

НАУЧНАЯ МЫСЛЬ



# ПАМЯТНИКИ КНИЖНОГО ЭПОСА ЗАПАДА И ВОСТОКА



НАУЧНАЯ МЫСЛЬ

СЕРИЯ ОСНОВАНА в 2008 году

Российский государственный гуманитарный университет  
Центр типологии и семиотики фольклора

# ПАМЯТНИКИ КНИЖНОГО ЭПОСА ЗАПАДА И ВОСТОКА

КОЛЛЕКТИВНАЯ МОНОГРАФИЯ

Составители и редакторы *С.Ю. Неклюдов, Н.В. Петров*  
Составитель указателя *С.С. Макаров*

Электронно-  
Библиотечная  
Система  
znanium.com

Москва  
ИНФРА-М  
2018

УДК 82(075.4)

ББК 83

П15

ФЗ  
№ 436-ФЗ

Издание не подлежит маркировке  
в соответствии с п. 1 ч. 2 ст. 1

Рецензенты:

*Мороз А.Б.*, д-р филол. наук, профессор кафедры славистики и центральноевропейских исследований, зав. учебно-научной лабораторией фольклористики ИФИ РГГУ, председатель комиссии по фольклористике при Международном комитете славистов;

*Христофорова О.Б.*, д-р филол. наук, директор Учебно-научного центра типологии и семиотики фольклора РГГУ, профессор Учебно-научного центра социальной антропологии РГГУ, ведущий научный сотрудник лаборатории теоретической фольклористики ШАГИ РАНХиГС

П15 **Памятники книжного эпоса Запада и Востока** : коллективная монография / сост. и ред. С.Ю. Неклюдов, Н.В. Петров ; сост. указ. С.С. Макаров. — М. : ИНФРА-М, 2018. — 482 с. — (Научная мысль). — www.dx.doi.org/10.12737/monography\_59350add27ea25.47757392.

ISBN 978-5-16-012807-8 (print)

ISBN 978-5-16-106199-2 (online)

В фольклористике и литературоведении книжным эпосом обычно называют тексты древней и средневековой словесности, которые, как предполагается, непосредственно отражают устные эпические традиции, но получают окончательную обработку уже в ходе их литературной фиксации. В породивших же их культурах и национальных литературных традициях они занимают разное положение; соответственно, могут существенно различаться и проблемы их исследования. В центре внимания авторов книги находятся книжные эпосы (от шумерских текстов до русских былин) — застывшие отголоски живой традиции. Изучение книжного эпоса, предпринятое еще в XIX веке, является началом научного эпосоведения, а ревизия сведений об этих памятниках, осуществленная современными крупными учеными, делает «Памятники книжного эпоса Запада и Востока» фундаментальной монографической энциклопедией, востребованной в современной гуманитарной науке.

УДК 82(075.4)

ББК 83

ISBN 978-5-16-012807-8 (print)

ISBN 978-5-16-106199-2 (online)

© Коллектив авторов, 2018

Подписано в печать 19.09.2017.

Формат 60×90/16. Печать цифровая. Бумага офсетная.

Гарнитура *Newton*. Усл. печ. л. 30,13. Тираж 1000 экз. Заказ № 12378

ТК 656388-858732-190917

ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М»

127282, Москва, ул. Полярная, д. 31В, стр. 1.

Тел.: (495) 280-15-96, 280-33-86. Факс: (495) 280-36-29.

E-mail: books@infra-m.ru http://www.infra-m.ru

Отпечатано в типографии ООО «Научно-издательский центр ИНФРА-М»

127282, Москва, ул. Полярная, д. 31В, стр. 1

Тел.: (495) 280-15-96, 280-33-86. Факс: (495) 280-36-29

# Содержание

С.Ю. Неклюдов, Н.В. Петров. Эпос в мировой литературе .....	4
Н.Г. Рудик. Эпос о Гильгамеше.....	17
Н.П. Гринцер. Гомероведение в начале нового века .....	82
П.А. Гринцер. Древнеиндийский классический эпос: «Махабхарата» и «Рамаяна» .....	117
Т.А. Михайлова. Похищение быка из Куальнге .....	148
И.Г. Матюшина. Англосаксонская эпическая поэма «Беовульф» .....	173
И.Г. Матюшина. Эддическая поэзия.....	251
А.Б. Рыкунова. Песнь о Нибелунгах.....	317
И.В. Ершова. Романский эпос: между эпикой и историей .....	337
Т.А. Аникеева. «Китаб-и дедем Коркут» как памятник книжного эпоса .....	384
С.Ю. Неклюдов. Центральноазиатское сказание о Гесере: книжноэпическая форма .....	401
Н.В. Петров. «Гистории» о богатырях русского эпоса .....	436
Предметно-тематический указатель элементов эпического сюжета, встречающихся в издании .....	469
Summary .....	480