

Е.С. Котляр

АФРИКАНСКИЙ ОХОТНИЧИЙ ЭПОС



Институт мировой литературы им. А.М. Горького
РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК

Е.С. Котляр

АФРИКАНСКИЙ ОХОТНИЧИЙ ЭПОС

Москва
ИМЛИ РАН
2015

ББК 83.3

Издание осуществлено при финансовой поддержке
Российского гуманитарного научного фонда (РГНФ)
Проект № 15-04-16090



Ответственный редактор
доктор филологических наук *А.И. Алиева*

Рецензенты
доктор филологических наук *С.Ю. Неклюдов*,
доктор филологических наук *В.Л. Кляус*

Котляр Е.С.

Африканский охотничий эпос. М.: ИМЛИ РАН, 2015. — 304 с.

Тема этой книги, открывающая перед нами малоизвестную страницу африканского фольклора, привлекла внимание собирателей и исследователей фольклора сравнительно недавно — со второй половины XX в. Благодаря художественному своеобразию материала и мастерству исполнителей «охотничьих песен» (певцов охотников) представленные тексты вряд ли оставят равнодушными не только специалистов — этнологов и фольклористов, но и любого читателя. Книга состоит из двух частей: Часть I знакомит читателя с бытом, обычаями, идеологией, Кодексом поведения охотников Западной Африки. Этот же материал в художественной форме запечатлен в текстах, приведенных в Части II, где также дается их анализ и комментарии к ним. Приложение включает некоторые оригинальные образцы текстов, позволяющие судить об их художественных особенностях.

Автор благодарит Н.Е. Геронину за внимание и помощь в подготовке этой книги к изданию.

ISBN 978-5-9208-0478-5

© Котляр Е.С., 2015

© ИМЛИ им. А.М.Горького РАН, 2015

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ	5
-------------------	---

Часть I

Охотники Западной Африки:

традиции и современность.....	14
Миф о Санин и Контроне.....	17
Традиционное странствие молодых охотников	23
<i>Ньяма</i>	25
Одежда охотника	30
Вооружение охотника	36
Фетиши охотника	40
Кодекс поведения охотника.....	44
Способы охоты	46
Охотники в современном мире.....	50

Часть II:

Donsomaana, охотничий эпос

Певец охотников, <i>donsojeli</i>	53
Исполнение охотничьего эпоса	56
«Охотничьи песни»: сюжеты и комментарии	
Фамори.....	60
Динго Канбили [Coulibaly 1985].....	66
Манден Мори [Thoyer 1995]	70
Канбили [Thoyer 1995].....	76
Мамби	82
Маммаду	87
Охотничьи сказания <i>гоу</i>	97
Мусса-Гнамé	101
Кéликéлимабé и Кéлимабé, его старший брат.....	105
Сану-Мандигнэ и Джéгéрэ-Мандигнэ	107
Мамма-Яри Самбаджо и Гиена из Дженнэ	108
Мисандé-Самбаджо и Миней.....	110
Банджугу (<i>бамана</i>)	111
Тексты <i>бамана</i> НГоло Конатé.....	114

Тема «животные против охотника» («засланная невеста») в эпосе и сказке	115
Бамори и Ковулен.....	116
Каманкири-Ндана	119
Сиранкòми	121
Манден Мори [Cashion 1984].....	127
Тема «животная супруга»	135
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	140
ПРИМЕЧАНИЯ	147
ПРИЛОЖЕНИЕ: № 1–4	
№ 1/1. Миф о происхождении общества охотников.....	155
№ 1/2. Версия 1: Духи охоты	156
№ 1/3. Версия 2: Происхождение охотников	156
№ 1/4. Происхождение охотничьих фетишей	158
№ 2. Фамори	159
Примечания	214
№ 3. Мамби и Крокодил.....	217
Примечания	252
№ 4–6. Охотничьи сказания гоу	254
№ 4/1: Муса-Гнамé	254
№ 4/2: Кéликéлимабé и Кéлимабé.....	262
№ 4/3: Сану-Мандигнé и Джéгéрé-Мандигнé.....	272
№ 4/4: Каманкири-Ндана	278
№ 4/5: Мамма-Яри Самбаджо и Гиена из Дженнé.....	287
№ 4/6: Мисандé-Самбаджо и Миней	292
Примечания	296
ЛИТЕРАТУРА	297
SUMMARY	300