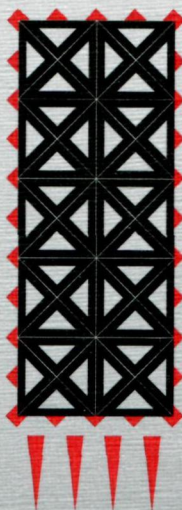
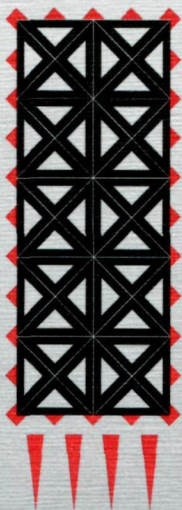


Музыкально-
поэтический
фольклор



нижней Вычегды



УДК 398.8(470.1/2)
ББК Ш3(2=1Р)-631
М89

Ответственный редактор
А. Н. Власов

Рецензенты:
доктор искусствоведения В. А. Лапин,
доктор культурологии А. Н. Розов

Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда
(РГНФ, проект № 13-04-16040Д).



федеральное государственное бюджетное учреждение

**Российский гуманитарный
научный фонд**

**М89 Музыкально-поэтический фольклор нижней Вычегды
(Материалы к Своду русского фольклора) / Сост., подготовка
текстов, статьи и комментарии А. Н. Власова, Е. А. Дороховой,
Т. С. Каневой, З. Н. Мехреньгиной. — СПб.: Издательство
«Пушкинский Дом», 2014. — 932 с.: ил., нот., 16 с. вклейка.**

ISBN 978-5-91476-058-5

Настоящее песенное собрание — наиболее полный свод текстов музыкально-поэтического фольклора нижней Вычегды — одной из немногих региональных фольклорных традиций Русского Севера, по сей день почти не представленной в публикациях. В состав сборника входит более 200 музыкально-поэтических текстов, представляющих три основные жанровые группы местной песенной традиции: необрядовую лирику, песни и причитания свадебного ритуала, хороводно-игровые песни и припевки. Им предшествует большое исследование, включающее историко-культурную характеристику Вычегодского края, обзор истории изучения местной фольклорной традиции, структурно-типологическое описание напевов, лингвистический очерк. Издание снабжено объемным научным аппаратом, содержащим текстологические и этнографические комментарии, а также справочные материалы: указатели сюжетов, исполнителей и мест записи. Приложение содержит работы краеведов и описание свадебного обряда.

УДК 398.8(470.1/2)
ББК Ш3(2=1Р)-631

© Издательство «Пушкинский Дом», 2014
© А. Н. Власов, Е. А. Дорохова, Т. С. Канева,
З. Н. Мехреньгина, сост., подгот. текстов,
статьи, коммент., 2014
© С. В. Булкин, Г. Н. Щупак, нотная графика,
2014

ISBN 978-5-91476-058-5

Содержание

От составителей	3
---------------------------	---

Исследование.

Традиционная культура нижней Вычегды в XX в.

История заселения и формирования нижевычегодской историко-культурной зоны (А. Н. Власов)	10
Занятия, быт и праздники вычегодского крестьянства (А. Н. Власов).	37
Особенности фольклорной культуры (А. Н. Власов, Е. А. Дорохова)	52
Музыкально-фольклорная традиция (Е. А. Дорохова)	60
Необрядовая лирика (А. Н. Власов).	85
Свадебный обряд (Е. А. Дорохова, З. Н. Мехреньгина)	129
Песенно-игровой фольклор (Т. С. Канева).	139
Некоторые языковые особенности вычегодских лирических и хороводно-игровых песен (Т. Н. Бунчук)	153
Заключение (А. Н. Власов, Е. А. Дорохова)	166

Напевы и тексты

I. Лирические необрядовые песни (А. Н. Власов, Е. А. Дорохова).	175
II. Свадебные песни (З. Н. Мехреньгина, Е. А. Дорохова).	363
III. Хороводно-игровые песни (Т. С. Канева, Е. А. Дорохова)	487

Комментарии

I. Лирические необрядовые песни.	624
II. Свадебные песни.	665
III. Хороводно-игровые песни	709

Указатели

Указатель сюжетов лирических песен (А. Н. Власов)	763
Указатель исполнителей (Е. А. Дорохова, Т. С. Канева).	800
Указатель мест записи (Е. А. Дорохова, Т. С. Канева)	806
Список сокращений.	836

Приложение

Свадебный обряд на нижней Вычегде и Виледи (Е. А. Дорохова, З. Н. Мехреньгина)	845
Н. Н. Аруев. Крестьянские свадьбы в дореволюционное время около гор. Сольвычегодска	870
А. М. Лиханова, Б. А. Угрюмов. Ирта: крестьянский двор и коллективное хозяйство в первой половине XX века.	882
Н. И. Голенев. Софроновка (История деревни)	891
Н. Н. Аруев. Минувшее	900
Н. И. Чукичев. Яренские помещики-землевладельцы.	911
Миша Летяев — первый пионервожатый	912
Дед Егорыч и его семья.	917
Яренские мельницы.	925