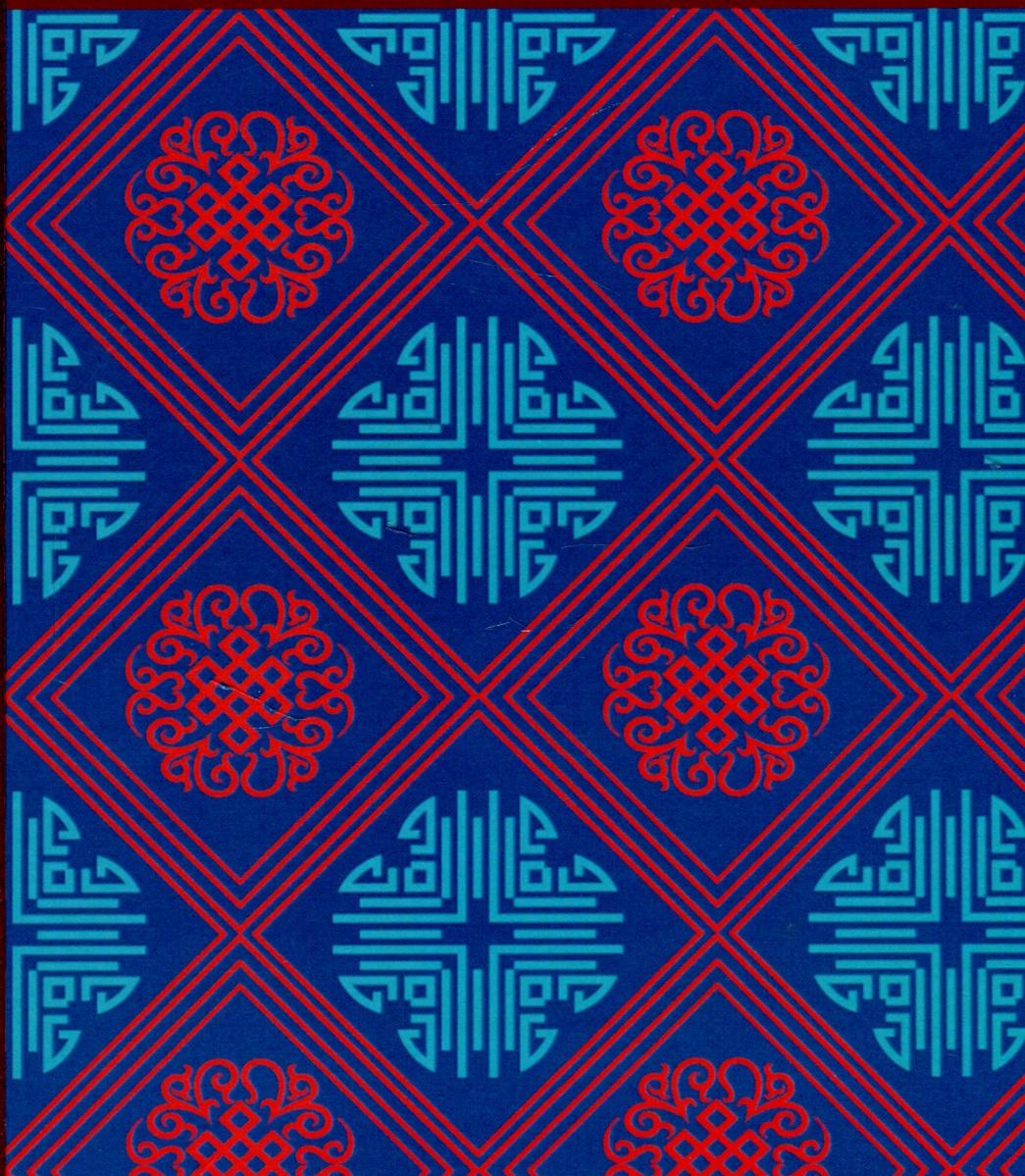
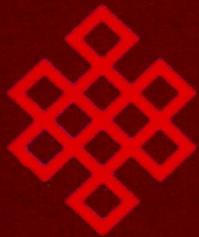


