

ЖИВОПИСЬ · СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО · КАРИКАТУРА · СКУЛЬПТУРА · ИЛЛЮСТРАЦИЯ ·  
ПЛАКАТ · ГРАФИКА · АРХИТЕКТУРА · ВЫСТАВКА · ГРАВЮРА · ЭТЮД · ТЕАТР · РИСУНОК ·  
ЭТЮД · ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО · ВЕРНИСАЖ · МОЗАИЧНОЕ ПАННО ·  
ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ · КАРИКАТУРА · ГРАФИКА · СОВЕТСКОЕ ИСКУССТВО · ВЫСТАВКА ·  
СКУЛЬПТУРА · РИСУНОК · ИЛЛЮСТРАЦИЯ · АРХИТЕКТУРА · ЖИВОПИСЬ · ГРАВЮРА ·  
ПЛАКАТ · ВЕРНИСАЖ · ДЕКОРАЦИЯ · МОЗАИЧНОЕ ПАННО · КСИЛОГРАФИЯ · АКВАРЕЛЬ

Борис Иогансон

# МОСКОВСКИЙ СОЮЗ ХУДОЖНИКОВ

## ВЗГЛЯД ИЗ XXI ВЕКА

Книга вторая

БуксМАрт  
· 2021 ·  
Москва



РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ХУДОЖЕСТВ  
Научно-исследовательский институт  
теории и истории изобразительных искусств

**Борис Иогансон**

**МОСКОВСКИЙ  
СОЮЗ  
ХУДОЖНИКОВ  
ВЗГЛЯД ИЗ XXI ВЕКА**

Книга вторая



Москва · 2021

УДК 75.03  
ББК 85.103(2)6  
И75



Издание осуществлено при финансовой поддержке  
Российского фонда фундаментальных исследований  
по проекту № 20-112-00289, не подлежит продаже

Рекомендовано к печати  
Ученым советом НИИ теории и истории изобразительных искусств  
Российской академии художеств

Рецензенты:  
*Грачева С.М.* — доктор искусствоведения, профессор  
*Павлинов П.С.* — кандидат искусствоведения

И75 **Иогансон Б.И. Московский союз художников. Взгляд из XXI века. Книга вторая.** —  
М.: БуксМАрт, 2021. — 408 с.: ил.

ISBN 978-5-907267-74-9

На основе большого массива документальных и литературных источников проанализирована история МОСХа в 1960–1980-е годы, так называемый позднесоветский период. Отражена эволюция структуры МОСХа, превратившегося за эти годы в гигантскую многофункциональную организацию. Показаны особенности художественной жизни Московского союза этого периода, главным образом секции живописи, в которой при сохранении государственной идеологии возникли разнообразные течения, выходящие за рамки социалистического реализма, и параллельно сформировалось новое направление в критике и искусствоведении. Эти процессы привели к созданию своеобразного корпуса позднесоветского изобразительного искусства, природа и содержание которого стали предметом углубленных исследований современных специалистов.

**Ioganson B.I. Moscow Union of Artists. Through the Eyes of the XXI<sup>st</sup> Century. Book 2.** —  
M.: BooksMArt, 2021. — 408 p.: ill.

Based on the large amount of documentary and literary sources, the history of the Moscow Union of Artists in 1960-1980<sup>s</sup>, the so-called late Soviet period, is analyzed. The evolution of its structure into a giant multifunctional organization is reflected. The peculiarities of the artistic life of the Moscow Union of this period are shown, mainly concerning the painting section, in which, in spite of state ideology, various artistic trends beyond the framework of socialist realism have emerged, as well as the new progressive criticism and art history were formed. These processes resulted in a peculiar corpus of late Soviet fine art, the nature and content of which became the subject of the diversified research by modern specialists.

УДК 75.03  
ББК 85.103(2)6

ISBN 978-5-907267-74-9

© Иогансон Б.И., текст, 2021  
© Государственная Третьяковская галерея,  
иллюстрации, 2021  
© Добровольская Н.А., дизайн, 2021  
© БуксМАрт, 2021

# ОГЛАВЛЕНИЕ

<b>ВВЕДЕНИЕ</b> .....	7
<b>Глава I. СТРУКТУРА МОСХа ВО ВТОРОЙ ПОЛОВИНЕ ХХ ВЕКА</b> .....	11
Комиссии МОСХа .....	16
Творческие секции МОСХа в 1960–1980-е годы.....	47
<b>Глава II. МОСКОВСКОЕ ОТДЕЛЕНИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ФОНДА РСФСР: ПРОИЗВОДСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ И СОЦИАЛЬНЫЕ АСПЕКТЫ</b> .....	73
<b>Глава III. ВЫСТАВОЧНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b> .....	91
<b>Глава IV. ЖИВОПИСЦЫ И ИСКУССТВОВЕДЫ МОСХа В 1960–1980-е ГОДЫ</b> .....	121
1960-е годы. «Суровый стиль» и не только.....	123
МОСХ в 1960-е годы.....	148
Дискуссии и конференции 1960-х годов.....	173
1970-е годы.....	190
Ключевые фигуры 1970-х годов .....	210
Дискуссии и конференции 1970-х годов .....	223
Творческий клуб живописцев в 1970-е годы .....	273
Творческий клуб искусствоведов в 1970-е годы .....	275
Круглый стол критиков в 1970-е годы.....	276
1980-е годы .....	279
Особенности живописи 1980-х годов .....	282
Конференции, дискуссии, обсуждения в 1980-е годы .....	308
Творческий клуб живописцев в 1980-е годы .....	342
Творческий клуб искусствоведов в 1980-е годы .....	345
Круглый стол критиков в 1980-е годы.....	347
<b>ЗАКЛЮЧЕНИЕ</b> .....	351
Председатели Правления МОСХа.....	358
Библиография.....	360
Именной указатель.....	368
Список иллюстраций.....	387
Список сокращений.....	406