



ВОСТОК – ЗАПАД ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ИСТОРИЧЕСКИЙ, ПОЛИТИЧЕСКИЙ, СОЦИАЛЬНЫЙ И РЕЛИГИОЗНЫЙ АСПЕКТЫ

Часть 1



Новосибирск 2013

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ
НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

**ВОСТОК – ЗАПАД:
ПРОБЛЕМЫ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ.
ИСТОРИЧЕСКИЙ, ПОЛИТИЧЕСКИЙ,
СОЦИАЛЬНЫЙ
И РЕЛИГИОЗНЫЙ АСПЕКТЫ**

Материалы Всероссийской научно-практической конференции
(г. Новосибирск, 27–28 мая 2013 г.)

Под редакцией проф. *К. Б. Умбрашко*

Часть 1

НОВОСИБИРСК
2013

УДК 93/94(082)+930(082)+327(082)+316:3/.4
(082)+2-1(082)
ББК 63.3(0)я43+63.2(0)я43+66.4(0)я43+60.52я
43+86.2Ия43
В78

Печатается по решению
Редакционно-издательского
совета ФГБОУ ВПО «НГПУ»

*Подготовлено и издано в рамках реализации
Программы стратегического развития ФГБОУ ВПО «НГПУ» на 2012–2016 гг.*

Редакционная коллегия:

К. Б. Умбрашко, д-р ист. наук, проф. (ответственный редактор);

О. Н. Катюшов, д-р ист. наук, проф.;

О. И. Иволгина, д-р ист. наук, проф.;

Н. Н. Родигина, д-р ист. наук, проф.;

А. В. Запороженко, канд. ист. наук, доц.;

К. Е. Зверева, канд. ист. наук, доц.;

О. Н. Сидорчук, канд. ист. наук, доц.;

Е. Е. Тихомирова, канд. культурологии, доц.

Рецензенты:

д-р ист. наук, проф., зав. кафедрой востоковедения ФГБОУ ВПО «Новосибирский
национальный исследовательский государственный университет»

Е. Э. Войтшиек;

кафедра всеобщей истории, историографии и источниковедения ФГБОУ ВПО «НГПУ»

В78 **Восток – Запад: проблемы взаимодействия. Исторический, политический, социальный и религиозный аспекты**: материалы Всероссийской научно-практической конференции (г. Новосибирск, 27–28 мая 2013 г.): в 2 ч. / Мин-во образования и науки РФ, Новосиб. гос. пед. ун-т. – Новосибирск : Изд-во НГПУ, 2013. – Ч. 1. – 243 с.

ISBN 978-5-00023-172-2(ч.1)

ISBN 978-5-00023-171-5(общ.)

В сборник включены материалы Всероссийской научно-практической конференции «Восток – Запад: проблемы взаимодействия. Исторический, историографический, источниковедческий, социальный и религиозный аспекты», проходившей на базе Института истории, гуманитарного и социального образования Новосибирского государственного педагогического университета 27–28 мая 2013 г. В первой части публикуются материалы следующих направлений: историографические, источниковедческие проблемы изучения цивилизаций Востока и Запада; политическая, религиозная, художественная традиция Востока и Запада; культурно-антропологические исследования Востока и Запада.

Издание адресовано специалистам-историкам, педагогам, преподавателям исторических факультетов вузов, учителям истории, аспирантам и студентам исторических и педагогических специальностей.

УДК 93/94(082)+930(082)+327(082)+316:3/.4(082)+2-1(082)

ББК 63.3(0)я43+63.2(0)я43+66.4(0)я43+60.52я43+86.2Ия43

ISBN 978-5-00023-172-2(ч.1)

ISBN 978-5-00023-171-5(общ.)

