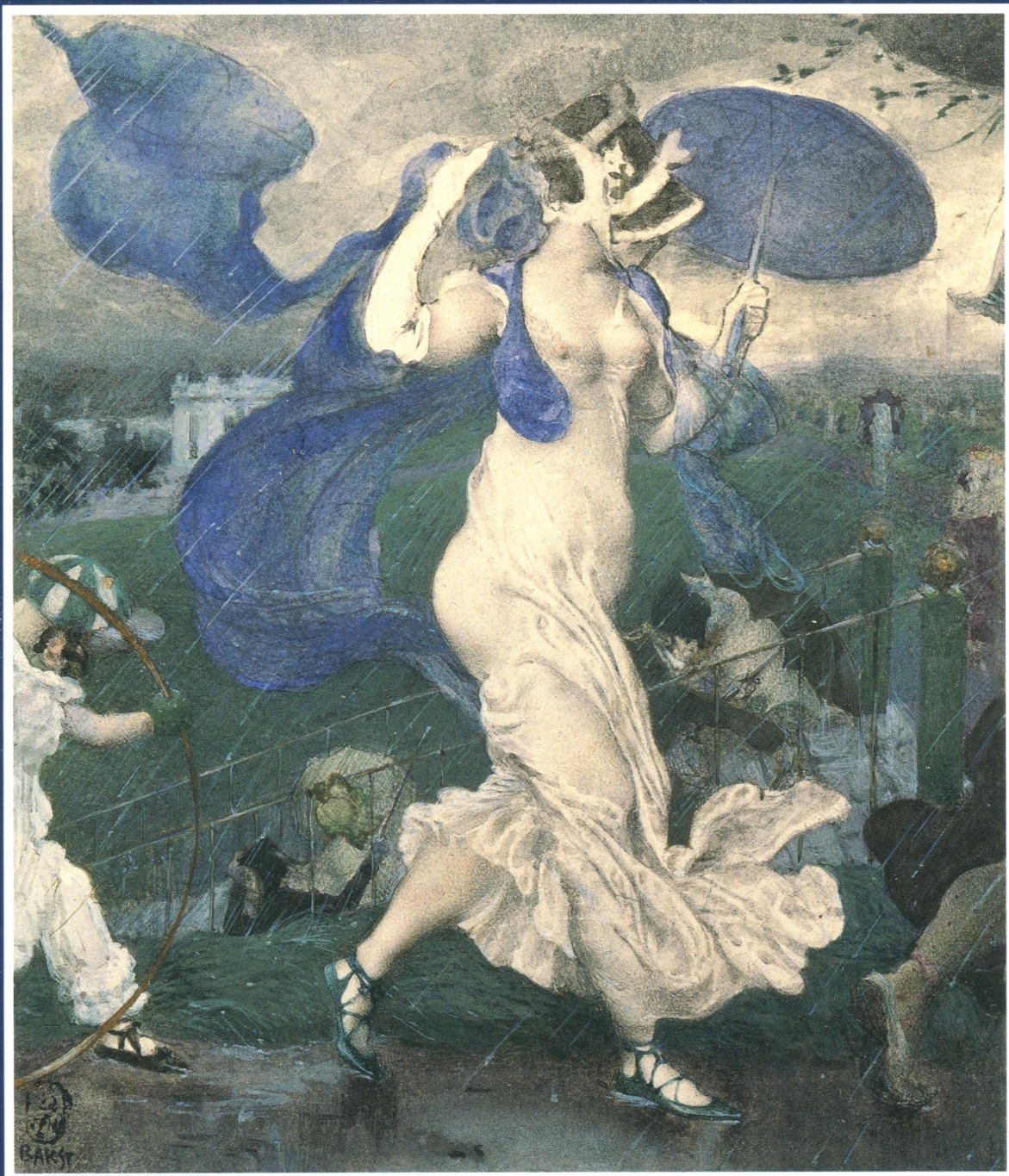


Сергей ГОЛЫНЕЦ

# ЛЕВ САМОЙЛОВИЧ БАКСТ

ГРАФИКА. ЖИВОПИСЬ. ТЕАТР



С. В. ГОЛЫНЕЦ

# ЛЕВ САМОЙЛОВИЧ БАКСТ

ГРАФИКА  
ЖИВОПИСЬ  
ТЕАТР



Москва  
2017

УДК 85 103(2)1  
ББК 73/76  
Г 62



Издание осуществлено при финансовой поддержке Российского фонда фундаментальных исследований по проекту № 17-04-16066, не подлежит продаже

*На лицевой стороне переплета:*  
Ливень. 1906

**Гольнец С. В.**

**Г 62** Лев Самойлович Бакст. — Москва: ООО «БуксМАрт», 2017. — 408 с.

ISBN 978-5-906190-80-2

Книга посвящена творчеству Льва Самойловича Бакста (1866–1924), живописца, графика, мастера театрально-декорационного искусства, дизайнера одежды, выдающегося художника Серебряного века, участника объединения «Мир искусства», одного из главных героев Русских сезонов, потрясших художественный мир Западной Европы и Америки.

В монографии, основанной на тщательном изучении отечественной и зарубежной искусствоведческой и мемуарной литературы, рукописных материалов, наследие Бакста анализируется в контексте мирового искусства, его стилистической эволюции.

УДК 85 103(2)1  
ББК 73/76

ISBN 978-5-906190-80-2

© Гольнец С. В., текст, 2017  
© ООО «БуксМАрт», 2017

## ОГЛАВЛЕНИЕ

Вступление .....	7
Становление художника .....	19
Обретение себя .....	52
Мировая слава .....	91
Заключение .....	138
Примечания .....	139
Альбом .....	146
Летопись жизни и творчества .....	366
Библиография .....	386
Список иллюстраций .....	392