



Светлана Неретина  
Александр Огурцов

# ОНТОЛОГИЯ ПРОЦЕССА

**Светлана НЕРЕТИНА  
Александр ОГУРЦОВ**

# **ОНТОЛОГИЯ ПРОЦЕССА**



**ПРОЦЕСС И ВРЕМЯ**

Москва  
Голос  
2014

УДК ип  
ББК 15  
Н 54

Издание осуществлено при финансовой поддержке  
Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ),  
проект № 14-03-16002д «Онтология процесса»

Н 54 Неретина Светлана, Огурцов Александр. Онтология процесса: процесс и время. – М.: Голос, 2014. – 724 с.

ISBN 978-5-91932-009-8

В книге анализируются разные версии метафизики, в которой предметом исследования является процесс. Процесс интерпретируется как форма движения, как последовательность состояний, серии событий или свойства *Dasein*. Представлено разнообразие процессов от циклических до линейных, от обратимых до необратимых, от линейных до нелинейных. Показано различие между физическим временем и темпоральностью. Последняя понимается как схема и как образ времени, существующий в имманентном сознании, которое есть момент бытия. Темпоральность понимается также как способ расположения протяженности (пролонгации? длительности?) бытия-сознания. Ее формы исследуются на материале как истории философии (от Аристотеля до Хайдеггера), так и исторического сознания авторов хроник и историографов. Акцент, однако, сделан на внутренних (экзистенциальных, интеллектуальных) процессах, образующих вещь. Сама возможность вещи переходить из статуса действия в статус субстанциальности свидетельствует о том, что вещь есть совокупность процессов. И если раньше требовалось реабилитировать вещь, то теперь возникла необходимость раскрыть ее смысл: он – именно в процессуальности. Внутри вещной оболочки вскипает процессуальность. Говорить, произносить, мыслить образуют структуру вещи. Она тогда и вещь, когда о ней говорят, ее высказывают и ее мыслят.

Книга предназначена для философов, психологов, теоретиков культуры и истории.

УДК ип  
ББК 15

ISBN 978-5-91932-009-8

© Неретина С.С., 2014.  
© Огурцов А.П., 2014  
© ООО «Издательство «Голос», 2014.

# Содержание

Предисловие . . . . .	3
Раздел I. Интерпретация процесса до эпохи модерна . . . . .	11
Глава 1. Введение исходных концептов . . . . .	13
Что же такое онтология? . . . . .	13
Что же такое процесс? . . . . .	34
Темпоральность как онтологическая организованность процессов . . . . .	43
Глава 2. Онтология процесса как онтология смысловой репрезентации субъекта . . . . .	57
Необходимость нового поворота к психологии . . . .	57
От геометрически-смысловой конструкции к средству описания многообразных видов силлогизма . . . . .	66
Глава 3. Темпоральность у Аристотеля, Плотина и Августина . . . . .	68
а) Аристотель и идея процесса . . . . .	73
Время как измеряемое движение . . . . .	76
Аристотель и модальная онтология . . . . .	81
б) Плотин: процесс как пробуждение . . . . .	87
Мы – Человек . . . . .	87
Онтологические феномены Единого . . . . .	93
О разнородности сущего . . . . .	97
Ипостась как рождение отношений . . . . .	101
Творение и эманация . . . . .	107
Игровые метаморфозы . . . . .	115
Движение и изменение . . . . .	116
Время как образ вечности . . . . .	118
Время как понятие . . . . .	126
Августин об отличии христианства от (нео)платонизма . . . . .	129
в) Время как внимание . . . . .	136
Жест переключения . . . . .	136

<i>Слово как время творения . . . . .</i>	142
<i>Время как аффект . . . . .</i>	150
<i>От глагола к существительному . . . . .</i>	152
<i>г) Августин: речь как процесс . . . . .</i>	168
<i>Нарекать и произносить: loqui vs dicere . . . . .</i>	168
<i>Артикулированный звук и звук физический:</i>	
<i>vox vs sonus . . . . .</i>	184
<i>Сходство, подобие и расхождение . . . . .</i>	188
<i>Двойственность и двуосмысленность . . . . .</i>	191
<i>Глава 4. Пути к Богу: Фома Аквинский . . . . .</i>	198
<i>Само по себе и для нас . . . . .</i>	198
<i>Многоединство персоны . . . . .</i>	209
<i>Глава 5. Исторический процесс как серия событий и как становление личности . . . . .</i>	223
<i>Хроники как свидетельства событий:</i>	
<i>собирание, хранение и опознавание времени . . . . .</i>	225
<i>Историографический образ времени:</i>	
<i>осмысление событий . . . . .</i>	252
<i>Глава 6. Время в естествознании: от «естественной истории» к эволюционной космологии . . . . .</i>	269
<i>а) Время в классической физике . . . . .</i>	269
<i>«Естественная история» и ее принципы . . . . .</i>	280
<i>б) Кант и поворот к естественной истории неба . . . . .</i>	284
<i>Внутрисистемный процесс мирового устройства . . . . .</i>	286
<i>Опыт сравнения обитателей различных планет . . . . .</i>	298
<i>в) Метафизические начала естествознания . . . . .</i>	307
<i>Тиски метафизики . . . . .</i>	314
<i>Субстанция протяженная и субстанция мыслящая . . . . .</i>	320
<i>Выбор сообщения . . . . .</i>	324
<i>Глава 7. От схематизма субъектности к схеме отчуждения: от Канта к Марксу . . . . .</i>	330
<i>Кант и анализ схематизмов синтеза . . . . .</i>	330
<i>Гегель о времени . . . . .</i>	335
<i>Маркс и осмысление времени . . . . .</i>	343

