



Юлия Артемова

ИПОСТАСИ СМЕХА

РИТУАЛ,
ТРАДИЦИЯ И ЮМОР



РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ГУМАНИТАРНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

Юлия Артемова

ИПОСТАСИ СМЕХА

РИТУАЛ,
ТРАДИЦИЯ
И ЮМОР

МОСКВА

смысл
2015

УДК 159.942.3

ББК 88.3

А 861

Исследование выполнено при финансовой поддержке
Программы стратегического развития РГГУ за 2012–2016 год



Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда, проект № 15-01-16100



Артемова Ю.А.

А 861 Ипостаси смеха. Ритуал, традиция и юмор. — М.: Смысл,
2015. — 240 с.

ISBN 978-5-89357-342-8

В жизни любого общества смеху принадлежит заметное место. Смех как выражение радости бытия. Смех сквозь слезы. Издевательская насмешка. Истерический смех... Это лишь отдельные примеры смехового поведения в рамках нашей культуры. Похожи ли порождающие смех ситуации в других культурах? Является ли смех всего лишь приятным способом скоротать досуг, а юмор — одним из жанров литературы и сценического искусства? Или же это жизненно необходимая способность человека, выполняющая важные социальные функции? Ответы предлагаются в этой монографии.

Студентам и специалистам-гуманитариям, а также широкому кругу читателей.

УДК 159.942.3

ББК 88.3

В оформлении обложки использована картина Степана Каширина
«Бобовый король»©. Печатается с разрешения автора.

ISBN 978-5-89357-342-8

© Артемова Ю.А., 2015

© Издательство «Смысл», 2015

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение, в котором автор «оправдывается» перед читателем за выбор темы исследования	6
Глава I. Шуточное или нешуточное родство?	21
Что об этом писали?	21
Подшучивать или избегать?	24
Все ли избегают, все ли подшучивают?	29
Я женюсь на тебе!	35
Он уважать себя... заставил?	46
Деды и внуки	54
Свойственники	57
«Штаны без дна» или «Убейте крысу!»	63
Зачем они это делают	84
Глава II. Обрядовый юмор	107
Предварительные замечания	107
Некоторые общие характеристики обрядового смехового поведения	109
Одного не знаю, другого не вижу, третьего не помню	116
Свадьба без проказ не бывает	117
Дети возмужают — батьку испугают	123
И на погосте бывают гости	128
Дело небогато, да сделано рогато	134
Смеховое поведение в обрядах, сопряженных с трудовыми процессами	144
Ритуальная клоунада	148
Ах, какой же я дурак!	159

ОГЛАВЛЕНИЕ

Глава III. Некоторые черты смехового поведения в современной городской культуре и их соотношение с формализованным традиционным юмором	177
А-а, это ты, старая калоша!	177
Физики и лирики	193
Когда игра перестает быть игрой.....	197
Почему дразнят очкариков	205
Некоторые итоги.....	212
Послесловие	216
Предметный указатель	222
Указатель этнонимов	227
Список литературы	229