

Ω А Ω

А Ω А Ω

А Ω А Ω

А Ω А Ω

А ФИЛОЛОГИЯ, ЯЗЫКОЗНАНИЕ,
ДИДАКТИКА:
ТЕОРИЯ И МЕТОДИКА
ИССЛЕДОВАНИЙ

А

А Ω А Ω

УДК 80
ББК Шя43
Ф54

Филология, языкознание, дидактика: теория и методика исследований
[Текст] : сб. науч. тр./ Рос. гос. проф.-пед. ун-т. Екатеринбург, 2010. – 218 с.

В юбилейном сборнике представлены материалы научных исследований по актуальным проблемам филологии, языкознания, лингвокультурологии и дидактики. Среди авторов, чьи работы вошли в данный сборник, и признанные ученые, и молодые исследователи Института лингвистики РГППУ, других вузов Екатеринбурга, а также представители академической науки России и зарубежья, с которыми Институт лингвистики связывают традиции десятилетнего научного сотрудничества.

Научный редактор канд.филол.наук, профессор Т.А.Знаменская

УДК 80
ББК Шя43
Ф54

© ФГАОУ ВПО «Российский государственный
профессионально-педагогический университет», 2010

Содержание

О.А. Алимурадов, М.Н. Лату <i>Пятигорск, Россия</i> ДИНАМИКА И СТРУКТУРА СЕМАНТИКИ ТЕРМИНА КАК ОТРАЖЕНИЕ ЗАКОНОМЕРНОСТЕЙ НАУЧНОГО И ОБЫДЕННОГО ПОЗНАНИЯ: К ПОСТАНОВКЕ ПРОБЛЕМЫ.....	5
С.Р. Балуян <i>Таганрог, Россия</i> ВТОРАЯ МИРОВАЯ ВОЙНА И РАЗВИТИЕ ЯЗЫКОВОГО ТЕСТИРОВАНИЯ В США.....	11
И.Д. Белеева <i>Екатеринбург, Россия</i> НЕКОТОРЫЕ РАЗМЫШЛЕНИЯ О КВАНТИТАТИВНОЙ ПОЛИСЕМИИ В ЛЕКСИКЕ РУССКОГО И ФРАНЦУЗСКОГО ЯЗЫКОВ.....	16
А. Б. Бушев <i>Тверь, Россия</i> ИСТОЧНИКИ МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛИЗМА РУССКОЙ ЯЗЫКОВОЙ ЛИЧНОСТИ.....	30
Т.И. Васильева <i>Минск, Белоруссия</i> ПРОЕКТНЫЙ КОМПЛЕКС «ДИАЛОГ КУЛЬТУР КАК СТИМУЛ РАЗВИТИЯ ЛИЧНОСТНОГО ПОТЕНЦИАЛА.....	37
Н.Н. Гагарина <i>Ижевск, Россия</i> ОСОБЕННОСТИ ЭСТЕТИЧЕСКОГО ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ГЕНЕТИЧЕСКИХ КОМПОЗИТОВ.....	44
Г.С. Елизарова <i>Стерлитамак, Россия</i> ФОЛЬКЛОРНАЯ КАРТИНА МИРА КАК ЧАСТЬ НАЦИОНАЛЬНОЙ КАРТИНЫ МИРА	51
Т.А. Знаменская <i>Екатеринбург, Россия</i> ПРИОРИТЕТНЫЕ ПАРАДИГМЫ СОВРЕМЕННОЙ ЛИНГВИСТИКИ.....	58
Т.А. Знаменская <i>Екатеринбург, Россия</i> ИСТОРИЯ СТАНОВЛЕНИЯ ГЕНДЕРНОЙ ТЕОРИИ В КОНТЕКСТЕ СОЦИОЛИНГВИСТИЧЕСКИХ КОНЦЕПЦИЙ ХХ в.....	74
Н.Н. Кошカラова <i>Челябинск, Россия</i> КОНФЛИКТНЫЙ ДИСКУРС В ПОЛИТИЧЕСКОМ ИНТЕРВЬЮ: ВЗГЛЯД ЧЕРЕЗ ПРИЗМУ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ.....	84
Н.Д. Кручинкина <i>Саранск, Россия</i> ТРАНСПОЗИЦИЯ ИМЕННЫХ И ГЛАГОЛЬНЫХ КОНСТИТУЕНТОВ ПРОПОЗИТИВНЫХ СИНТАГМ	91
Н.В. Маняйкина <i>Екатеринбург, Россия</i> "ЗАДАЧНЫЙ ПОДХОД" В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКЕ БУДУЩИХ УЧИТЕЛЕЙ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА КАК УСЛОВИЕ ФОРМИРОВАНИЯ ИХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ.....	111
Т.В. Марченко <i>Ставрополь, Россия</i> ИНТЕРТЕКСТУАЛЬНЫЕ ВКЛЮЧЕНИЯ В СВЕТЕ МАНИПУЛЯТИВНОГО ВОЗДЕЙСТВИЯ (НА МАТЕРИАЛЕ ПОЛИТИЧЕСКОГО НARRATIVA).....	119
М.Р. Напщок <i>Майкоп, Россия</i> СЛОВООБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПОТЕНЦИАЛ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ДИСКУРСА (на материале прозы В. Набокова).....	124
О.В. Обвинцева <i>Екатеринбург, Россия</i> МАНИПУЛИРОВАНИЕ ОБЩЕСТВЕННЫМ СОЗНАНИЕМ В ВОЕННОМ ДИСКУРСЕ СМИ ПОСРЕДСТВОМ	

