

# А УСАДЬБА АРХАНГЕЛЬСКОЕ АРХИТЕКТУРНАЯ ГРАФИКА

ИЗ СОБРАНИЯ  
ГОСУДАРСТВЕННОГО  
МУЗЕЯ-УСАДЬБЫ  
«АРХАНГЕЛЬСКОЕ»





А УСАДЬБА  
А РХАНГЕЛЬСКОЕ  
А РХИТЕКТУРНАЯ  
А ГРАФИКА

НАУЧНЫЙ КАТАЛОГ

АВТОРЫ-СОСТАВИТЕЛИ

Т. А. ДУДИНА  
М. Д. КРАСНОБАЕВА  
Ю. Г. КЛИМЕНКО

УДК 76  
ББК 85.113(2)1  
У74



Издание осуществлено при финансовой поддержке  
Российского фонда фундаментальных исследований (РФФИ)  
Проект № 20-112-00282, не подлежит продаже

У74 Усадьба Архангельское. Архитектурная графика. Из собрания Государственного музея-усадьбы «Архангельское»: научный каталог / авт.-сост. Т. А. Дудина, М. Д. Краснобаева, Ю. Г. Клименко. — М.: Кучково поле Музеон, 2021. — 440 с.: ил.

ISBN 978-5-907174-51-1

На основе новых научных исследований и архивных изысканий последних двух десятилетий в каталоге публикуется весь комплекс архитектурной графики по знаменитой подмосковной усадьбе князей Юсуповых из собрания Государственного музея-усадьбы «Архангельское», причем многие чертежи представляются впервые. Это позволяет по-новому взглянуть на историю создания и бытования всего дворцово-паркового ансамбля и оценить его «закулисье» — скромные служебные и хозяйственные постройки как в самом Архангельском, так и в Горятине и Воронках, отличающиеся подчас высоким уровнем исполнения и стилистическим разнообразием. Они имели для владельца такое же «программное» значение, что и парадная часть усадьбы.

Предлагаемый каталог проливает свет на прованс многих ценных графических материалов, среди которых так называемый «Голицынский альбом», где собраны чертежи авторов лучших построек Архангельского — дворца по проекту Ж.-Ж. Герна, террас,

предположительно, по проекту Дж. Тромбары, библиотеки при Капризе по проекту Дж. Петонди.

Вопреки распространенному мнению, что исполнителями архитектурной графики по усадьбе Архангельское являлись крепостные архитекторы, в каталоге впервые обосновывается факт привлечения Н. Б. Юсуповым к производству чертежей учеников архитектурной школы Экспедиции кремлевского строения, начальником которой он являлся с 1814 г. Также впервые высказывается предположение о том, что Н. Б. Юсупов предпринял попытку каталогизации архитектурной графики по Архангельскому, подобно тому, как в 1820-х гг. создал «рисованный каталог» своего художественного собрания, в котором помещены рисунки картин, скульптур и отдельных предметов декоративно-прикладного искусства.

Каталог завершают приложения, предназначенные для компетентной аудитории и широкого круга заинтересованных читателей.

Авторы выражают сердечную благодарность за помощь и поддержку в подготовке каталога коллегам из музея-усадьбы «Архангельское» Н. Л. Бережной, К. Г. Боленко, Л. В. Гриневой, Н. И. Дозоровой, Л. С. Ивановой, О. В. Мачугиной, И. В. Никифоровой; сотрудникам РГВИА Т. Ю. Бурмистровой и Е. Г. Мачикину. Особая признательность за консультации Д. Ю. Гузевичу.

© Государственный исторический музей, иллюстрация  
© Государственный музей-усадьба «Архангельское», иллюстрации  
© Государственный научно-исследовательский музей архитектуры им. А. В. Щусева, иллюстрации  
© Государственный центральный театральный музей им. А. А. Бахрушина, иллюстрация  
© Российский государственный военно-исторический архив, иллюстрация  
© Т. А. Дудина, М. Д. Краснобаева, Ю. Г. Клименко, текст, 2021  
© ООО «Кучково поле Музеон», оригинал-макет, издание, 2021

Тираж 300 экз.

