

С.А. Звягин



**МОРСКОЕ НАСЛЕДИЕ
ПОМОРЬЯ:**

образы, функции, практики

Российская академия наук
Уральское отделение РАН

С.А. Звягин

**МОРСКОЕ НАСЛЕДИЕ ПОМОРЬЯ:
образы, функции, практики**

Екатеринбург
2020

УДК [130.2+101.1]:316
ББК 71.4(2):87.6
3451

Рецензенты:

Соколов А.М., доктор философских наук,
профессор С-Петербургский ГУ.
Листвина Е.В., доктор философских наук,
профессор СГУ г. Саратов

Звягин С.А.

3451 Морское наследие Поморья: образы, функции, практики. Екатеринбург: УрО РАН, 2020. 240 с.
ISBN 978-5-7991-2535-5

Монография подводит итоги многолетним исследованиям в области морской культуры и морского наследия Русского Севера, среди которых центральное место занимает социокультурное пространство Поморья. В книгу включены новые, ранее не публиковавшиеся тексты, которые не просто дополняют прежние, но позволяют выстроить целостную социально-философскую концепцию в развитии социокультурного пространства Поморья, в контексте морского наследия. Книга адресована специалистам в области социально-гуманитарных наук, государственного и муниципального управления, преподавателей, аспирантов и студентов вузов, широкого круга читателей причастных к жизни и судьбе Поморья, очарованных морской культурой Севера, ее смысловым содержанием и сокровенным обликом.

На обложке картина С. Звягина «На Белом море» х.м. 2018 г.

© Уральское отделение РАН, 2020
© С.А. Звягин, 2020
© ФГБУН ФИЦ комплексного изучения Арктики им. академика Н.П. Лаврова УрО РАН, 2020

ISBN 978-5-7991-2535-5

Russian Academy of Sciences
Ural Branch of the Russian Academy of Sciences

Sergey A. ZVYAGIN

**MARITIME HERITAGE
OF POMORYE:
images, functions, praxis**

Yekaterinburg
2020

Содержание

От автора	6
Введение	11
Глава I	
Междисциплинарное взаимодействие в осмыслении морского наследия Поморья	
1.1. Сущностные характеристики и функции морского наследия	36
1.2. Образ пространственной системы Поморья	55
1.3. Геосоциокультурный синтез и вызовы современности	72
Глава II	
Поморье, где чувство края своей земли и своего моря	
2.1. Об истоках формирования морского наследия Поморья	94
2.2. Маринистика как компонент морского наследия	131
2.3. О зримости деяний в морском наследии	145
2.4. Зайдут ли в нашу гавань корабли?	170
Заключение	190
Приложение	192
Список литературы	198
Summary	222
Об авторе	233