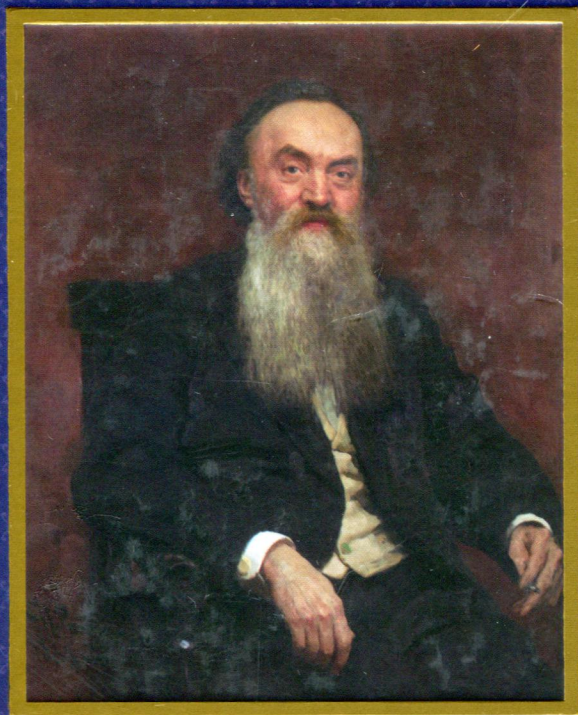


В. А. Фатеев



Н. Н. СТРАХОВ
ЛИЧНОСТЬ
ТВОРЧЕСТВО
ЭПОХА



В. А. Фатеев

**Н. Н. СТРАХОВ:
ЛИЧНОСТЬ.
ТВОРЧЕСТВО. ЭПОХА**

Монография



ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ПУШКИНСКИЙ ДОМ»
Санкт-Петербург
2021

УДК 929:82.09“18”
ББК 83.3(2Рос=Рус)1–8
Ф27



Издано при финансовой поддержке Российского фонда
фундаментальных исследований, проект № 20-112-00227 Д

Фатеев В. А. Н. Н. Страхов: Личность. Творчество. Эпоха: монография. — СПб.:
Ф27 Издательство «Пушкинский Дом», 2021. — 652 с.

ISBN 978-5-91476-119-3

В книге впервые всесторонне рассматриваются жизнь, творчество и окружение видного литературного критика, философа, ученого-естественника и публициста Николая Николаевича Стрхова (1828–1896). Подробно освещены тесные и в то же время сложные взаимосвязи Стрхова с такими выдающимися писателями и философами, как Ф. М. Достоевский и Л. Н. Толстой, Ап. А. Григорьев и Н. Я. Данилевский, К. Н. Леонтьев и Вл. С. Соловьев, В. В. Розанов. Тщательно анализируются идейные споры Стрхова с Вл. Соловьевым, со сторонниками спиритизма и дарвинизма, многолетняя полемика с «шестидесятниками», исследуются обстоятельства появления печально известного письма с характеристикой Достоевского. Анализ опирается на внимательное рассмотрение литературно-философских источников, многочисленных архивных эпистолярных материалов и малоизученной прежде дореволюционной периодики. К книге прилагаются впервые собранная библиография посвященных Стрхову работ за 1860–1917 гг., а также его биографическая канва.

Книга рассчитана как на специалистов в области литературоведения, философии и науки, так и на образованных читателей, интересующихся проблемами русской культуры.

УДК 929:82.09“18”
ББК 83.3(2Рос=Рус)1–8

На переплете: И. Е. Репин. Портрет Н. Н. Стрхова. Конец 1880-х гг.

ISBN 978-5-91476-119-3

© В. А. Фатеев, 2021

© Издательство «Пушкинский Дом», 2021

ОГЛАВЛЕНИЕ

От автора	3
-----------------	---

Часть I. Жизнь и творчество Н. Н. Страхова

Глава 1. «Против течения плыть всегда трудно»	9
Глава 2. Личность, характер и быт	51
Глава 3. Наука в биографии и трудах Страхова	93
Глава 4. Страхов как литературный критик	125
Глава 5. Органическая философия понимания, или «Всепонимающий философ» ..	155
Глава 6. Борьба с нигилизмом и «просвещенством»	187
Глава 7. Россия и Запад — взгляд «почвенника»	219
Глава 8. «Стыдливая» религиозность Страхова	249

Часть II. «Избранный собеседник избранных умов»

Глава 9. Трезвый среди пророчествующих, или Всегда ли $2 \times 2 = 4$?	279
Глава 10. Два Дон Кихота русской критики (Страхов и Аполлон Григорьев)	295
Глава 11. Друзья «с заминкой» (Страхов и Ф. М. Достоевский)	321
Глава 12. «Не могу о нем вспоминать без умиления...» (Страхов и Н. Я. Данилевский)	389
Глава 13. Коленопреклоненная дружба (Страхов и Л. Н. Толстой)	419
Глава 14. От дружеского общения к идейному противостоянию (Страхов и Вл. С. Соловьев)	469
Глава 15. «На 2/3 единомышленники»? (Страхов и К. Н. Леонтьев)	503
Глава 16. «Вечный педагог» и самовольный, но благодарный ученик (Страхов и В. В. Розанов)	533
Глава 17. Место Страхова в истории русской культуры	561

Приложение

Н. Н. Страхов. 1828–1896. Биографическая канва	571
Литература о Н. Н. Страхове. 1860–1917	615
Список сокращений	636
Указатель имен	640