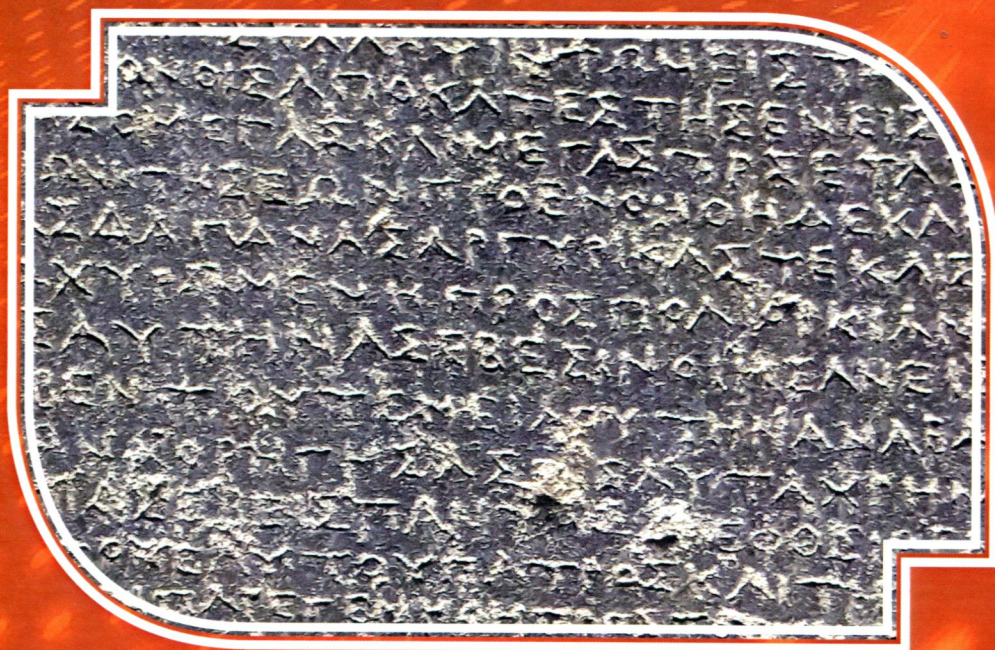


Научно-популярная серия РФФИ

Н. Л. Сухачев

**Значение**

**И СМЫСЛ СЛОВА**



2019

**Н. Л. Сухачев**

**Значение  
и смысл слова**

**Лекции о лингвистическом знаке**



Нестор-История  
Санкт-Петербург  
2019

УДК 80  
ББК 81  
С91



Издание осуществлено при финансовой поддержке Российского фонда  
фундаментальных исследований, проект № 18-112-40018,  
не подлежит продаже

**Сухачев Н. Л.**

С91 Значение и смысл слова. Лекции о лингвистическом знаке. — СПб. : Нестор-История, 2019. — 184 с.

ISBN 978-5-4469-1492-0

Содержательный анализ и восприятие любого высказывания (конкретные осмысления слов) требуют адаптации читателя или слушателя, в том числе исследователей-языковедов, к непрерывному обновлению самой культурной традиции и научных подходов к изучению феноменов языка и речи. В книге представлены минимально необходимые сведения о многовековой традиции толкования текстов, о становлении знаковых теорий и психологической подоплеке «мысли-речи». Книга предназначена филологам — студентам и аспирантам, а также всем читателям, интересующимся лингвистической историографией и историей культуры.

