

Научно-популярная серия РФФИ

И.А. Кеня

Благотворительность в провинциальной России: особенности и персоналии



2019

И.А.Кеня

**БЛАГОТВОРИТЕЛЬНОСТЬ
В ПРОВИНЦИАЛЬНОЙ РОССИИ:
ОСОБЕННОСТИ И ПЕРСОНАЛИИ**

Научно-популярное издание

Брянск – 2019 г.



Научно-популярное издание. Работа выполнена при финансовой поддержке Российского Фонда фундаментальных исследований. Проект № 19-19-40002

Кеня И.А. Благотворительность в провинциальной России: особенности и персоналии. – Брянск, Издательство «Автографф», 2019. – 256 с.

Научно-популярное издание «Благотворительность в провинциальной России: особенности и персоналии» представляет собой исследование актуальной темы, вызывающей интерес в современном российском обществе. Хронологические рамки представлены периодом второй половины XIX – начала XX в., территориальные – Орловской, Смоленской и Владимирской губерниями. В работе проанализированы и сопоставлены формы, специфика и динамика благотворительной деятельности в этих регионах и в масштабах всей империи, исследованы понятие и критерии благотворительной деятельности, условия, тенденции, виды факторы и мотивы, особенности правового регулирования благотворительной практики.

Освещена деятельность известных благотворителей, которая была связана не только с изучаемыми регионами, но и со всей историей промышленного развития России (династии Мальцовых, купцов Могилевцевых, супругов Тенишевых, П.И. Губонина и многих других). В работе изучен феномен российской благотворительности, выявлено ее значение для социально-экономического и культурного развития провинциальной России, определены ее социальные, культурные и коммуникативные функции. Научно-популярное издание «Благотворительность в провинциальной России: особенности и персоналии» будет востребовано профессиональными учеными, краеведами, студентами гуманитарных вузов и широким читателем.

ISBN 97859903468-5-7

© Кеня И.А., 2019.

© ООО «Автографф», 2019.

ОГЛАВЛЕНИЕ

Введение.....	5
Глава I.	8
Условия, тенденции, особенности и виды развития российской благотворительности во второй половине XIX – н. XX вв.	8
1.1. Благотворительность: понятие и критерии	8
1.2. Условия развития благотворительной деятельности во второй половине XIX – н. XX вв.....	12
1.3. Государственно-правовые аспекты регулирования благотворительной деятельности	14
1.4. Тенденции и особенности развития благотворительности в России во второй половине XIX – начале XX вв.	23
1.5. Благотворительность в губернских городах и уездных во второй половине XIX – н. XX вв. на примере Владимирской, Орловской и Смоленской губерний	27
1.6. Мотивы становления и развития частной благотворительности	33
1.7. Женская благотворительность как особый элемент российской благотворительности.....	42
1.8. Благотворительность как регулятор социального равновесия	45
Глава II	61
Благотворители русской провинции: персоналии	61
2.1. Благотворительность династии Мальцовых	61
Мальцовская империя	61
Социальная и благотворительная деятельность Мальцовых	73
Софья Владимировна Панина	76
Иван Сергеевич Мальцов	78
Юрий Степанович Нечаев-Мальцов	80
Мальцовы и Симеиз.....	84
2.2. Благотворительная и общественная деятельность П.И. Губонина в Центральной России	86
Предприниматель Петр Ионович Губонин	86

Губонин – благотворитель	90
Основатель Бежицы	94
2.3. Павел Могилевцев – благотворитель земли брянской	96
Семья Могилевцевых в истории города	96
В лучших традициях благотворительности	98
2.4. Семен Семенович Могилевцев – благотворитель брянский и киевский	104
Благие дела без границ	106
Педагогический музей – дар Киеву	108
2.5. Социальная и образовательная политика князя В.Н. Тенишева	112
Тенишевы в истории России	112
«Русский американец» князь Тенишев	114
Педагогическая деятельность князя В.Н. Тенишева	116
Научная деятельность князя В.Н. Тенишева	118
Тенишев – комиссар Русского отдела Всемирной выставки в Париже....	125
2.6. М.К. Тенишева: созидание на благо России	130
Благотворительная и общественная деятельность княгини Тенишевой	134
Образовательные проекты княгини М.К. Тенишевой	137
Тенишева – коллекционер	143
М.К. Тенишева и ее окружение	148
Эмалевое дело княгини Тенишевой	152
Вклад Тенишевой в пропаганду русского искусства за рубежом	154
Заключение	158
Список источников и литературы	161
Источники	161
Литература	161