## СОДЕРЖАНИЕ

- 8 *Т. А. Дудина*  
Архитектурная графика  
и строительная деятельность  
в усадьбе Архангельское
- 39 *Ю. Г. Клименко*  
Французский неоклассицизм  
в архитектурных проектах дворца  
в Архангельском
- 59 *М. Д. Краснобаева*  
Театр Гонзаги

- 83 **КАТАЛОГ**
- 84 **ПЛАНЫ УСАДЬБЫ**
- 84 Геометрические специальные планы  
села Архангельского с окрестностями
- 100 Планы села и усадьбы Архангельское
- 112 Тахеометрическая съемка луга  
в Архангельском
- 118 **БОЛЬШОЙ ДОМ**
- 118 Проект Ж.-Ж. Герна
- 122 Проект неизвестного французского  
архитектора
- 130 План первого этажа Большого дома  
с флигелями и колоннадами
- 132 Фасады Большого дома
- 134 Балкон (терраса) садового фасада
- 138 Овальная зала
- 140 Парадная лестница
- 142 **АНСАМБЛЬ  
ПАРАДНОГО ДВОРА**
- 142 Колоннады и переходы
- 144 Флигеля
- 146 Западный флигель. Картинная галерея
- 148 Западный флигель. Библиотека
- 150 Восточный (кухонный) флигель
- 151 Парадные ворота
- 154 Декоративные стены-кулисы  
парадного двора

- 158 ПОСТРОЙКИ ОКОЛО  
БОЛЬШОГО ДОМА
- 158 Трельяж  
162 Сторожка  
164 Смотрительский дом
- 166 ТЕРРАСЫ
- 170 Первоначальные варианты  
174 Подпорные стены
- 178 АНСАМБЛЬ КАПРИЗА
- 178 Каприз  
190 Библиотека при Капризе
- 202 ТЕАТР ГОНЗАГИ
- 220 ПОСТРОЙКИ В РЕГУЛЯРНОМ  
САДУ
- 220 Храм-памятник Екатерине II  
224 Обелиск Голицына  
226 Колонна с орлом  
228 Римские ворота  
232 Ограда сада  
234 Ворота около Швейцарской  
236 Фонтан  
238 Птичий двор  
242 Пожарный сарай
- 244 ОРАНЖЕРЕИ
- 245 Лавровая и лимонная оранжереи  
254 Подгорные оранжереи  
260 Паровая оранжерея
- 268 ГОРЯТИНКА
- 268 Горятинские оранжереи  
278 Хрустальный завод  
282 Фарфоровый завод
- 284 ВОДОСНАБЖЕНИЕ САДА
- 290 Водовзводная башня  
292 Амбар для паровой машины  
294 Паровая машина
- 298 БОЛЬШАЯ УЛИЦА  
СЕЛА АРХАНГЕЛЬСКОГО
- 304 Конторский флигель  
310 Мастерской корпус  
312 Людской флигель  
314 Больничный флигель  
316 Гостиница с двором  
320 Застава на Большой улице
- 322 СЛУЖБЫ В ХОЗЯЙСТВЕННОЙ  
ЧАСТИ УСАДЬБЫ
- 322 Житный двор  
326 Каретный сарай  
328 Скотная и птичья избы  
330 Проект конюшни  
332 Кучерская изба  
334 Суконная фабрика  
338 Сарай для хранения шерсти  
340 Красильня  
342 Овчарный завод

- 344 ПОСТРОЙКИ ОКОЛО ЦЕРКВИ
- 344 Святые ворота
- 350 Церковная ограда
- 354 Колокольня
- 358 Госпиталь
- 364 МЕККА
- 364 Турецкий домик
- 368 Беседка около Турецкого домика
- 370 ЦЕРКОВЬ И УСЫПАЛЬНИЦА  
КНЯЗЕЙ ЮСУПОВЫХ, ГРАФОВ  
СУМАРОКОВЫХ-ЭЛЬСТОНОВ
- 378 ВОРОНКИ
- 378 Геометрические специальные планы  
сельца Воронки и деревни Ивановской
- 384 Воронковский дом
- 386 Изба в воронковском саду
- 388 Молотильный сарай
- 390 ЧЕРТЕЖИ ИЗ «ГОЛИЦЫНСКОГО  
АЛЬБОМА»
- 390 Проект колонны Джакомо Тромбары
- 394 Проект обелиска Джакомо Тромбары
- 396 Проект банного павильона  
Джакомо Тромбары
- 400 Проект оранжереи
- 404 Проект Зеленой беседки
- 406 Проект беседки князя И. П. Тюфякина
- 410 Биографический словарь архитекторов,  
работавших в Архангельском  
и упомянутых в каталоге
- 422 Биографический словарь  
архитекторских учеников  
архитектурной школы Экспедиции  
кремлевского строения —  
авторов чертежей
- 426 Выставки
- 427 Архивные материалы
- 430 Литература
- 435 Справочники по водяным знакам
- 435 Список сокращений
- 436 Именной указатель