ВСТРЕЧА ВОСТОКА И ЗАПАДА

ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИТЕРАТУР И ТРАДИЦИЙ



Институт мировой литературы им. А.М. Горького
РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК

Встреча Востока и Запада

Взаимодействие
литератур и традиций

МОСКВА
ИМЛИ РАН
2020

ББК 83.3



*Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского фонда фундаментальных исследований (РФФИ)
по проекту № 19-112-00252, не подлежит продаже.*

Ответственные редакторы:
доктор филологических наук
А.С. Балаховская,
доктор филологических наук
М.Р. Ненарокова,
кандидат филологических наук
Н.В. Захарова

Рецензенты:
кандидат филологических наук В.П. Мазурик
кандидат филологических наук О.А. Светлакова

**Встреча Востока и Запада.
Взаимодействие литератур и традиций.**
М.: ИМЛИ РАН, 2020. — 335 с.

В коллективный труд вошли статьи, охватывающие широкий круг вопросов: понимание культурного разнообразия стран Востока и Европы, их различия и схожести по принципу духовности, возможности диалога между культурами разных стран, переосмысление дилеммы Восток-Запад в категориях «традиционного» и «современного». Богатый научный материал с привлечением значительного количества литературных источников, впервые переведенных на русский язык, дал возможность провести глубокую исследовательскую работу по темам, малоизученным в российском востоковедении.

ISBN 978-5-9208-0602-4

© Коллектив авторов, 2020
© ИМЛИ РАН, 2020



СОДЕРЖАНИЕ

Предисловие.....	3
-------------------------	----------

ВОСТОК – ЗАПАД: ДИАЛОГ МИРОВОЗЗРЕНИЙ

Нестерова О.Е. Tohu wa-bohu. Переводы и толкования Быт.	
1:2а в европейской традиции	15
Ляховская Н.Д. Оборванный диалог. Африканский экзистенциалистский роман о встрече с Западом	50
Фролова Н.С. Столкновение Востока и Запада: восточноафриканский взгляд. Англоязычная лирика Джареда Ангиры и поэзия протеста Мисере Муго	75
Захарова Н.В. Христианские идеи и литературное творчество Бин Синь первой четверти XX века	91
Фролова М.В. «Критический спиритуализм» в творчестве Айю Утами	103

ЕВРОПА – РОССИЯ – ВОСТОК: СОПРИКОСНОВЕНИЕ ЛИТЕРАТУР

Дьяконова Е.М. Экзотизм как способ постижения Востока в русской поэзии рубежа XIX–XX вв.	127
Кудрявцева Т.В. Образ Китая в литературе Германии на рубеже XIX–XX веков	165
Ненарокова М.Р. Персонажи детективов Р. ван Гулика: сплетение двух традиций	199
Кукушкина Е.С. Малайская литература открывает Америку: Хамза Хуссин и Перл С. Бак	208

**ВСТРЕЧА ВОСТОКА И ЗАПАДА.
ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ ЛИТЕРАТУР И ТРАДИЦИЙ**

Геронина Н.Е. Русская классическая проза XIX века в переводах на вьетнамский язык (1945–1975 гг.)	242
РОССИЯ – ВОСТОК: СВИДЕТЕЛЬСТВА ИСТОЧНИКОВ	
Шуган О.В. Ли Хунчжан на коронации Николая II. (<i>Визит китайского дипломата в Россию в 1896 г. и его отражение в романе М. Горького «Жизнь Клима Самгина»</i>).....	265
Кузнецова О.Ф. «Но когда бы ведать, что с детства я Китаю был обручен...». <i>По материалам архива Валерия Перелешина в Отделе рукописей ИМЛИ РАН</i>	282
Матевосян Е.Р. Горький и Китай: истоки восприятия и формирование взаимоотношений. <i>По материалам Архива А.М. Горького</i>	296
Ненаrokova M.P. Роберт ван Гулик и российские читатели	319
Summary	332