

специальность и род занятий *одоб. пресс*
 lieu *Мисатиль*
 profession *Эскадран*
 lieu de résidence en URSS
 domicile dans l'URSS
 sur la base de *Маз. Демощин*
 documents *СССР*
 du *14 июня 1946 г.*

SIGNALEMENT
 Taille
 Yeux
 Cheveux
 Particularités

ФОТОГРАФИЧЕСКОЙ КАРТОЧКИ



М. П. *Алексей Ремизов*

Подлинность фотографической карточки и собственноручной подписи удостоверяется.
 L'authenticité de la photographie et de la signature est certifiée.

Консул
 Consul *В. В. В. В. В.*

Секретарь
 Secrétaire *Ветрицкий*

Алексей РЕМИЗОВ

Дневник мыслей

8
1950

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АРХИВНОЕ АГЕНТСТВО

РОССИЙСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
АРХИВ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСКУССТВА

ИНСТИТУТ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ
(ПУШКИНСКИЙ ДОМ)
РОССИЙСКОЙ АКАДЕМИИ НАУК

Алексей РЕМИЗОВ

Дневник мыслей
1943 – 1957 гг.

ТОМ IV
февраль 1950 – ноябрь 1951

издательство
«Пушкинский Дом»
Санкт-Петербург • 2020

Издание подготовлено при финансовой поддержке Российского фонда
фундаментальных исследований (РФФИ, проект № 20-112-00030 Д).

Не подлежит продаже



Ответственный редактор

А. М. Грачева

Ремизов А. М.

Р38 Дневник мыслей 1943—1957 гг. / отв. ред., вступ. ст.
А. М. Грачевой; подгот. текста О. А. Линдеберг; коммент.
А. М. Грачевой, Л. В. Хачатурян, А. С. Урюпиной; подгот. указат.
А. М. Грачевой, Л. В. Хачатурян. — СПб.: Изд-во «Пушкинский
Дом», 2020. — Т. 4: Февраль 1950 — ноябрь 1951. — 720 с.: ил.

ISBN 978-5-91476-112-4

«Дневник мыслей 1943—1957 гг.» классика русского авангарда Алексея Ремизова — это уникальное произведение документально-художественной прозы русской эмиграции. Дневник включает в себя фиксацию и осмысление современных политических событий, отражает процесс творческой работы писателя, воспоминания об эпохе Серебряного века и сюрреалистические сновидения. Четвертый том содержит записи 1950—1951 гг., когда писатель работал над эпопеей «Оля», книгами «Огонь вещей», «Петербургский буерак», циклом «Легенды в веках». Текст дневника сопровождается вступительной статьей, научным комментарием, аннотированным именованным указателем, впервые публикуемыми иллюстративными материалами, в том числе факсимиле ремизовского паспорта гражданина СССР.

Издание подготовлено научным коллективом архивистов и филологов ИРЛИ РАН (Санкт-Петербург), ГЛМ и НИУ ВШЭ (Москва).

УДК 821.161.1.09

ББК Ш5(2=Р)7-4Ремизов А. М. 12

ISBN 978-5-91476-112-4

© Российский государственный архив литературы и искусства, 2020

© А. М. Грачева, вступительная статья, 2020

© О. А. Линдеберг, подготовка текста, 2020

© А. М. Грачева, Л. В. Хачатурян, комментарии, указатель, 2020

© А. С. Урюпина, комментарии, 2020

© Л. Л. Ликальгер, художественное оформление, 2020

© Издательство «Пушкинский Дом», 2020

Содержание

А. М. Грачева. «Дневник мыслей» Алексея Ремизова: индивидуальный опыт трансгрессии	7
От составителей	48
Дневник мыслей	
Тетрадь VIII. Февраль — октябрь 1950	59
Тетрадь IX. Октябрь 1950 — март 1951	195
Тетрадь X. Март — май 1951	275
Тетрадь XI. Май — ноябрь 1951	315
Образы слова	
Документы. Фотографии. Рисунки	423
Альбом	430
Комментарии	625
Источники текста	678
Список сокращений	678
Указатель имен	679
Список иллюстраций	718