© ФГБОУ ВПО «НГПУ», 2013

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Умбрашко К. Б.</i> Предисловие	5
ИСТОРИОГРАФИЧЕСКИЕ, ИСТОЧНИКОВЕДЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ ИЗУЧЕНИЯ ЦИВИЛИЗАЦИЙ ВОСТОКА И ЗАПАДА	7
<i>Баяндин В. И.</i> Официально-документальные источники по истории русской армии на востоке страны (вторая половина XIX – начало XX вв.)	7
<i>Бобылев А. В.</i> «перекрестки миров» в греческой мифологии (на примере входа в загробный мир)	15
<i>Давыдов М. Е.</i> Концептуальные основы происхождения биполярности в «Кембриджской истории холодной войны»	18
<i>Ерохина Е. А.</i> Взаимодействие народов Востока и Запада и проблема интеграции гражданского сообщества россиян: миграционный аспект	23
<i>Ивошина О. И.</i> Образы Востока и Запада как двух аксиологических полюсов «русской идеи» в творчестве П. Я. Чаадаева	30
<i>Карнаухов Д. В.</i> Западная Русь в историографических и геополитических концепциях польского народа	42
<i>Морозов Н. М.</i> Менталитет и ментальности: механизмы устойчивости общества	49
<i>Нехаева С. В.</i> Ориенталистская проблематика в курсе преподавания истории средневекового Запада: концептуальные и понятийные аспекты	58
<i>Олейников И. В.</i> Значение национализма в Китайской Республике (первая половина XX в.)	71
<i>Пантюхина В. А.</i> Зарождение и развитие янычарского корпуса	81
<i>Руденко Н. В.</i> Ли Чжи и Маттео Риччи: встреча китайского философа и итальянского миссионера в конце XVI в.	84
<i>Самоловов И. С.</i> Ближний Восток в традиции американского политического реализма XX в.)	87
<i>Умбрашко К. Б.</i> Россия и Европа: диалог М. П. Погодина и М. Т. Каченовского	92
<i>Федина Н. Г.</i> Образовательное пространство польского общества в эпоху Просвещения	106
<i>Франк А. В.</i> Конструирование «образа» античной истории в трудах Р. Ю. Виппера	111
<i>Черная Е. Ю.</i> Проблема своеобразия исторического развития России в творчестве М. В. Нечкиной	118
<i>Черновверская Т. А.</i> Марат и Польша: о двух «польских» романах Жана Поля Марата	122

ПОЛИТИЧЕСКАЯ, ХУДОЖЕСТВЕННАЯ, ПРАВОВАЯ КУЛЬТУРА ВОСТОКА И ЗАПАДА	133
<i>Абрамов В. В.</i> Архитектурные особенности китайского дома	133
<i>Белоус Е. А.</i> «Плюсы» и «минусы» усыновления с участием иностранного элемента	138
<i>Боглаева А. В.</i> Функции детской игровой песни на примере японской песни <i>кагомэ, кагомэ</i>	143
<i>Васильева Г. М.</i> Диалог Запада и Востока в «фаустовской культуре»	146
<i>Дрёмова Л. И.</i> Диалогичность как метод обучения китайских студентов в ИИГСО НГПУ	155
<i>Дякова Е. А.</i> Правовая позиция США в процессе выработки международных экологических соглашений в 1990-е гг.	165
<i>Иванова Н. В.</i> Концепт <i>любовь к отечеству</i> в китайской поэзии эпохи Тан	170
<i>Куратченко М. А.</i> Иностранные бренды в КНР: особенности кросс-культурной коммуникации	173
<i>Мажельская Т. В.</i> Особенности образа коня в русских волшебных сказках	180
<i>Москвина А. В.</i> Фаер-шоу среди городских субкультур	186
<i>Подтуркина В. С.</i> Искусство могольской миниатюры в XVI–XVIII вв.	190
<i>Полиновская Е. А.</i> Фильм «Аноним» в историческом контексте: критика «оксфордской» версии «шекспировского вопроса»	194
<i>Сорокин В. Н.</i> Актуальные проблемы освоения европейской музейной практики музеями России	206
<i>Тарасова Е. В.</i> Древнеегипетский женский костюм времени Нового царства и Третьего переходного периода в собрании ГМИИ им. А. С. Пушкина	212
<i>Тихомирова Е. Е.</i> Освоение культурного пространства Сибири в творчестве Г. Д. Гребенщикова	217
<i>Толмачева А. В.</i> Раннесредневековые заимствования в сфере музыкальной культуры Японии	225
<i>Щигарева К. Е.</i> Молодежное косплей-движение в Японии и России	229
<i>Яковлева М. П.</i> Культурные сценарии приготовления пищи (на примере русских и китайских глаголов)	235
<i>Сведения об авторах</i>	241