



Е. В. Панкова  
Л. С. Беркутова

---

# Выставка в библиотеке

традиционная  
и электронная

ИЗДАТЕЛЬСТВО  
**ПРОФЕССИЯ**



Е. В. Панкова  
Л. С. Беркутова

## **ВЫСТАВКА В БИБЛИОТЕКЕ: ТРАДИЦИОННАЯ И ЭЛЕКТРОННАЯ**

*Учебно-практическое пособие*

Рекомендовано Региональным научно-методическим центром при Совете директоров средних специальных учебных заведений Санкт-Петербурга и Ленинградской области в качестве учебного пособия по междисциплинарному курсу для студентов среднего профессионального образования, обучающихся по специальности 51.02.03 «Библиотековедение»

ИЗДАТЕЛЬСТВО  
**ПРОФЕССИЯ**

Санкт-Петербург  
2016

УДК 025.4.055  
ББК 78.37  
П16

**П16**      **Панкова, Е. В.** Выставка в библиотеке: традиционная и электронная : учеб.-практ. пособие / Е. В. Панкова, Л. С. Беркутова. — Санкт-Петербург : Профессия, 2016. — 152 с. — (Азбука библиотечной профессии).

ISBN 978-5-904757-72-4

В пособии дается общее представление о современных технологиях выставочной работы в библиотеке, охарактеризованы основные виды библиотечных выставок, рассмотрена методика их создания, включая отбор материалов, дизайн, необходимое оборудование. Особое внимание уделено созданию электронных интерактивных выставок. Авторы подробно рассматривают программную реализацию выставки, подбор материалов и иллюстраций. В приложениях представлены пошаговые инструкции по созданию слайдов и коллажей в библиотечной выставке, правила ввода элементов библиографической записи.

Издание предназначено для работников библиотек, а также для студентов библиотечно-информационных факультетов вузов и колледжей культуры, обучающихся по направлению «Библиотечно-информационная деятельность». Книга с успехом может быть использована и в системе повышения квалификации библиотечных кадров.

УДК 025.4.055  
ББК 78.37

ISBN 978-5-904757-72-4

© Панкова Е. В., Беркутова Л. С., 2016  
© Издательский Дом «Профессия», 2016

# Оглавление

Предисловие.....	5
<b>Глава 1.</b> Теоретические основы выставочной деятельности библиотек.....	6
1.1. Библиотечная выставка: общие представления .....	6
1.2. История организации выставок в библиотеках .....	7
1.3. Требования к организации библиотечной выставки.....	9
1.4. Классификация библиотечных выставок.....	12
1.5. Специфика библиотечной выставки.....	19
1.6. Новые формы библиотечной выставки.....	25
<b>Глава 2.</b> Методика организации библиотечной выставки .....	31
<b>Глава 3.</b> Дизайн библиотечной выставки.....	48
3.1. Выставочное оборудование .....	48
3.2. Композиционные приемы .....	51
3.3. Цветовые решения.....	54
3.4. Шрифтовое оформление.....	58
<b>Глава 4.</b> Эффективность библиотечной выставки.....	64
4.1. Психология восприятия библиотечной выставки.....	64
4.2. Трудоемкость разработки библиотечной выставки.....	66
4.3. Оценка экономической эффективности библиотечной выставки .....	66
<b>Глава 5.</b> Современные технологии в выставочной работе.....	68
<b>Глава 6.</b> Технология создания электронной интерактивной библиотечной выставки.....	72
6.1. Разработка компонентов. Подбор материалов и иллюстраций.....	75
6.2. Программная реализация выставки.....	82
6.3. Тестирование (проверка работоспособности, исправление ошибок) .....	109
6.4. Публикация и использование.....	111
Список рекомендуемой литературы.....	114

Приложения.....	115
Приложение 1. Пользовательский интерфейс <i>PowerPoint</i> .....	115
Приложение 2. Слайд — основа презентации.....	118
Приложение 3. Создание коллажа в графическом процессоре <i>Photoshop</i> .....	125
Приложение 4. Классификация библиотечных выставок .....	129
Приложение 5. Фрагмент плана выставочной работы библиотеки.....	131
Приложение 6. Правила ввода элементов библиографической записи .....	133
Приложение 7. Основные алгоритмы выполнения действий в <i>PowerPoint</i> .....	136