



ГРАНИТЕЛИ ИСТОРИЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ

Статьи и воспоминания сотрудников
Нишнетагильского музея-заповедника
«Горнозаводской Урал»

МКУК «Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал»»

Хранители исторического наследия

Статьи и воспоминания сотрудников Нижнетагильского музея-заповедника
«Горнозаводской Урал»»

Екатеринбург
2013

УДК 069(093) + 94 (470.54)

ББК 79.13(235.55)

X-90

Рекомендовано к изданию ученым советом
Нижнетагильского музея-заповедника «Горнозаводской Урал».

Проект книги одобрен Президентом ИКОМ России В.И. Толстым, доктором технических наук, профессором, главным научным сотрудником Политехнического музея (г. Москва) Г.Г. Григоряном, доктором педагогических наук, профессором, ректором НТГСПА В.И. Смирновым.

Автор-составитель

И.Г. Семёнов, Заслуженный работник культуры РФ, Почетный член Российского комитета Международного Совета музеев.

Редакционный совет:

Э.Р. Меркушева, директор Нижнетагильского музея-заповедника «Горнозаводской Урал», член Российского комитета Международного Совета музеев, председатель,
А.Х. Фахретденова, заместитель директора по научной работе Нижнетагильского музея-заповедника,
С.А. Клат, Заслуженный работник культуры, главный специалист Нижнетагильского музея-заповедника,
О.В. Халяева, заведующая отделом информации Нижнетагильского музея-заповедника.

Хранители исторического наследия: Статьи и воспоминания сотрудников Нижнетагильского музея-заповедника «Горнозаводской Урал» / авт.-сост. Иван Григорьевич Семёнов ; председатель ред. совета Э. Р. Меркушева ; ред.: С. А. Клат, О. В. Халяева ; Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал». – Екатеринбург : Издательство Баско, 2013. – 492 с. : фотоил. – ISBN 978-5-91356-233-3

В сборнике воспоминаний создателей музейного комплекса в Нижнем Тагиле рассказывается о превращении небольшого провинциального музея, основанного еще в 1841 году П.Н. Демидовым, в одно из крупнейших музейных объединений страны на основе реставрации и музеефикации памятников культуры, истории и промышленной архитектуры. Читателю открываются малоизвестные стороны работы музейных сотрудников: хранителей, реставраторов, исследователей и популяризаторов культурно-исторического наследия Нижнего Тагила.

Книга предназначена для музейных сотрудников и широкого круга читателей, интересующихся историей родного края.

Книга издана при финансовой поддержке
благотворителей, общественных организаций и друзей музея-заповедника.

ISBN 978-5-91356-233-3

© Семёнов И.Г., идея, текст, фото, 2013

© Авторы, текст, 2013

© Нижнетагильский музей-заповедник «Горнозаводской Урал», 2013

© ООО «Издательство Баско», оформление, 2013



ОДЕРЖАНИЕ

<i>Семёнов Иван Григорьевич</i>		
Слово о музее и музейщиках		4
Часть I		
НАШИ ПРЕДШЕСТВЕННИКИ		6
<i>Клат Светлана Адольфовна</i>		
От «Музеума естественной истории» до Нижнетагильского краеведческого		8
<i>Гуськова Татьяна Константиновна</i>		
Нижнетагильский краеведческий музей		20
Часть II		
Я – МУЗЕЙЩИК. 45 ЛЕТ МУЗЕЙНОЙ СЛУЖБЫ		51
<i>Семёнов Иван Григорьевич</i>		
Коротко о главном, или Как и почему я стал музейщиком		52
Руководитель музея: первые годы		59
Диапазон научных исследований сотрудников музея-заповедника		67
Комплектование фондов		71
На передовом рубеже культуры		76
От краеведческого музея III категории к государственному музею- заповеднику Горнозаводского дела Среднего Урала		80
<i>Соломеин Валентин Иванович</i>		
Моя работа с музеем		139
<i>Воврженчик Мария Афанасьевна</i>		
Реставрация памятника истории и культуры «Нижний провиантский склад»		143
<i>Савин Вячеслав Михайлович</i>		
Время, наполненное счастливым творчеством		146

