



# МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ

---

ЗАПАД-РОССИЯ-ВОСТОК



Новосибирск 2010

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РФ  
НОВОСИБИРСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ

**МЕЖКУЛЬТУРНАЯ КОММУНИКАЦИЯ:  
ЗАПАД – РОССИЯ – ВОСТОК**

Материалы Международной студенческой  
научно-практической конференции  
(г. Новосибирск, 7–10 ноября 2017 г.)

Под редакцией  
кандидата культурологии, профессора  
*Е. Е. Тихомировой*

НОВОСИБИРСК  
2018

УДК 008(082)+930.85(082)  
ББК 71.016я43+63.3(0)я43  
М436

Печатается по решению  
Редакционно-издательского совета  
ФГБОУ ВО «НГПУ»

*Подготовлено и издано в рамках реализации  
Программы развития деятельности студенческих объединений  
ФГБОУ ВО «НГПУ» на 2017 г.*

**М436**            **Межкультурная коммуникация: Запад – Россия – Восток :**  
материалы Международной студенческой научно-практической  
конференции (г. Новосибирск, 7–10 ноября 2017 г.) / под ред.  
Е. Е. Тихомировой ; М-во образования и науки РФ, Новосиб. гос.  
пед. ун-т. – Новосибирск : Изд-во НГПУ, 2018. – 304 с.

ISBN 978-5-00104-240-2

Издание является репрезентацией кросскультурных исследований, посвященных изучению межкультурной коммуникации (исторических и социальных аспектов, культурных, религиозных, языковых и метаязыковых кодов) в конкретных регионах Запада, России и Востока. Русский язык и русская культура анализируются сквозь призму иных культур, в кросс-культурном аспекте изучаются системы образования как трансляция культурного опыта.

Представленные работы являются практическим результатом успешного взаимодействия преподавателей и студентов, магистрантов, аспирантов в современном поликультурном пространстве.

Сборник адресован русским и иностранным студентам – историкам культуры, культурологам, историкам, искусствоведам, филологам, а также всем интересующимся проблемами межкультурной коммуникации, истории и культуры.

**УДК 008(082)+930.85(082)**  
**ББК 71.016я43+63.3(0)я43**

ISBN 978-5-00104-240-2

© Оформление. ФГБОУ ВО «НГПУ», 2018

# СОДЕРЖАНИЕ

## ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ КУЛЬТУРЫ

<i>Кондаков И. В.</i> Россияведение – проблемное поле русской культуры	3
<i>Демидчик А. Е.</i> Приоритеты преподавания истории и культуры Древнего Египта в учебных курсах бакалавриата	13
<i>Дрёмова Л. И.</i> Пришло время культуры	17
<i>Ковалёва В. А.</i> Определение места любительской фотографии в фотоискусстве	28
<i>Коробейников А. С.</i> Музыкальные инструменты эпохи Возрождения в контексте новых социокультурных явлений	32
<i>Потехина Н. А.</i> Архитектура и общественное поведение	36
<i>Гуров О. Н.</i> «Мета-паразит» как феномен современной массовой культуры	41
<i>Супрунов И. В.</i> Проблема взаимодействия научного и художественного дискурса в отечественной лингвистике	47
<i>Александрова А. Д.</i> Художественный экран и революция 1917 года (диалог новой власти и масс посредством искусства)	50
<i>Демкина А. В.</i> Старые штампы в новых текстах – позднесоветская публицистика эпохи перестройки (на примере критики фантастической литературы)	55
<i>Костенко А. С.</i> Роль национально-культурных автономий во внутригосударственном самоопределении народов РФ	61
<i>Бахтадзе Д. Г.</i> Травма холокоста: от молчания к транснациональному символу	65
<i>Кашилова А. А.</i> Роль современных отечественных мультфильмов в формировании социокультурных моделей поведения у детей	69
<i>Рымаренко О. С.</i> О новых образах учёного и научной деятельности в телевизионных сериалах	74
<i>Покидченко И. М.</i> Европейский декаданс второй половины XIX – начала XX в. и его связи с культурами Дальнего Востока	81
<i>Надольская Д. П.</i> Культурная семантика смысловой структуры в стихотворениях Б. Поплавского	86
<i>Миляева И. В.</i> Произведения мирового искусства в современной рекламе	91

<i>Храпова В. В.</i> К определению актуального искусства .....	95
<i>Чжу Хунфэн.</i> Влияние СМИ на нравственный облик студентов .....	99

## КУЛЬТУРНЫЕ КОДЫ ДРЕВНЕГО ВОСТОКА

<i>Поступинская К. Н.</i> К вопросу об иностранных мастерах-камнеделах в городе строителей пирамид в Гизе.....	104
<i>Кучеева Д. Г.</i> Скульптурные портреты фараонов XII династии .....	107
<i>Чуб О. Н.</i> Проблема легитимации фараона Уаханха Интефа .....	109
<i>Поступинская К. Н.</i> О «галереях» города строителей великих пирамид.....	112
<i>Кудряшов П. Н.</i> Система жизненных ценностей в древнеегипетском «Поучении Ахтоя, сына Дуауфа» .....	116
<i>Ткачук А. А.</i> Египтологическая дискуссия о религиозном статусе статуток-ушебти.....	119