Раздел II. Метафизики процесса в XX в. . . . .	351
Глава 1. Метафизика процесса и основания для ее появления: С.Александер и А.Н.Уайтхед . . . . .	353
Пространство-время-божественность у Александера . . . . .	356
Уайтхед: необходимость определения начал . . . . .	368
Изменчивость как онтологический принцип . . . . .	375
Идея «схватывания» процессов . . . . .	381
Способы выражения Мира. . . . .	393
Приключение как свойство разума. . . . .	401
Контрасты Мира. . . . .	405
Бог и Мир . . . . .	408
Природа Бога как выражение философии организма . .	413
Глава 2. Призрак имени и время призрака: М. Пруст .	416
«Грозящие формы искусства» . . . . .	416
Аспекты времени и время как вещь . . . . .	421
Имя вещи как призрак вещи. . . . .	425
Новая идея перспективы . . . . .	429
Схемы обретения времени . . . . .	434
Формы сжатия времени . . . . .	438
Глава 3. Генетическая феноменология Э.Гуссерля и темпоральность истории . . . . .	443
Статическая и генетическая феноменология . . . . .	443
Анализ переживаний времени и их схематизмов в «Феноменологии внутреннего сознания времени» .	451
Анализ темпоральности в «Идеях к чистой феноменологии» . . . . .	465
Темпоральность и история . . . . .	476
Глава 4. Феноменологическая стратегия в трактовке схем: Л.Блауштайн . . . . .	481
Глава 5. Генетическая стратегия в неокантианстве: от символических форм к фиксации стилевых антиномий. .	486
Глава 6. М.Хайдеггер и альтернативность трактовок историчности . . . . .	495

---

<i>Временение бытия . . . . .</i>	495
<i>Анализ Хайдеггером неадекватной трактовки историчности Dasein . . . . .</i>	507
<i>Описание Хайдеггером подлинного понимания историчности Dasein . . . . .</i>	513
<i>Событие как мгновенный прорыв Dasein к бытию. . . . .</i>	522
<i>Еще раз о событии . . . . .</i>	528
<b>Глава 7. Теоретико-групповая стратегия в трактовке генезиса и развития интеллекта: от генетической психологии к генетической эпистемологии Ж.Пиаже . . . . .</b>	541
<i>Психология и логика . . . . .</i>	546
<i>Принципы генетической психологии . . . . .</i>	550
<i>Последовательность схем интерпретации и их функции . . . . .</i>	555
<i>Поворот к генетической эпистемологии . . . . .</i>	571
<b>Глава 8. Инвариантность и рост знания: Поппер и Парменид . . . . .</b>	575
<i>Объективность третьего мира . . . . .</i>	575
<i>Биология и эволюция третьего мира . . . . .</i>	581
<i>Возникновение проблемы . . . . .</i>	585
<i>Примеры морального принципа . . . . .</i>	589
<i>Древо Поппера . . . . .</i>	595
<i>Пути Парменида . . . . .</i>	600
<i>Путь Истины . . . . .</i>	610
<i>Путь доксы . . . . .</i>	613
<i>Источники знания . . . . .</i>	619
<i>Инвариантность и изменение . . . . .</i>	620
<i>Идея процесса как основание критических идей . . . . .</i>	628
<i>Концептуалистское единство слова и вещи . . . . .</i>	630
<b>Глава 9. Постижение сложности и развитие научных теорий . . . . .</b>	636
<i>Первые столкновения со сложностью . . . . .</i>	638
<i>Аналитичность классической науки и религиозные поиски постижения целого . . . . .</i>	639

<i>Кант и телеология . . . . .</i>	641
<i>Механизм, химизм и телеология</i>	
<i>как объективно-идеальные системы . . . . .</i>	645
<i>Эквифинальность и целостность организма . . . . .</i>	646
<i>Л. фон Берталанфи об открытых системах . . . . .</i>	648
<i>Эволюция и неравновесность открытых систем . . . . .</i>	653
<i>Модели в анализе систем . . . . .</i>	657
<i>Глава 10. Человекоразмерность системных процессов . . . . .</i>	660
<i>Системный подход к научному знанию и его формы . . . . .</i>	661
<i>От малой группы к системному движению в СССР:</i>	
<i>70-90-е годы XX в. . . . .</i>	663
<i>Особенности системного мышления М.К. Петрова:</i>	
<i> достижения и трудности . . . . .</i>	666
<i>Онтологические предпосылки функционирования</i>	
<i>науки как системы . . . . .</i>	668
<i>Заключение . . . . .</i>	678
<i>Именной указатель . . . . .</i>	695
<i>Библиография . . . . .</i>	706