

Н.С. КОРОВИНА



**ТИПОЛОГИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ
КОМИ И РУССКИХ ВОЛШЕБНЫХ СКАЗОК**

(сюжетный состав, художественно-стилевая структура)

Сыктывкар 2013

УДК 398.21 (=511.132) (=161.1)

ББК 82.3 (2 Рос=Ком)

Коровина Н.С. ТИПОЛОГИЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ КОМИ И РУССКИХ ВОЛШЕБНЫХ СКАЗОК (сюжетный состав, художественно-стилевая структура). Сыктывкар, 2013. 232 с.

В монографии получили освещение вопросы, важные для понимания роли русской сказочной традиции в формировании сюжетного состава и поэтической системы коми волшебной сказки. Не претендуя на изучение всего круга проблем, связанных с этой обширной темой, основной акцент сделан на решении следующих вопросов: определение и характеристика закономерностей коми-русских связей в традиционных сказочных сюжетах; выявление влияния русских книжных источников на коми устную традицию, на формирование некоторых закономерностей вторичного бытования коми сказок; определение общих с русскими черт в структуре, лексическом наполнении и функциях традиционных формул коми сказок, а также выявление специфики коми сказочных стереотипов.

Монография подготовлена в рамках Программы инициативных проектов фундаментальных исследований, выполняемых в Учреждениях Российской академии наук Уральского отделения РАН в 2012–2014 гг. № 12-У- 6-1005.

Рецензенты

кандидат филологических наук, ведущий научный сотрудник
Института языка, литературы и истории Коми НЦ УрО РАН

П.Ф. Лимеров

кандидат филологических наук, доцент Гуманитарного института
Сыктывкарского государственного университета

В.В. Филиппова

ISBN 978-5-906394-06-4

© Коровина Н.С., 2013

© ИЯЛИ Коми НЦ УрО РАН, 2013

© Лисовский Ю.Н., обложка, 2013

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	3
ГЛАВА I. Типология сюжетов коми волшебных сказок.....	21
1.1. Сюжетный состав коми волшебных сказок	21
1.2. Сравнительный анализ сюжетов коми волшебной сказки.....	36
1.3. Коми сказки о богатырях русского эпоса и севернорусская эпическая традиция.....	45
ГЛАВА II. Коми сказка и русская книжная традиция (типология книжных заимствований).....	56
2.1. Из истории вопроса. Методика выявления книжных заимствований	56
2.2. Коми устные версии русских лубочных сказок.....	62
2.2.1. Устные сказки о Бове-королевиче в коми фольклорной традиции	62
2.2.2. Устные сказки о Еруслане Лазаревиче в коми фольклорной традиции	74
2.3. Коми версии «вторично» фольклоризируемых сказок..	82
2.4. Коми сказки о богатырях русского эпоса и их книжные источники	86
2.4.1. Коми сказки и публикации русских былин	86
2.4.2. Коми сказки о богатырях русского эпоса и лубок	89
2.4.3. Коми сказки о богатырях русского эпоса в творчестве сказочника И.И. Игушева	92
ГЛАВА III. Опыт сопоставления коми и русской сказки (стилистические аспекты).....	105
3.1. Инициальные формулы.....	106
3.2. Финальные формулы	119
3.3. Медиальные формулы	131
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	158
ЛИТЕРАТУРА	162
ПРИЛОЖЕНИЯ.....	179