ЭВФЕМИЗМОВ И ДИСФЕМИЗМОВ.....	136
И.А. Панина <i>Челябинск, Россия</i> СОПОСТАВИТЕЛЬНЫЙ АНАЛИЗ СЕМАНТИКИ И ФОРМЫ ВЫРАЖЕНИЯ СУБЪЕКТА В ВЫСКАЗЫВАНИЯХ, СОДЕРЖАЩИХ КОНСТРУКЦИИ С ОБЪЕКТНЫМ ИНФИНТИВОМ (НА МАТЕРИАЛЕ НЕМЕЦКОГО И РУССКОГО ЯЗЫКОВ).....	142
А.В. Поселенова <i>Волгоград, Россия</i> ЯЗЫКОВАЯ ЛИЧНОСТЬ: ПРОБЛЕМЫ ТЕОРИИ И ТИПОЛОГИИ.....	151
В.П. Пылайкина <i>Екатеринбург, Россия</i> ПРИЕМЫ НЕЙТРАЛИЗАЦИИ МУЖСКОГО РОДА ПРИ СОГЛАСОВАНИИ С ГЕНДЕРНО-НЕЙТРАЛЬНЫМИ СЛОВАМИ В АНГЛИЙСКОМ И РУССКОМ ЯЗЫКАХ.....	160
Ф.Г. Самигулина <i>Ростов-на-Дону, Россия</i> ПРАГМАТИЧЕСКАЯ ЗАДАННОСТЬ КОЛИЧЕСТВЕННОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ В КОММУНИКАТИВНОМ ПРОЦЕССЕ.....	165
S. Sklar <i>Chicago, USA</i> IN SEARCH OF DIVINE METAPHORS.....	170
О.В. Томберг <i>Екатеринбург, Россия</i> ОСОБЕННОСТИ ФУНКЦИОНИРОВАНИЯ ЭТНОНИМОВ В АНГЛОСАКСОНСКОМ ЭПОСЕ «БЕОВУЛЬФ».....	183
Б.А. Ускова <i>Екатеринбург, Россия</i> РОЛЬ ТЕСТА В ДИАГНОСТИКЕ УРОВНЯ ОБУЧЕННОСТИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ.....	189
М.В. Фоминых <i>Екатеринбург, Россия</i> СТРУКТУРА, СПЕЦИФИКА И СУЩНОСТЬ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ПРЕПОДАВАТЕЛЯ ВЫСШЕЙ ШКОЛЫ.....	193
Е.Е. Шпаковская <i>Челябинск, Россия</i> ЯЗЫК СОВРЕМЕННОГО ЧИНОВНИКА.....	200
И.А. Ширрова <i>Санкт-Петербург, Россия</i> О МЕНТАЛЬНЫХ ПРОЦЕССАХ И ФИКЦИОНАЛЬНЫХ СУЩНОСТЯХ.....	205
Сведения об авторах.....	216