



**ЭВОЛЮЦИЯ ЭПИЧЕСКОЙ
ТРАДИЦИИ**

ЭВОЛЮЦИЯ ЭПИЧЕСКОЙ ТРАДИЦИИ

**К 80-летию академика АН Абхазии
Шоты Хичовича Салакая**

**Сухум
НААР
2014**

ББК 82.3 (5 Абх)-441

Д 40

Ответственный редактор и составитель

З.Д. Джапуа

Ответственный секретарь и составитель

Э.В. Тодуа

В подготовке издания принимала участие *Н.С. Барциц*

Рецензент *А.П. Какоба*

Редакционный совет:

В.Ш. Авидзба, Д.С. Аджинджал, Дж.Я. Адлейба, А.И. Алиева, В.А. Бигуаа, Ц.С. Габниа, А.А. Гварамия, А.М. Готов, В.А. Когониа, М.Т. Ласуриа, Д.К. Начкебия, Р.Б. Унарокова

Эволюция эпической традиции: К 80-летию академика АН Абхазии Ш.Х. Салакая / Под ред. З.Д. Джапуа. Сухум: НААР, 2014. 554 с.

В первом в абхазоведении сборнике-посвящении собраны статьи коллег, предшественников, последователей и учеников Ш.Х. Салакая, в которых исследуются как вопросы кавказской Нартиады, так и мифоэпические, литературные традиции ряда народов.

Для исследователей и любителей устной и письменной культуры, студентов гуманитарных вузов.

СОДЕРЖАНИЕ

Джануа З.Д. Слово о юбиляре5

1. Кавказская нартиада

<i>Салакая Ш.Х.</i> Эпическое творчество абхазского народа	13
<i>Инал-ипа Ш.Д.</i> Слово о нартах	39
<i>Абаев В.И.</i> Проблемы нартского эпоса	44
<i>Мелетинский Е.М.</i> Древнейшие героические сказания народов Кавказа [Образ Сасрыкуа / Сосруко / Сослана]	53
<i>Кумахов М.А., Кумахова З.Ю.</i> К проблеме генезиса нартского эпоса	68
<i>Аниба А.А.</i> Ранний этап развития эпоса (На примере цикла Сасрыквы и Сатаней-Гуаши)	90
<i>Джануа З.Д.</i> Основные темы абхазских нартских сказаний о Сасрыкуа и их северокавказские версии	104
<i>Гадагатль А.М.</i> «Нарты» в Абхазии.	116
<i>Ардзинба В.Г.</i> Приметы образа «пастуха» абхазских нартских сказаний	124
<i>Зыхэба С.Л.</i> Ацэагэаю Бжаоа-Бжаза ихаесахьа апсуа нарттэ эпос аеы	129
<i>Тугов В.Б.</i> [Поэтика абазинского нартского эпоса]	137
<i>Шакрыл К.С.</i> О современном бытовании нартского эпоса у абхазов	145
<i>Гутов А.М.</i> Джегуако и стадияльная стратификация народного эпоса адыгов	150
<i>Хамицаева Т.А.</i> Сказители осетинского нартовского эпоса	155
<i>Кусаева З.К.</i> Нартовские архетипы в традиционном исполнительском искусстве осетин	169
<i>Мамиева И.В.</i> Сказитель в быту и художественном сознании осетин.	180
<i>Петросян А.Е.</i> Некоторые армяно-западнокавказские эпические параллели	192
<i>Вирсаладзе Е.Б.</i> Нартский эпос и охотничьи сказания в Грузии	195
<i>Цвинариа В.Л.</i> Книга о великом эпосе	202
<i>Емыкова Н.Х.</i> Нартская топонимика: опыт реконструкции и локализации	210
<i>Табагуа С.А.</i> Абхазский нартский эпос и обряд.	216

2. Мифоэпика

<i>Гамзатов Г.Г.</i> К вопросу о мифологии в эпосе народов Дагестана: проблема общего и особенного	219
<i>Ципинов А.А.</i> Мифоэпические схемы в космологических и квазиисторических текстах	233