ISBN 978-5-4469-1492-0



9 785446 191492 0

© Н. Л. Сухачев, 2019

© Издательство «Нестор-История», 2019

## СОДЕРЖАНИЕ

От автора . . . . .	5
Краткое введение в проблематику книги . . . . .	6
1. О значении и смысле слова . . . . .	14
1.1. Содержание слова . . . . .	18
1.2. Анализ значения . . . . .	19
1.3. К определению понятия «слово» . . . . .	20
1.4. Актуализация значения . . . . .	21
1.5. Концепции значения . . . . .	22
2. Из истории идей . . . . .	28
2.1. Риторика . . . . .	31
2.2. Герменевтика и <i>Hermeneutica Sacra</i> . . . . .	33
2.2.1. Гомилетика . . . . .	36
2.2.2. «Христианская наука» Аврелия Августина (Блаженного) . . . . .	37
2.3. Герменевтика в новое время . . . . .	45
2.4. Закат риторики . . . . .	49
3. От семасиологии к семиологии . . . . .	54
3.1. Семасиология . . . . .	54
3.2. Семантика . . . . .	56
3.3. Семиотика (семиология) . . . . .	57
4. Теории языкового знака . . . . .	59
4.1. Три вида знаков у Э. Б. Кондильяка . . . . .	60
4.2. Знаковая теория Ф. де Соссюра . . . . .	61
4.3. Знак по Ч. С. Пирсу . . . . .	69
4.4. Семантический треугольник Ч. Огдена и А. Ричардса . . . . .	71
4.5. Коммуникативная дуга Г. П. Мельникова . . . . .	73
5. О речевом мышлении, языке и речи . . . . .	84
5.1. Высказывание . . . . .	85
5.1.1. Теория сообщения . . . . .	86
5.2. Идиоэтническая специфика языка . . . . .	87
5.2.1. О понятии «лингвистическая относительность» . . . . .	88
5.3. Язык и речь . . . . .	91
6. В лабиринте смыслов. К проблеме экспликации содержания слова в речи . . . . .	95
6. 1. Смысл и значение . . . . .	97
6.1.1. Смысл и значение в логической семантике . . . . .	98
6.1.2. «Смысл» в контексте речевого мышления . . . . .	102
6.1.3. Логико-философские и семиологические трактовки «смысла» . . . . .	104
6.2. В мире вещного слова . . . . .	108

6.3. «Глокая куздра...» и «Бесцветные зеленые идеи...»	112
6.4. Что же такое слово	123
7. О «материальном» субстрате речевого мышления. Вместо заключения	128
7.1. О структуре сознания	132
7.2. Деятельностная концепция памяти	135
7.2.1. Из истории понятия	136
7.2.2. Виды памяти	137
7.2.3. Представления о механизмах памяти	139
7.2.3.1. Нейрофизиологическая теория	139
7.2.3.2. Биохимические теории	139
7.2.4. Нейронная память	141
Литература	146
Указатель имен	155
Предметный указатель	165

## CONTENTS

From the author	5
A brief introduction	6
1. On the significance and meaning of words	14
1.1. The content of the word	18
1.2. Analysis of the meaning	19
1.3. Towards the definition of the concept of "word"	20
1.4. Actualization of the meaning	21
1.5. The concept of meaning	22
2. From the history of ideas	28
2.1. Rhetorics	31
2.2. Hermeneutics and the <i>Hermeneutica Sacra</i>	33
2.2.1. Homiletics	36
2.2.2. Saint Augustine's "Christian Science"	37
2.3. Hermeneutics in the modern time	45
2.4. Decline of the rhetorics	49
3. From semasiology to semiology	54
3.1. Semasiology	54
3.2. Semantics	56
3.3. Semiotics (the semiology)	57
4. Theory of the linguistic sign	59
4.1. Three kinds of signs in É. B. de Condillac's philosophy	60
4.2. Semiotic theory of F. de Saussure	61
4.3. C. S. Peirce's conception of the sign	69
4.4. The Semantic triangle of C. K. Ogden and I. A. Richards	71
4.5. The Communicative arc of G. P. Melnikov	73
5. About the Speech Activity, the Language and the Speech	84
5.1. Proposition	85
5.1.1. The Theory of the announcement	86
5.2. Ethnic singularity of the language	87
5.2.1. About the concept of "linguistic relativity"	88
5.3. Language and the Speech	91

6. In the labyrinth of meanings. The explication of the word's content in the Speech. . . .	95
6. 1. Sense and Meaning . . . . .	97
6.1.1. Sense and Meaning in Logical semantics. . . . .	98
6.1.2. "Sense" in the formation of the Notions. . . . .	102
6.1.3. The Logical-philosophical and Semiological treatments of the Sense . . .	104
6.2. In the World of the Thing's Language. . . . .	108
6.3. "Glokaja kuzdra..." and "Colorless green ideas..." . . . . .	112
6.4. What does it mean the Word. . . . .	123
7. The substratum of the Speech Activity. Instead of conclusion . . . . .	128
7.1. Structure of the consciousness . . . . .	132
7.2. Actional concept . . . . .	135
7.2.1 From the history of the concept . . . . .	136
7.2.2. Types of memory . . . . .	137
7.2.3. Treatments of the mechanisms of memory . . . . .	139
7.2.3.1. Neurophysiological theory . . . . .	139
7.2.3.2. Biochemical theories . . . . .	139
7.2.4. The neuronal memory . . . . .	141
Bibliography . . . . .	146
Index of the Names . . . . .	155
Topics. . . . .	165