<i>Зорин Сергей Яковлевич</i>		
МОЕ ЗНАКОМСТВО С МУЗЕЕМ		150
<i>Чердынцев Валерий Александрович</i>		
ВСТРЕЧА С МИНИСТРОМ		152
<i>Семёнов Иван Григорьевич</i>		
ВОЗРОЖДЕНИЕ ПАМЯТНИКОВ		154
НИЖНЕТАГИЛЬСКИЙ МЕТАЛЛУРГИЧЕСКИЙ ЗАВОД – ГЛАВНЫЙ ПАМЯТНИК УРАЛЬСКОЙ МЕТАЛЛУРГИИ		159
МУЗЕЙ-ЗАВОД – МЕЧТА МУЗЕЙЩИКОВ		172
ГДЕ БЫТЬ ГОРОДСКОЙ КОТЕЛЬНОЙ?		201
ПРОРАБ МУЗЕЯ-ЗАВОДА		203
МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК В ЮБИЛЕЙНЫХ ДАТАХ ГОРОДА И СТРАНЫ		207
МОИ УНИВЕРСИТЕТЫ. НА КОНФЕРЕНЦИЯХ РОССИЙСКОГО КОМИТЕТА ИКОМ		213
ИНДУСТРИАЛЬНО-ЛАНДШАФТНЫЙ «ЭМШЕР-ПАРК»		235
МЕЖДУНАРОДНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ ИСОМ ЗА РУБЕЖОМ		242
МЕЖДУНАРОДНЫЕ КОНФЕРЕНЦИИ ТИССИН В НИЖНЕМ ТАГИЛЕ		251
ПАМЯТИ ЮРИЯ СЕРАФИМОВИЧА МЕЛЕНТЬЕВА		266
МУЗЕЙ – ФЕНОМЕН КУЛЬТУРЫ. РАЗМЫШЛЕНИЯ МУЗЕЙЩИКА		271
<i>Семёнов Иван Григорьевич</i>		
<i>Фахретденова Альфия Хусаиновна</i>		
НИЖНЕТАГИЛЬСКИЙ МУЗЕЙ-ЗАПОВЕДНИК СЕГОДНЯ		277
<i>Семёнов Иван Григорьевич</i>		
НЕРЕАЛИЗОВАННЫЕ ПРОЕКТЫ		293
БУДУЩЕЕ МУЗЕЯ-ЗАПОВЕДНИКА		299
Часть III		
МУЗЕЙЩИК – ПРОФЕССИЯ МНОГОПЛАНОВАЯ		305
<i>Бойкова Маргарита Алексеевна</i>		
МЕМОРИАЛЬНО-ЛИТЕРАТУРНЫЙ МУЗЕЙ А.П. БОНДИНА		306
<i>Коваль Татьяна Александровна</i>		
ТРИДЦАТЬ ЛЕТ В МУЗЕЕ		311
<i>Котина Галина Михайловна</i>		
КОЛЛЕКЦИЯ НАСЕКОМЫХ		316
ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В МУЗЕЕ		319
<i>Крутских Нина Алексеевна</i>		
ВСЕ МЫ РОДОМ ИЗ ДЕТСТВА		324
ЖИЗНЬ ЗА МУЗЕЙНОЙ ВИТРИНОЙ		329
<i>Лепо Лидия Петровна</i>		
МУЗЕЙ – ВСЯ МОЯ ЖИЗНЬ		335
<i>Осетрова Галина Александровна</i>		
МУЗЕЙ – ПРОСВЕТИТЕЛЬ И ВОСПИТАТЕЛЬ		348
<i>Отливан Нина Александровна</i>		
ЛИТЕРАТУРНО-МЕМОРИАЛЬНЫЙ ДОМ-МУЗЕЙ Д.Н. МАМИНА-СИБИРЯКА В ПОСЕЛКЕ ВИСИМ		354

<i>Петрова Валентина Борисовна</i>	
МЕСТО, ГДЕ ПОМНЯТ И ЛЮБЯТ	357
<i>Протасова Алевтина Петровна</i>	
МОЯ РАБОТЫ В ФОНДАХ	362
<i>Серебрякова Оксана Александровна</i>	
МУЗЕЙ РАРИТЕТНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ: ЗАБЫТЫЙ ПРОЕКТ ИЛИ ЗАДЕЛ НА БУДУЩЕЕ?	366
<i>Сериков Юрий Борисович</i>	
ВОСПОМИНАНИЯ АРХЕОЛОГА	370
<i>Силонова Ольга Николаевна</i>	
СОЗДАНИЕ ЭКСПОЗИЦИИ МУЗЕЯ ИСТОРИИ ПОДНОСНОГО ПРОМЫСЛА	377
РЕСТАВРАЦИЯ ДОМА ХУДОЯРОВЫХ	391
ИЗ ИСТОРИИ РЕСТАВРАЦИИ ПАМЯТНИКОВ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ КОЛЛЕКЦИИ МУЗЕЯ	394
<i>Смирнова Татьяна Владимировна</i>	
НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ РАБОТА	401
<i>Старков Сергей Валерьевич</i>	
ЭКСПЕДИЦИОННЫЕ БУДНИ	413
<i>Халяева Ольга Владимировна</i>	
ОТДЕЛ ФОНДОВ	417
НАИБОЛЕЕ ЦЕННЫЕ ПОСТУПЛЕНИЯ В ФОНДЫ МУЗЕЯ	432
ВЫСТАВОЧНАЯ РАБОТА	436
<i>Чудинова Нина Дмитриевна</i>	
ЭКСПЕДИЦИОННЫЕ МАРШРУТЫ СОТРУДНИКОВ ОТДЕЛА ПРИРОДЫ	445
ВОСПОМИНАНИЯ ОБ АЛЕКСАНДРЕ АНАТОЛЬЕВИЧЕ КАНОНЕРОВЕ	447
<i>Черкасова (Аксенова) Анастасия Семёновна</i>	
ПО ДОЛГУ ПАМЯТИ	448
ХРОНИКА ЖИЗНИ МУЗЕЯ	473
ОТЗЫВЫ ПОСЕТИТЕЛЕЙ	482