

Россия
в Первой мировой войне
1914–1918 годов



Первая мировая
война в устном
и письменном
творчестве русского
крестьянства

Новые материалы из собраний
Пушкинского Дома

ИНСТИТУТ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
(ПУШКИНСКИЙ ДОМ)
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

**Первая
мировая война
в устном
и письменном творчестве
русского крестьянства**

Новые материалы
из собраний Пушкинского Дома



Издательство Пушкинского Дома
Санкт-Петербург
2014

УДК 94(470)"1914/18":821.161.1+796.82
ББК 63.3(2)524[82.3(2Рос=Рус)-6+85.15]

Первая мировая война в устном и письменном творчестве русских крестьян: По материалам Пушкинского Дома. — СПб.: Издательство Пушкинского Дома, 2014. — 584 с., ил.

ISBN 978-5-87781-059-4

В настоящем издании собраны уникальные материалы, свидетельствующие о глубоком влиянии Первой мировой войны на крестьянское творчество. В сборнике представлены песни и частушки, бытовавшие в среде солдат русской армии и записанные в фольклорных экспедициях. Впервые издаются воспоминания и записки русских крестьян, сражавшихся на фронтах 1914—1918 гг., публикуются подлинные солдатские и казачьи письма, написанные на передовых позициях, образцы солдатской «обережной» магии. Читатели впервые познакомятся со стихотворной книгой ранее не известного автора — ярославского крестьянина Григория Кругова, бывшего фронтового санитаря. Публикуемые тексты хранятся в фондах Фонограммархива, Рукописного отдела и Древлехранилища Института русской литературы (Пушкинского Дома) РАН. Книга обильно иллюстрирована образцами печатной графики из фондов Литературного музея Института. Издание посвящено 100-летию со дня начала Первой мировой войны.

ISBN 978-5-87781-059-4

УДК 94(470)"1914/18":821.161.1+796.82
ББК 63.3(2)524[82.3(2Рос=Рус)-6+85.15]

Редакционная коллегия:

А. Г. Бобров, В. П. Бударгин, А. Н. Власов, Е. А. Дорохова, Г. В. Маркелов, А. Н. Розов

Материалы подготовили:

*П. В. Бекедин, А. Б. Бильдюг, А. Г. Бобров, В. П. Бударгин, А. Н. Власов, Е. А. Дорохова, Н. Г. Комелина,
Г. В. Маркелов, А. Ф. Некрылова, А. Н. Розов.*

*Художник Г. В. Маркелов. Сканирование Ю. А. Бурячков. Верстка макета А. В. Панкевич,
Куратор издания Г. В. Маркелов*

Руководитель проекта А. Н. Розов



Издание осуществлено при финансовой поддержке Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ). № 12-34-10004 а(ц)

© Институт русской литературы
(Пушкинский Дом)
Российской академии наук, 2014
© Коллектив авторов, 2014
© В. Е. Багно, предисловие, 2014

СОДЕРЖАНИЕ

<i>В. Багно. Интраистория Первой мировой войны</i>	5
К читателю	6

Часть 1. СОЛДАТСКИЙ ФОЛЬКЛОР

<i>А. Н. Власов, Е. А. Дорохова. Первая мировая война в русских народных песнях и частушках</i>	8
Песни и частушки (подготовка текстов <i>А. Н. Власова, Е. А. Дороховой</i>)	33
<i>А. Н. Розов. «Лубочные» сборники времен Первой мировой войны</i>	194
Новейший военный песенник 1915 г. (подготовка текста <i>А. Н. Розова</i>)	204
<i>А. Г. Бобров. Солдатские магические тексты</i>	266
«Заветные слова» (подготовка текстов <i>А. Г. Боброва</i>)	273

Часть 2. СОЛДАТСКИЕ ВОСПОМИНАНИЯ

<i>А. Г. Бобров. Воспоминания крестьян о времени Первой мировой войны</i>	278
Иван Степанович Карпов (подготовка текстов <i>А. Г. Боброва</i>)	284
Степан Артамонович Ступин (подготовка текста <i>А. Г. Боброва</i>)	300
Семен Никифорович Томилов (подготовка текста <i>В. П. Бударagina</i>) ..	308
<i>Г. В. Маркелов. Война и жизнь Григория Кругова</i>	328
<i>Григорий Филатович Кругов. «Горькая доля, или Песни о моей жизни»</i> (подготовка текста <i>Г. В. Маркелова</i>)	348

Часть 3. ПИСЬМА С ПЕРЕДОВЫХ ПОЗИЦИЙ

<i>Н. Г. Комелина. «Патриотическая мистификация» Зинаиды Гиппиус</i>	510
Письма солдат из действующей армии (подготовка текстов <i>Н. Г. Комелиной</i>)	521
Из солдатской переписки 1914–1917 гг. (подготовка текстов <i>В. П. Бударagina</i>)	548

Часть 4. ЛУБОЧНЫЕ КАРТИНКИ

<i>А. Ф. Некрылова. Лубки и военные плакаты 1914–1915 гг.</i>	554
<i>А. Б. Бильдюг. Старинные прототипы русских военных лубков 1914 г.</i>	568