

Классика российской
Цивилистики

Е. А. ФЛЕЙШИЦ

ИЗБРАННЫЕ ТРУДЫ
ПО ГРАЖДАНСКОМУ ПРАВУ

В двух томах

Том 1

КАФЕДРА ГРАЖДАНСКОГО ПРАВА
ЮРИДИЧЕСКОГО ФАКУЛЬТЕТА МГУ
им. М.В. ЛОМОНОСОВА



Е. А. ФЛЕЙШИЦ

ИЗБРАННЫЕ ТРУДЫ
ПО ГРАЖДАНСКОМУ ПРАВУ

В ДВУХ ТОМАХ

Том 1



СТАТУТ
МОСКВА 2015

УДК 347
ББК 67.404
Ф 71

Председатель редакционной коллегии серии
д. ю. н., профессор Е.А. СУХАНОВ

Зам. председателя редакционной коллегии
генеральный менеджер проекта,
к. ю. н., доцент В.С. ЕМ

Редакционная коллегия:
д. ю. н., профессор В.В. ВИТРЯНСКИЙ
д. ю. н., профессор А.Е. ШЕРСТОБИТОВ
д. ю. н., профессор Н.В. КОЗЛОВА
А.Г. ДОЛГОВ

Ответственный редактор тома
д. ю. н., профессор А.Л. МАКОВСКИЙ

Флейшиц Е.А.

Ф 71 **Избранные труды по гражданскому праву.** В 2 т. Т. 1. – М.: Статут, 2015. – 512 с.

ISBN 978-5-8354-1192-4 (Т. 1) (в пер.)

ISBN 978-5-8354-1191-7

Ученница И.А. Покровского и М.Я. Пергамента, доктор юридических наук, профессор Е.А. Флейшиц – одна из самых крупных и ярких фигур в отечественной цивилистике XX столетия. Блистательный оратор, выдающийся университетский педагог, одна из создателей Основ гражданского законодательства 1961 г. и ГК России 1964 г. Е.А. Флейшиц оставила обширное научное наследие, избранная часть которого предлагается читателю в двух томах.

Главным в научных интересах Е.А. Флейшиц, человека глубоких демократических убеждений, всегда были субъективные права личности и их защита. В первом томе читателю впервые полностью открывается одна из самых важных и лучших работ Е.А. Флейшиц – ее докторская диссертация о личных неимущественных правах, ставшая основой всех последующих отечественных исследований в этой области. Главные идеи этой монографии затем развиты автором в работах о конкретных институтах и отраслях гражданского права. Одна из них – часть книги «Авторское право», одного из томов «Курса советского гражданского права» – также вошла в настоящий том.

УДК 347
ББК 67.404

Спонсором настоящего издания
является компания «Союзинвест»

ISBN 978-5-8354-1192-4 (Т. 1)
ISBN 978-5-8354-1191-7

© А.Л. Маковский, вступ. ст., составление, 2015

© О.Ю. Шилохвост, список науч. тр., 2015

© Издательство «Статут», редподготовка, оформление, 2015

Содержание

<i>А.Л. Маковский. Екатерина Абрамовна Флейшиц (очерк жизни и творчества)</i>	5
Личные права в гражданском праве Союза ССР и капиталистических стран	
ГЛАВА I. ВВЕДЕНИЕ	90
ГЛАВА II. ПРОБЛЕМА ЛИЧНЫХ ПРАВ В БУРЖУАЗНОМ ГРАЖДАНСКОМ ПРАВЕ.....	102
ГЛАВА III. ПРОБЛЕМА ЛИЧНЫХ ПРАВ В СОЦИАЛИСТИЧЕСКОМ ГРАЖДАНСКОМ ПРАВЕ СССР	183
ГЛАВА IV. ПРАВО НА ИМЯ	241
ГЛАВА V. ПРАВО НА ЧЕСТЬ	261
ГЛАВА VI. ЛИЧНЫЕ ПРАВА АВТОРОВ ЛИТЕРАТУРНЫХ, НАУЧНЫХ И ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОИЗВЕДЕНИЙ	271
Основная цитированная литература.....	332
Авторское право	
ВВЕДЕНИЕ	340
ГЛАВА I. ОЧЕРК ИСТОРИИ СОВЕТСКОГО АВТОРСКОГО ПРАВА.....	355
§ 1. Общие замечания	355
§ 2. Авторское право дореволюционной России	356
§ 3. Советское законодательство по авторскому праву в период 1918–1925 гг.....	358
§ 4. «Основы авторского права» 1925 и 1928 гг.	364
§ 5. Тенденции развития советского авторского права в период завершения строительства социализма и постепенного перехода к коммунизму	369

Глава II. СУБЪЕКТИВНОЕ АВТОРСКОЕ ПРАВО	378
§ 1. Общая характеристика субъективного авторского права	378
§ 2. Субъект авторского права	405
§ 3. Объект авторского права.....	421
§ 4. Отдельные правомочия автора	445
А. Личные правомочия	445
Б. Имущественное правомочие автора	471
§ 5. Срок действия авторского права.....	482
§ 6. Наследование авторского права	489
§ 7. Защита авторского права	500