

Н.А. Михальченкова

Зарубежный опыт

Художественного образования

в ШКОЛАХ: сравнительный анализ



Сыктывкар 2019

Федеральное государственное бюджетное научное учреждение
«Институт художественного образования
и культурологии Российской академии образования»
(ФГБНУ «ИХОиК РАО»)

Федеральное государственное бюджетное образовательное
учреждение высшего образования
«Сыктывкарский государственный университет
имени Питирима Сорокина»

Федеральное государственное бюджетное учреждение науки
Федеральный исследовательский центр
«Коми научный центр
Уральского отделения Российской академии наук»

Н.А. Михальченкова

**Зарубежный опыт
художественного образования в школах:
сравнительный анализ**

Монография

Сыктывкар, 2019

УДК 373.67(4/9)
ББК 74.268.5(3)

Михальченкова Н.А. **Зарубежный опыт художественного образования в школах: сравнительный анализ.** Монография. Сыктывкар, 2019. 160 с. (ФИЦ Коми НЦ УрО РАН).

Монография посвящена исследованию зарубежного опыта художественного образования в школах, раскрываются различные аспекты интеграции искусства в образовательные программы. Проанализирована информация о стандартах художественного образования разных стран и регионов: Австралии, Австрии, Китая, Финляндии, Ирландии, Японии, Новой Зеландии, Шотландии, Сингапура, Швеции, Великобритании и США. Осуществлен сравнительный анализ художественного образования в США и Финляндии. Анализируются история и основополагающие принципы сloyd-педагогике.

Книга предназначена специалистам в области педагогики, психологии, культурологии, коррекционной педагогики, социологии образования, а также органам государственного управления и органам местного самоуправления.

Mikhalchenkova N.A. **Foreign experience of arts education in schools: comparative analysis.** Monograph. Syktyvkar, 2019. 160 pp. (FRC Komi SC of the Ural Branch of RAS).

The monograph is devoted to the study of foreign experience in art education in schools; various aspects of the integration of art in educational programs are revealed. Information about the standards of art education in different countries and regions: Australia, Austria, China, Finland, Ireland, Japan, New Zealand, Scotland, Singapore, Sweden, Great Britain and the USA, is analyzed. A comparative analysis of art education in the USA and Finland is carried out. The history and fundamental principles of sloyd pedagogy are analyzed.

It is intended for specialists in the field of pedagogy, psychology, cultural studies, correctional pedagogy, sociology of education, as well as for state and local governments.

Рецензенты:

*доктор психологических наук, профессор Н.П. Коваленко,
доктор психологических наук, профессор Д.С. Горбатов*

Утверждено к печати решением ученого совета Федерального государственного бюджетного научного учреждения «Институт художественного образования и культурологии Российской академии образования»

ISBN 978-5-905451-88-1

© Михальченкова Н.А., 2019
© ФГБНУ «ИХОиК РАО», 2019
© ФГБОУ ВО «СГУ им. Питирима Сорокина», 2019
© ФИЦ Коми НЦ УрО РАН, 2019

ОГЛАВЛЕНИЕ

ВВЕДЕНИЕ.....	4
Глава I. СТАНДАРТЫ В ОБЛАСТИ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ: ЗАРУБЕЖНЫЙ ОПЫТ	6
1.1. Стандарты художественного образования: англо-саксонская и континентальная модели образования	13
1.2. Стандарты художественного образования в странах, относящихся к азиатской модели образования	45
1.3. Стандарты художественного образования в Скандинавских странах	63
Глава II. ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В АВСТРАЛИИ	72
2.1. Способы включения искусства в школьную программу и вопросы качества художественных программ	73
2.2. Сотрудничество между школами и учреждениями искусства и культуры	79
2.3. Роль искусства в обучении индигенных народов Австралии	87
Глава III. ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ПОТЕНЦИАЛ ИСКУССТВА: РЕЗУЛЬТАТЫ ТЕМАТИЧЕСКИХ ИССЛЕДОВАНИЙ ВЛИЯНИЯ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ НА АКАДЕМИЧЕСКУЮ УСПЕВАЕМОСТЬ (США, ВЕЛИКОБРИТАНИЯ) ...	92
3.1. Потенциал искусства в развитии учащихся и роль ассоциаций художественного образования в продвижении художественных программ в школах (США и Великобритании)	92
3.2. Результаты тематических исследований влияния художественного образования на развитие учащихся (обзор исследований США и Великобритании).....	96
Глава IV. СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ В США И ФИНЛЯНДИИ	107
4.1. Влияние американской образовательной модели на художественное образование	107
4.2. Художественное образование в Финляндии: отличительные особенности	114
Глава V. СЛОЙД В ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ШКОЛАХ: СРАВНИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ ОПЫТА ФИНЛЯНДИИ И ИСЛАНДИИ ...	118
5.1. Создание датской школы слайд и формирование слайд-педагогике	118
5.2. Развитие слайд-педагогике в Финляндии и Исландии	126
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	134
ЛИТЕРАТУРА	138