

**М.А. Федоров**

# **Принципы системного подхода в определении понятий «культура», «концепт» и «язык»**



**Улан-Удэ  
2012**

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
БУРЯТСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

**М.А. Федоров**

**ПРИНЦИПЫ СИСТЕМНОГО ПОДХОДА  
В ОПРЕДЕЛЕНИИ ПОНЯТИЙ  
«КУЛЬТУРА», «КОНЦЕПТ» и «ЯЗЫК»**



Улан-Удэ  
2012

УДК 81:130.2:168.1

Ф 333

Утверждено к печати  
редакционно-издательским советом  
Бурятского государственного университета

Рецензенты

*М.Н. Фомина*, д-р филос. наук,  
*Е.С. Митыпова*, д-р ист. наук,  
*П.П. Дашинимаева*, д-р филол. наук

**Федоров М.А.**

**Ф 333 Принципы системного подхода в определении понятий «культура», «концепт» и «язык».** – Улан-Удэ: Изд-во Бурятского госуниверситета, 2012. – 104 с.  
ISBN 978-5-9793-0527-1

Монография содержит осмысление понятий «культура», «концепт» и «язык» с точки зрения принципов необходимости и достаточности, что позволяет выделить факторы, определяющие их онтологию. Проблема избыточного количества дефиниций решается при помощи определения аспектов объекта исследования как необходимых переменных, детерминирующих содержание дефиниций рассматриваемых феноменов.

Адресована научным работникам, преподавателям, аспирантам, студентам гуманитарных специальностей.

**Fyodorov M.A.**

**Principles of System Approach in Definition of “Culture”, “Concept” and “Language”.** – Ulan-Ude: Buryat State University Publishing Department, 2012. – 104 p.

The book focuses on the subjects of “culture”, “concept” and “language” from the viewpoint of the necessity and sufficiency principles which allow for the singling out of the factors that define the ontology of these phenomena. The problem of the excessive number of definitions is being solved by emphasizing aspects of objects under study as necessary variables that determine the content of the phenomena’s definitions.

The book is intended for scholars, teachers, postgraduates and students of humanitarian sciences.

ISBN 978-5-9793-0527-1

© М.А. Федоров, 2012

© Бурятский госуниверситет, 2012

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

Введение .....	3
Г л а в а 1. Понятие «система» и общая теория систем .....	5
Г л а в а 2. Системный подход в определении понятия «культура» .....	19
Г л а в а 3. Системный подход в определении понятия «концепт» .....	35
Г л а в а 4. Системный подход в определении понятия «язык»	47
Заключение .....	57
Литература .....	59
Словари .....	66
Приложения 1 .....	69