ

Благодарности.....	I–II
Введение.....	III–XII
<b>Глава 1.</b>	
Референциальный подход к описанию знаменательной лексики.....	7
§ 1. О референциальном подходе к лексической семантике.....	7
§ 2. Анализ основных значений глаголов действия <i>ударить</i> , <i>коснуться</i> , <i>толкнуть</i> , <i>падать</i> , <i>брать / взять</i> , <i>взбираться</i> и <i>рисовать</i> .....	35
§ 3. Глаголы неподвижного положения в пространстве <i>стоять</i> , <i>сидеть</i> , <i>лежать</i> и <i>висеть</i> .....	65
§ 4. Глаголы движение <i>идти</i> , <i>бежать</i> , <i>ползти</i> , <i>шагать</i> , <i>прыгать</i> и <i>ехать</i> .....	79
§ 5. Об основаниях когнитивной классификации предметов и действий.....	105
<b>Приложение 1.</b>	
Извлечения из электронной переписки А. Д. Кошелева и И. А. Мельчука.....	129
<b>Приложение 2.</b>	
Раннее усвоение ребенком законов физического мира.....	139
<b>Глава 2.</b>	
Анализ основных значений абстрактных слов.....	145
§ 1. Образуют ли игры строгую категорию?.....	146
§ 2. Основное значение слова <i>свобода</i> .....	169
§ 3. Система значений наречия <i>сейчас</i> .....	175
§ 4. Универсальное прилагательное <i>старый</i> .....	187
§ 5. Концепт ВРЕМЯ.....	199
§ 6. Концепт ЖИВОЙ / ЖИВОЕ.....	211
§ 7. О сущности комического (концепт КОМИЧЕСКОЕ).....	221
<b>Приложение.</b>	
О профессоре БАЕВСКОМ. Воспоминания ученика.....	243
<b>Литература</b> .....	256
<b>Указатель лексем</b> .....	264
<b>Указатель имен</b> .....	265