

Научно-популярная серия РФФИ

Н.Н. Закирова

**ЭТЮДЫ  
об экогуманизме  
В.Г. Короленко**



2022

Научно-популярная серия РФФИ

---

**Н.Н. Закирова**

**Этюды  
об экогуманизме  
В.Г. Короленко**

МОСКВА НАУКА 2022

ББК 83.3(2Рос=Рус)  
УДК 821.161.2  
3-18



*Издание осуществлено при финансовой поддержке  
Российского фонда фундаментальных исследований  
по проекту № 21-112-40008, не подлежит продаже*

**Закирова Н.Н.**

Этюды об экогуманизме В.Г. Короленко: научно-популярное издание. – М.: Наука, 2022. – 239 с. – ISBN 978-5-02-040880-7

В книге писатель В.Г. Короленко открывается для современного читателя в новом ракурсе: речь идет о его вкладе в процесс экологизации русской литературы. В свете экогуманизма жизнетворчества анализируются биография, частная жизнь, мировоззрение, общественная и эстетическая позиции, уточняется значение писателя-правозащитника в общем историко-литературном процессе, освещается региональный аспект в короленковедении. Уделено внимание методике изучения наследия В.Г. Короленко в междисциплинарном международном научном контексте и в полиэтническом образовательном пространстве Удмуртии.

Издание предназначено для специалистов-филологов и гуманитариев, аспирантов, магистрантов, студентов, учителей, а также для широкого круга читателей, интересующихся литературоведением, историей русской литературы и краеведением.

The book depicts V. G. Korolenko in a new dimension: it tells about the author's contribution to the process of ecologization of the Russian literature. The author's biography, private life, social and aesthetical standpoints are analyzed in light of ecohumanism of the life and creative activity, the significance of human rights advocate author is adjusted in the general literary history process, the regional aspect in Korolenko studies is illustrated. Some attention is paid to methodology of studying the heritage of human rights advocate author in interdisciplinary international scientific context and in polyethnic educational space of Udmurtia.

The target audience of the edition is philologists and humanists, postgraduates, master's degree students, university students, teachers, and for high readership who are interested in literary studies, history of Russian literature and local studies.

ISBN 978-5-02-040880-7

© Закирова Н.Н., 2022  
© ФГУП Издательство «Наука»,  
редакционно-издательское  
оформление, 2022

# СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ .....	3
-------------------	---

## I

ЦЕЛЬНОСТЬ МИРОВОЗЗРЕНИЯ И ЦЕЛОСТНОСТЬ МИРОВОСПРИЯТИЯ .....	9
«ОБРАЗЕЦ МОРАЛЬНОГО ЗДРАВИА И ВЫСОКОГО СТРОЯ ДУШИ» .....	21
ВЛАДИМИР И ЕВДОКИЯ НА RENDEZ-VOUS .....	26
ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ЭКОЛОГИИ ДЕТСТВА .....	37
КОРОЛЕНКОВСКО-ГРАНИНСКАЯ ТРАКТОВКА ДЕТСТВА .....	40

## II

МНОГОВЕКТОРНОСТЬ ГУМАНИЗМА .....	47
ОТ «ЭПИЗОДОВ» ДО «ИСТОРИИ» .....	60
ЭКОЛОГИЧЕСКАЯ ТРОПА В «НЕНАСТОЯЩИЙ ГОРОД» .....	67
О ПОЛИФОНИЗМЕ ПОВЕСТИ «ГЛУШЬ» .....	83

## III

«ИССЛЕДУЕМ СОН И ЕГО ЗНАЧЕНИЕ» .....	95
СИМВОЛИКА СНА И СНОВИДЕНИЙ .....	102
ЛЕТАРГИЧЕСКИЙ СОН: ЛИТЕРАТУРНАЯ ВЕРСИЯ .....	112
О ПАРАДОКСАЛЬНОСТИ ЧЕРЕЗ ОПТИКУ ИНКЛЮЗИИ .....	120

## IV

СОРОЧИНЦЫ: И ЯРМАРКА, И ТРАГЕДИЯ .....	127
«МИРГОРОД» И «ГОРОД-АМФИБИЯ» .....	134
ОБРАЗЫ ЛУЖ У Н. ГОГОЛЯ И В. КОРОЛЕНКО .....	145
ПО ВЯТСКИМ МАРШРУТАМ В. КОРОЛЕНКО И Д. СТАХЕЕВА .....	148

V

«СЛОВО НЕ ИГРУШКА, А ВЕЛИКОЕ ОРУДИЕ ЖИЗНИ...» .....	156
ПОЭТИЧЕСКИЕ ИСТОКИ ПРОЗЫ ПИСАТЕЛЯ .....	161
ОТ СТИХОТВОРЕНИЯ – К РОМАНУ .....	174
ЭКОПОЭЗИЯ. ПОЛТАВСКИЕ МОТИВЫ.....	179
ЗАКЛЮЧЕНИЕ .....	188
ПРИМЕЧАНИЯ .....	193
ПРИЛОЖЕНИЯ .....	211