



ПОЭЗИЯ
ОПЫТ
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО
АНАЛИЗА

ПОЭЗИЯ

ОПЫТ
МЕЖДИСЦИПЛИНАРНОГО
АНАЛИЗА

Под редакцией
Г.В. Иванченко, Д.А. Леонтьева, Ю.Б. Орлицкого



УДК 159.9:028
ББК 88.261.4-3я73
П 67

Издание осуществлено при финансовой поддержке Российского гуманитарного научного фонда, проект № 15-01-16028д



Книга подготовлена по материалам исследовательских проектов РГНФ № 00-06-00151а, РФФИ № 03-06-80246а, РГНФ № 07-06-00498а

П 67 **Поэзия: опыт междисциплинарного анализа** / под ред. Г.В. Иванченко, Д.А. Леонтьева, Ю.Б. Орлицкого. — М.: Смысл, 2015. — 480 с.

ISBN 978-5-89357-343-5

Коллективная монография междисциплинарного коллектива ученых — философов, психологов и литературоведов — рассматривает с разных сторон феномен поэзии и закономерности ее восприятия и воздействия на сознание читателей, как наиболее общие вопросы ее определения и функционирования в обществе, так и сравнительно частные аспекты, сквозь призму которых феномен поэзии обнаруживает свою многогранность.

Специалистам в области философии искусства, психологии искусства, поэтики и литературоведения, а также широкому кругу читателей.

УДК 159.9:028
ББК 88.261.4-3я73

ISBN 978-5-89357-343-5

© Коллектив авторов, 2015
© Издательство «Смысл», 2015

Оглавление

Предисловие. Д.А. Леонтьев, Ю.Б. Орлицкий	4
Поэзия как междисциплинарный феномен: на перекрестке языка, культуры и личности. Г.В. Иванченко, Д.А. Леонтьев	9
Поэтическое творчество и восприятие как овладение опытом: от литературного контекста к жизненному. Д.А. Леонтьев.....	30
Современная русская поэзия в свете концепции необходимого разнообразия. Ю.Б. Орлицкий	49
«Мужское» и «женское» письмо в зеркале экспериментальной психологии. Г.В. Иванченко, Ю.Б. Орлицкий, Т.Б. Сухова	210
О психологических функциях заглавия. Г.В. Иванченко, Ю.Б. Орлицкий, Т.Б. Сухова	238
Когнитивно-стилевые особенности личности и восприятие поэтической формы. Е.Е. Насиновская, О.Л. Кувшинова	326
Вклад поэтической формы в восприятие стихотворений: исследования на материале пародий и переводов. Д.А. Леонтьев, Г.А. Емельянов	352
Психология детской поэтической речи. А.М. Лобок, И.В. Христосенко, О.В. Мягкова	385
Приложение	472
Об авторах.....	479