<i>Петров Н.В.</i> Героическое детство в русском эпосе: от мотива к указателю	243
<i>Барцыц Н.С.</i> Апхэысаагара амотив апсуа фырхацара-тоурыхтэ эпос афы.	260
<i>Налетин А.Л.</i> Мотив пути в фольклорном дискурсе теории архетипов Карла Юнга	266
<i>Добровольская В.Е.</i> Запахи в фольклоре и традиционной культуре русских центральной России: правила ольфакторного поведения	274
<i>Налоев З.М.</i> К абхазо-адыгским фольклорным параллелям	282
<i>Унарокова Р.Б., Даурова Р.С.</i> Фольклор адыгов Турции: архивирование и научная публикация текстов	290
<i>Хашба Р.А.</i> Таргялаз: некоторые предположения о полузабытом древнеабхазском языческом божестве	295
<i>Паштова (Мижсаева) М.М.</i> «Страшное» в черкесских мифологических текстах: вербальное и визуальное в образостроении.	304
<i>Габниа Ц.С.</i> Азы арра амотив апсуа мифқәа рыкны	314
<i>Тодуа Е.В.</i> Апсуа ҕапыцтэ мифологиатэ жәабжьқәа ржанртэ чыдаракәа.	324
<i>Адлейба Дж.Я.</i> Текст волшебной сказки: инвариант и динамика сюжета (методический аспект).	329
<i>Салагаева З.М.</i> Нузальская надпись и фольклор.	342
<i>Туаллагов А.А.</i> Редкое осетинское название колчана.	348
<i>Сокаева Д.В.</i> Образ Александра Македонского в осетинском фольклоре	353
<i>Жулёва А.С.</i> Фольклор народов Севера о подготовке и проведении обряда перехода	357
<i>Хаджимба С.О.</i> Сочетание благопожеланий и проклятий в застольных тостах абхазов.	364
<i>Чуякова Н.М.</i> Песни «укачивания» одряхлевших стариков в адыгском фольклоре	374
<i>Хакунова Э.Х.</i> Величание невесты в свадебном обряде адыгов: дидактико-прагматический аспект	377

3. Литературные традиции

<i>Чагин А.И.</i> Путь над бездной: магический поезд в русской литературе 1900–1930-х гг.	382
<i>Султанов К.К.</i> Эпическая традиция в литературно-художественном преломлении.	392
<i>Салакай Ш.Х.</i> Мудрость и дальновидность патриарха (к 130-летию со дня рождения Д.И. Гулиа).	402
<i>Авидзба В.Ш.</i> Текстологический анализ разных редакций сборника Д.И. Гулиа «Стихотворения и частушки»	405

<i>Ласуриа М.Т.</i> Даниил Мордовцев и его роман «Прометеево потомство...»	412
<i>Бигуаа В.А.</i> Творчество К.Д. Мачавариани в контексте абхазского просветительства	418
<i>Мамий Р.Г.</i> Историческая романистика Исхака Машбаша: проблемно-тематический аспект	432
<i>Хакуашева М.А.</i> Кабардинская постсоветская литература (на примере творчества В. Мамишева)	441
<i>Чамоков Т.Н., Хачемизова М.Н.</i> Тембот Керашев и фольклор адыгов	453
<i>Агрба В.Б.</i> Баграт Шьынқэба и драма «Ахра иаџахаз» афольклортэ шьадакэа	458
<i>Паранук К.Н.</i> Архетип великой матери и способы его реализации в романах адыгских писателей Н. Куека «Вино мёртвых» и Д. Кошубаева «Абраг»	465
<i>Ацъынцъал Д.С. А.М. Чочуа</i> – ахэычкэа рдуinei азыргао	472
<i>Когониа В.А.</i> О фольклорно-этнографических истоках детской поэзии Таифа Аджбы	480
<i>Аџба Б.Кэ.</i> Таиф Ацъба и философиятэ лирика ахырхарта хадакэа	491
<i>Литература.</i>	500
<i>Краткие сведения об авторах</i>	530
<i>Библиография трудов Ш.Х. Салакая (Составили: З.Д. Джануа, Э.В. Тодуа)</i>	535