## КОНЦЕПТЫ РУССКОЙ КУЛЬТУРЫ

<i>Пономарев И. И.</i> Храмовое строительство на транссибирской железнодорожной магистрали .....	124
<i>Казанцев Я. С.</i> «Письмо о пользе стекла» М. В. Ломоносова: текст, контекст, интертекст .....	127
<i>Морева Е. Э.</i> Античность в одах М. В. Ломоносова .....	133
<i>Перельман И. В.</i> Гендерный символизм антропных образов в живописи Василия Кандинского и Марка Шагала .....	136
<i>Шадрин Т. Ф.</i> В чем специфика синтаксиса и стилистики Иосифа Бродского? .....	140
<i>Бакулина В. А.</i> Работы и перспективы развития музейного комплекса «Сузун-завод. Монетный двор» .....	144

## МОДЕЛИ МЕЖКУЛЬТУРНОЙ КОММУНИКАЦИИ

<i>Тихомирова Е. Е.</i> Модели невербального поведения китайских студентов .....	154
<i>Калюжнова М. В.</i> Проблемы межъязыковых соответствий в практике обучения японскому языку .....	164

<i>Селезнева Н. В.</i> К вопросу о культурном фоне слова (на примере меж- языковых синонимов русского и китайского языков «подарок» и 礼物)...	168
<i>Носкова А. С.</i> Русская культура в пособиях по русскому языку как иностранному .....	173
<i>Бехтенова С. М.</i> Изучение русского языка иностранными студентами в университете города Гент (Бельгия) .....	178
<i>Кимстач О. А., Тимохина И. В.</i> Создание рабочей тетради по разви- тию речи для учащихся 5 класса гимназии .....	184
<i>Грибанова К. П.</i> Роль носителя языка при изучении дисциплин «Ки- тайский язык: аудирование» и «Китайский язык: речевая практика»	190
<i>Лемешонок Е. Л.</i> Роль Института Конфуция в развитии отношений России и Китая в современном мире .....	194
<i>Нелюбин П. Г.</i> Мировоззренческий синкретизм у японцев и бурят.....	197
<i>Цюй Чао.</i> Социальная солидарность и сеть поддержки китайских граждан в Новосибирске .....	206
<i>Гольцова А. Д.</i> Семиотика зеркала в китайской и славянской культурах .....	211
<i>Ван Юйсинь.</i> Китайский театр теней и русский театр петрушки .....	217
<i>Карвалло И., Оливейро М.</i> Метафорические гендерные обозначения в русском языке .....	220

## КУЛЬТУРА ДАЛЬНЕВОСТОЧНЫХ ЦИВИЛИЗАЦИЙ

<i>Дохи Рика.</i> Лик города, меняющийся в мгновение ока: удивительный Токио .....	222
<i>Иванченко В. К.</i> Тема человека в «Тридцати шести видах Фудзи» Ка- цусика Хокусая .....	226
<i>Экерт К. В.</i> Конфуций и конфуцианство в отечественной синологии 1970-х – первой половине 1980-х гг. ....	229
<i>Си Юэ.</i> Культурные центры Синьцзян-уйгурского автономного райо- на КНР .....	232
<i>Мальшева К. А.</i> Реформа китайского театра в период «культурной революции» 1966–1976 гг. ....	236
<i>Алексеева М. В.</i> Образы природы в пейзажной лирике Ли Бо .....	241
<i>Бао Лина.</i> Анализ российско-китайских инвестиционных проектов .....	244

<i>Бобровникова Е. Е.</i> Особенности географических условий северных и южных районов Китая и их влияние на специфику культуры повседневности .....	248
<i>А Янцоце.</i> Тибетский костюм в Китае .....	253
<i>Сун Иньцзюнь.</i> Новые технологические решения в современном Китае .....	256
<i>Здруйковская С. С., Гумила Алифу, Суфэйнуэр Сайфудин.</i> Лексема «дождь» в русском и китайском языках .....	261
<i>Син Хуйбин.</i> «Троесловие» – первый китайский учебник .....	265
<i>Лугинина А. Ю.</i> Концепт «деньги» в китайской культуре (на материале китайских фразеологизмов) .....	269
<i>Жэнь Хайтин.</i> Концепт «деньги» с точки зрения обыденного сознания носителя китайского языка .....	273
<i>Юй Инчжо.</i> Концепт «еда» с точки зрения обыденного сознания носителя китайского языка .....	278

#### ТВОРЧЕСКАЯ ЛАБОРАТОРИЯ

<i>Шадрина Т. Ф.</i> Акустические проблемы современных людей .....	285
<i>Бехтенова С. М.</i> The influence of life in «Great expectations» by Charles John Huffam Dickens .....	288
<i>Ван Сыхэн.</i> Жемчужина нашего края: рябина .....	292
<i>Гумила Алифу.</i> Национальный парк Цзючжайгоу .....	293
<i>Жумадилов Р.</i> «Шал» – казахский фильм об экологии природы и человека .....	295
<i>Суфэйнуэр Сайфудин.</i> Национальный природный заповедник Хох Сил.....	298