



ИСТОРИЯ
РУССКОЙ
ЛИТЕРАТУРЫ
XIX ВЕКА

40-60-е
ГОДЫ

АССОЦИАЦИЯ ВУЗОВСКИХ ФИЛОЛОГОВ (АВФИЛ)

ИСТОРИЯ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА 40–60-е годы

Под редакцией
В.Н.Аношкиной и Л.Д.Громовой

2-е издание

*Рекомендовано
Министерством образования Российской Федерации
в качестве учебного пособия
для студентов высших учебных заведений,
обучающихся по специальности "Филология"*

ИЗДАТЕЛЬСТВО
МОСКОВСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

2001

УДК 82
ББК 83.3Р
И89

Федеральная программа
книгоиздания России

Авторы: *В.Н. Аношкина*, доктор филологических наук (гл. о Ф.И. Тютчеве и А.А. Фете); *Г.Н. Антонова*, доктор филологических наук (гл. об А.И. Герцене); *А.А. Демченко*, доктор филологических наук (гл. о литературе второй половины 50—60-х годов и о Н.Г. Чернышевском); *А.Ф. Захаркин*, доктор филологических наук (гл. о поэтах Некрасовской школы); *А.А. Илюшин*, доктор филологических наук (гл. о Н.А. Некрасове); *Л.М. Крупчанов*, доктор филологических наук (гл. о литературе 40-х — первой половины 50-х годов); *В.А. Недзвецкий*, доктор филологических наук (гл. о И.А. Гончарове); *И.А. Овчинина*, кандидат филологических наук (гл. о А.Н. Островском); *М.Т. Панаев*, доктор филологических наук (параграф о литературных школах в седьмой главе); *П.Г. Пустовойт*, доктор филологических наук (гл. о И.С. Тургеневе); *В.А. Фатеев*, кандидат филологических наук (гл. об Аксаковых); *И.П. Щеблыкин*, доктор филологических наук (гл. об А.К. Толстом). Синхронистические таблицы «Общественная жизнь, литература и другие искусства» составлены *Н.В. Емельяновой*, именной указатель — *А.А. Аппатовой*.

Рецензенты:

кафедра русской литературы
Московского государственного открытого университета,
доктор филологических наук **Г.Я. Галаган**

История русской литературы XIX века. 40—60-е гг.:
И89 Учебное пособие / Под ред. В.Н. Аношкиной, Л.Д. Громо-
вой. — 2-е издание. — М.: Изд-во МГУ, 2001. — 507 с.

ISBN 5—211—04378—2

В учебном пособии по-новому рассматривается литературный процесс середины XIX века: выделены не только обличительно-реалистические тенденции, но и романтично-лирические, утверждающие высокие нравственные ценности. Изучение творчества корифеев литературы сопровождается осмыслением художественного процесса в целом, литературных объединений и «школ», салонов, читательских мнений, своеобразия бытования творчества писателей. Значительно расширены *культуралогические и этико-эстетические аспекты анализа*.

Для студентов филологических факультетов вузов.

УДК 82
ББК 83.3Р

ISBN 5—211—04378—2

ниверситета,

СОДЕРЖАНИЕ

<i>Глава первая</i>	
РУССКАЯ ЛИТЕРАТУРА 1840-х — ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЫ 1850-х ГОДОВ	3
Проза	19
Поэзия	28
Драматургия. Театр	38
<i>Глава вторая</i>	
АЛЕКСАНДР ИВАНОВИЧ ГЕРЦЕН (1812—1870)	43
<i>Глава третья</i>	
СЕМЕЙСТВО АКСАКОВЫХ	79
Сергей Тимофеевич Аксаков (1791—1859)	82
Константин Сергеевич Аксаков (1817—1860)	98
Вера Сергеевна Аксакова (1819—1864)	105
Иван Сергеевич Аксаков (1823—1886)	107
<i>Глава четвертая</i>	
ФЕДОР ИВАНОВИЧ ТЮТЧЕВ (1803—1873)	113
<i>Глава пятая</i>	
АФАНАСИЙ АФАНАСЬЕВИЧ ФЕТ (1820—1892)	137
<i>Глава шестая</i>	
АЛЕКСЕЙ КОНСТАНТИНОВИЧ ТОЛСТОЙ (1817—1875)	162
<i>Глава седьмая</i>	
ЛИТЕРАТУРА ВТОРОЙ ПОЛОВИНЫ 50—60-х ГОДОВ	186
Проза	210
Драматургия	221
Поэзия	225
<i>Глава восьмая</i>	
ИВАН СЕРГЕЕВИЧ ТУРГЕНЕВ (1818—1883)	231
<i>Глава девятая</i>	
ИВАН АЛЕКСАНДРОВИЧ ГОНЧАРОВ (1812—1891)	294

<i>Глава десятая</i> АЛЕКСАНДР НИКОЛАЕВИЧ ОСТРОВСКИЙ (1823—1886)	328
<i>Глава одиннадцатая</i> НИКОЛАЙ ГАВРИЛОВИЧ ЧЕРНЫШЕВСКИЙ (1828—1889)	382
<i>Глава двенадцатая</i> НИКОЛАЙ АЛЕКСЕЕВИЧ НЕКРАСОВ (1821—1877/78)	411
<i>Глава тринадцатая</i> ПОЭТЫ НЕКРАСОВСКОЙ ШКОЛЫ	446
<i>Синхронистические таблицы</i>	
Общественная жизнь, литература и другие искусства	478
<i>Именной указатель</i>	490